



**MARQUE: KLIPSCH**  
**REFERENCE: RP-450C EBONY**  
**CODIC: 4403754**



**NOTICE**





USER MANUAL

# Klipsch®

REFERENCE  
PREMIERE



# REFERENCE

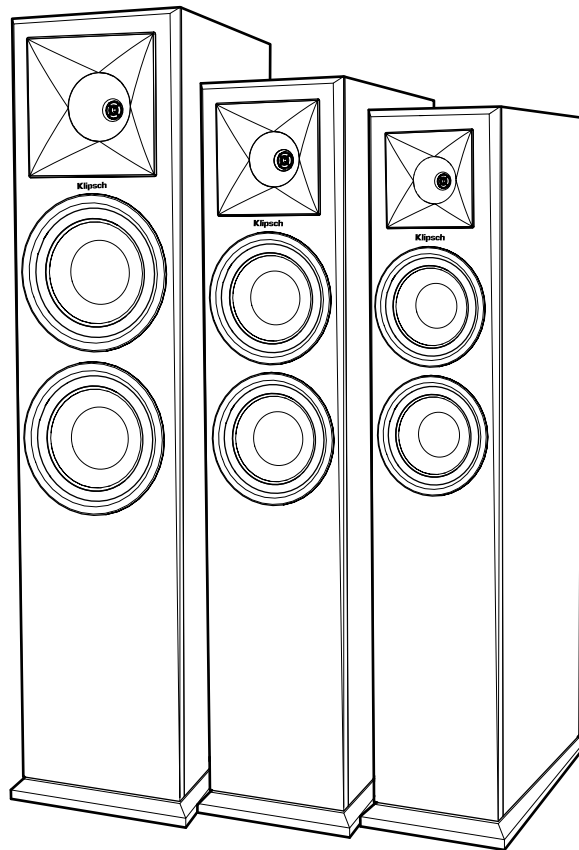
FRANÇAIS

- 1) le standard, l'étalon, le repère utilisé à des fins de comparaison
- 2) la concrétisation du son légendaire de Klipsch

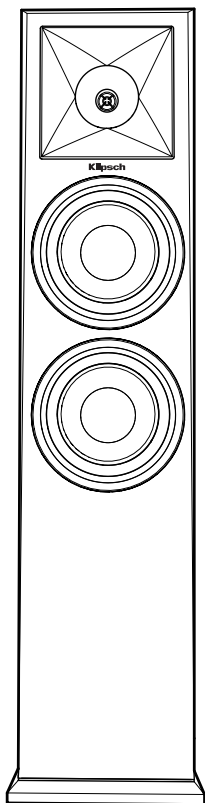
## FORT ET FIER DEPUIS 1946

En 1946, Paul W. Klipsch a révolutionné l'industrie du son en créant notre technologie exclusive de pavillon et en établissant les principes acoustiques sur lesquels repose notre son caractéristique tant prisé. Aujourd'hui, nous restons fidèles à la vision de PWK et incorporons près d'un siècle de sueur et de génie dans chaque produit que nous fabriquons. Ces enceintes sont le résultat de nos décennies d'obsession pour cette perfection sonore. Découvrez la puissance, le détail et l'émotion des enceintes Reference de Klipsch.

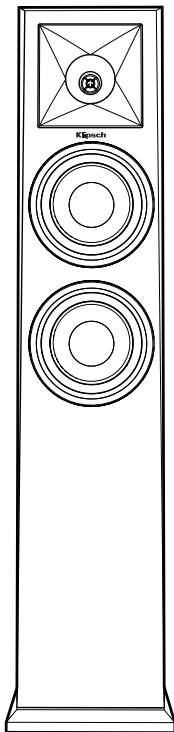
Klipsch, Keepers of the Sound®.



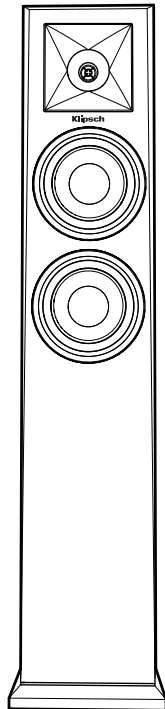
# ENCEINTES REFERENCE PREMIERE



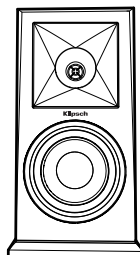
RP-280F



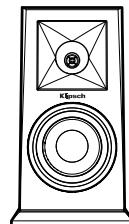
RP-260F



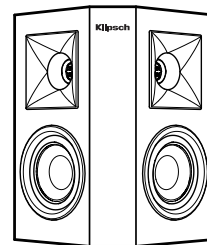
RP-250F



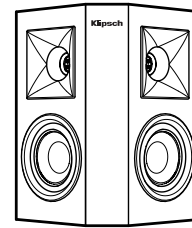
RP-160M



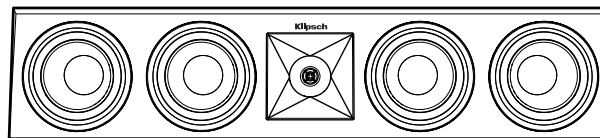
RP-150M



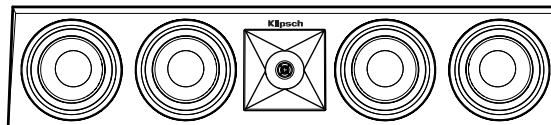
RP-250S



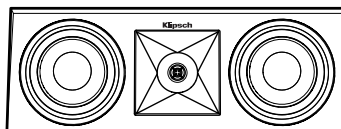
RP-240S



RP-450C



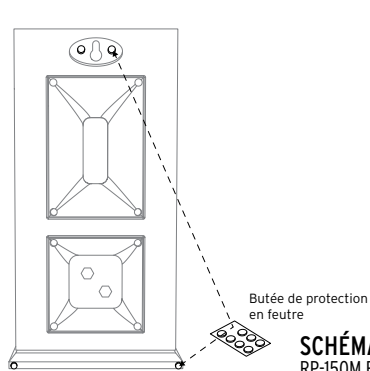
RP-440C



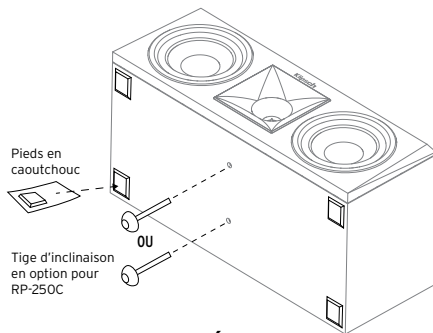
RP-250C

# AVANT DE COMMENCER

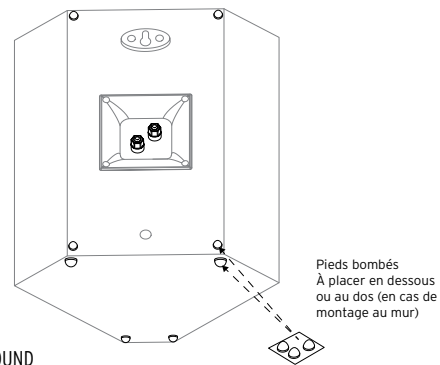
Certaines enceintes Klipsch® ont des pieds et d'autres accessoires qu'il pourra falloir installer avant l'utilisation. Veuillez vous reporter aux schémas 1, 2, 3, et 4 pour l'installation.



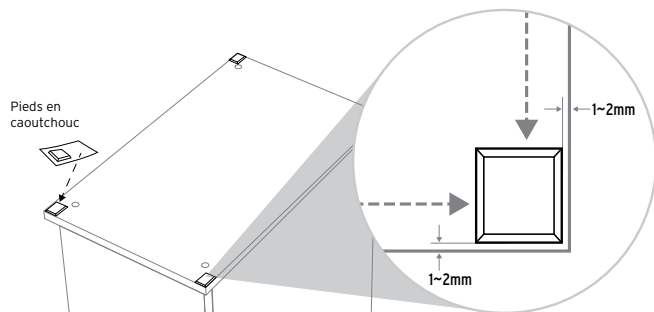
**SCHÉMA 1**  
RP-150M FIXATION MURALE



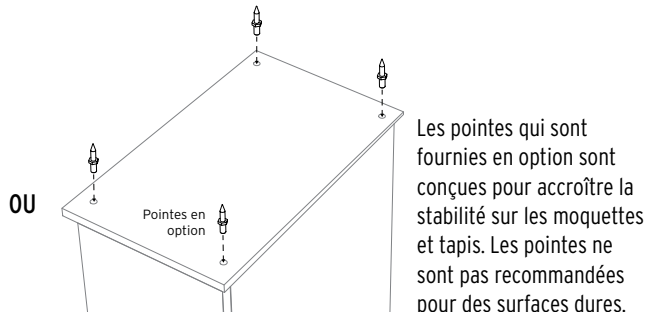
**SCHÉMA 2**  
VOIE CENTRALE



**SCHÉMA 3**  
ENCEINTES SURROUND



**SCHÉMA 4**  
ECIENTE COLONNE



Les pointes qui sont fournies en option sont conçues pour accroître la stabilité sur les moquettes et tapis. Les pointes ne sont pas recommandées pour des surfaces dures.

## POSITIONNEMENT DANS LA PIÈCE

---

Enceintes des voies principales gauche et droite – Pour obtenir les meilleurs résultats, Klipsch Group, Inc. (KGI) suggère de placer vos enceintes à une distance de 1,8 à 4,6 m l'une de l'autre, et à au moins 61 cm des murs de la pièce. Elles peuvent également être légèrement tournées l'une vers l'autre pour une meilleure restitution stéréo. La position d'écoute devrait se situer à environ 1 à 1,5 fois la distance séparant les enceintes. Reportez-vous aux figures 1 et 3 pour le branchement et le positionnement.

Enceintes de voie centrale – Les enceintes de voie centrale sont conçues pour diffuser les dialogues et les sons principaux de manière à ce qu'ils semblent provenir de l'écran vidéo. Les enceintes devraient par conséquent être placées aussi près que possible de l'écran, de préférence directement au-dessus ou en dessous de l'écran. Reportez-vous aux figures 1, 2 et 3 pour le branchement et le positionnement.

Enceintes des voies surround arrière – Les enceintes surround Klipsch WDST devraient être placées à environ 60 cm au-dessus de la position d'écoute. Généralement, cela correspond à une hauteur d'environ 1,50 m à 2,10 m au-dessus du sol. Les enceintes surround devraient être placées sur les murs directement adjacents à la position d'écoute. Une autre option consiste à les installer sur le mur situé derrière la position d'écoute. Le positionnement des enceintes surround dépend des caractéristiques de votre pièce. Elles sont conçues pour recréer la sensation d'espace et d'ambiance que fournissent beaucoup des technologies de son surround d'aujourd'hui. Reportez-vous aux figures 1, 3 et 4 pour le branchement et le positionnement.

## BRANCHEMENT

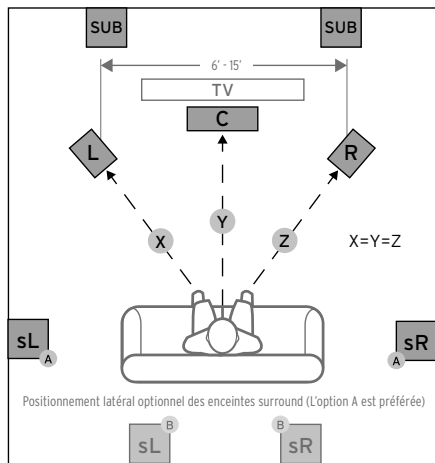
---

Branchement conventionnel – En utilisant du fil d'enceinte d'un diamètre minimum de 1,3 mm (16 AWG), reliez la borne « positive » (+) ROUGE de l'enceinte de GAUCHE à la borne « positive » (+) ROUGE de la voie de GAUCHE de votre amplificateur. Reliez la borne « négative » (-) NOIRE de l'enceinte de GAUCHE à la borne « négative » (-) NOIRE de la voie de GAUCHE de votre amplificateur. Répétez cette procédure pour brancher toutes les enceintes restantes aux voies appropriées de l'amplificateur. Reportez-vous à la figure 3. Veillez à ce qu'aucun des fils dénudés utilisés pour les branchements ne touche une autre borne, étant donné que cela pourrait provoquer un court-circuit et endommager votre équipement.

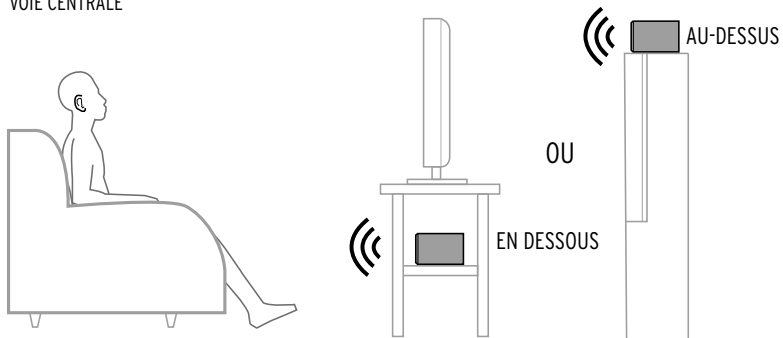
Les modèles Reference Première RP-280F, RP-260F, RP-250F et RP-160M sont équipés de bornes de raccordement jumelées. Dans le cas d'un raccord avec un seul câble, la barre de raccord de la borne doit rester en place. Dans le cas d'un raccord double amplification ou à deux câbles (bi-câblage), la barre de raccord de la borne doit être retirée. Veuillez consulter le manuel de votre amplificateur pour de plus amples instructions.

Exigences relatives à l'amplificateur – Les enceintes Klipsch sont extrêmement efficaces et fonctionneront aisément avec un large éventail d'amplificateurs. Toutes les enceintes Klipsch ont une impédance de 8 ohms et peuvent fonctionner à très haute puissance avec peu de distorsion. Compte tenu des niveaux sonores élevés que les enceintes Klipsch sont capables de restituer, soyez prudent avec le réglage du volume. Un volume excessif pendant de longues durées peut causer des dommages irréversibles de l'ouïe. Une surcharge de votre amplificateur pourrait également endommager vos enceintes. Consultez votre revendeur pour vous assurer que votre amplificateur est adapté à votre application. Nous voulons que vous écoutiez pendant toute votre vie.

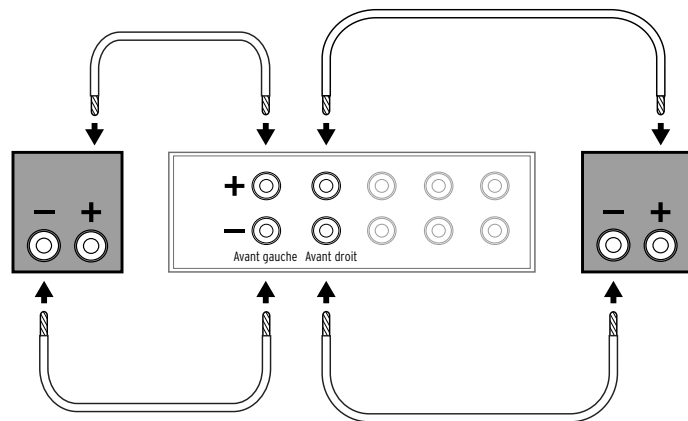
**FIGURE 1**  
POSITIONNEMENT DES ENCEINTES DANS LA ZONE D'ÉCOUTE



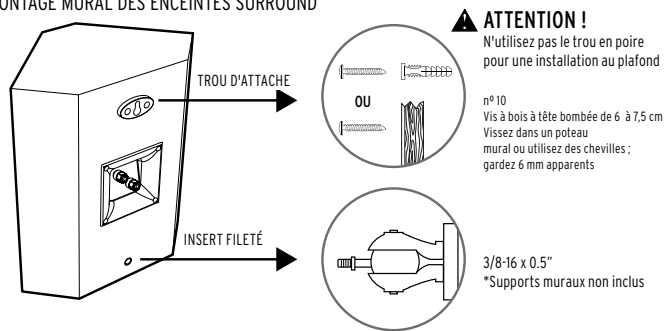
**FIGURE 2**  
VOIE CENTRALE



**FIGURE 3**  
BRANCHEMENTS STANDARD

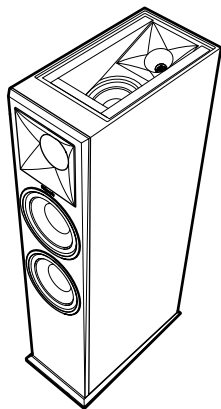


**FIGURE 4**  
MONTAGE MURAL DES ENCEINTES SURROUND

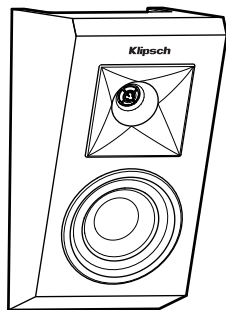




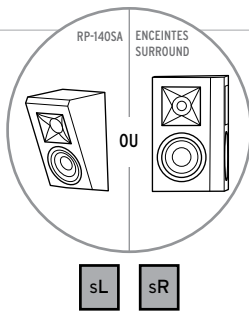
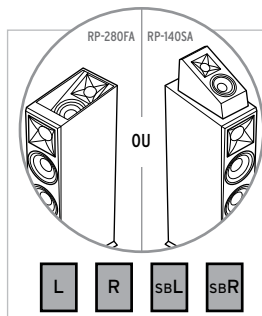
# REFERENCE PREMIERE AVEC LA TECHNOLOGIE DOLBY ATMOS®



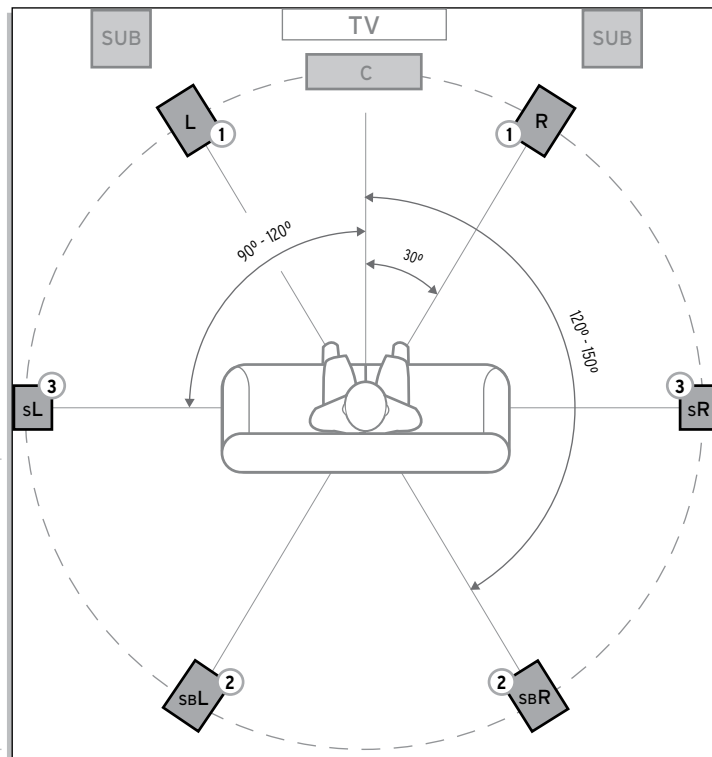
RP-280FA



RP-140SA



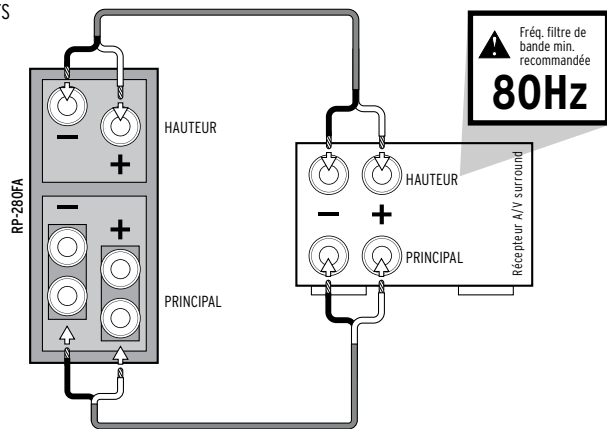
- 1** OBLIGATOIRE
- 2** SECONDAIRE
- 3** OPTIONNEL



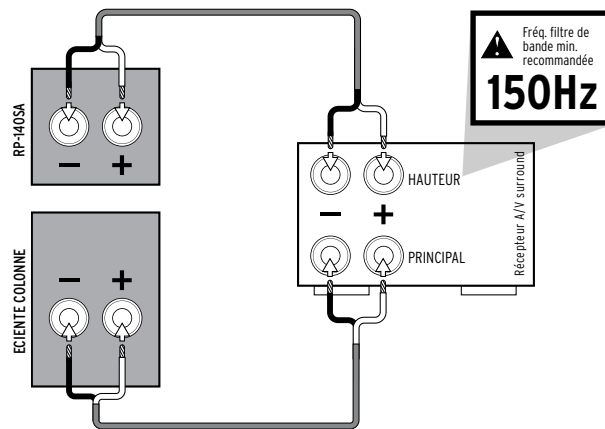
POSITIONNEMENT DES ENCEINTES DANS LA ZONE D'ÉCOUTE

# REFERENCE PREMIERE AVEC LA TECHNOLOGIE DOLBY ATMOS®

## BRANCHEMENTS

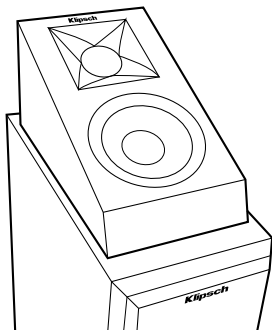


OU

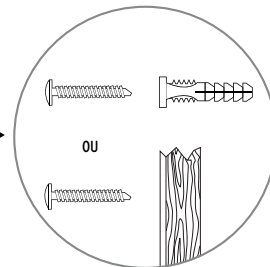
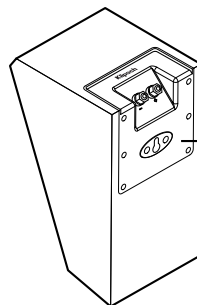


## ECIENTE D'ÉLÉVATION

Il est possible d'ajouter le RP-140SA à une installation d'enceintes passive.



## MONTAGE MURAL DES ENCEINTES SURROUND



**ATTENTION !**  
N'utilisez pas le trou en poire pour une installation au plafond

n° 10  
Vis à bois à tête bombée de 6 à 7,5 cm  
Vissez dans un poteau mural ou utilisez des chevilles ;  
gardez 6 mm apparents

## ENTRETIEN ET NETTOYAGE

---

La seule chose que vous devriez avoir besoin de faire pour vos enceintes est de les épousseter occasionnellement. N'utilisez jamais de produits de nettoyage abrasifs ou à base de solvant, ni aucun détergent agressif. Vous pouvez nettoyer les grilles avec la brosse d'un aspirateur.

## ENREGISTREMENT DU PRODUIT

---

Enregistrez votre produit en ligne à [www.klipsch.com/register](http://www.klipsch.com/register)

- Restez informé des nouveaux produits et des promotions.
- Vos informations personnelles ne seront jamais revendues.
- Ces informations d'enregistrement ne sont pas utilisées à des fins de garantie.

**Veuillez conserver votre reçu pour toute réclamation au titre de la garantie.**



# Klipsch®

## KEEPERS OF THE SOUND®

3502 WOODVIEW TRACE, INDIANAPOLIS, IN, USA

[KLIPSCH.COM](http://KLIPSCH.COM)

V08 - 0415

1-800-KLIPSCH ©2015 KLIPSCH GROUP, INC. ALL RIGHTS RESERVED. KLIPSCH AND KEEPERS OF THE SOUND ARE REGISTERED TRADEMARKS OF KLIPSCH GROUP, INC. IN THE USA AND OTHER COUNTRIES. A WHOLLY-OWNED SUBSIDIARY OF VOXX INTERNATIONAL CORPORATION. MANUFACTURED UNDER LICENSE FROM DOLBY LABORATORIES. DOLBY ATMOS IS A REGISTERED TRADEMARK OF DOLBY LABORATORIES.



**Klipsch**

**KEEPERS OF THE SOUND®**