



MARQUE : MARANTZ

REFERENCE : UD5005 SILVER GOLD

CODIC : 3510921



**marantz®**

Super Audio CD  
/ Blu-Ray Disc player

**UD5005**

User Guide

# Introduction

Nous vous remercions d'avoir acquis cet appareil Marantz. Afin d'assurer son bon fonctionnement, veuillez lire attentivement ce manuel de l'utilisateur avant d'utiliser l'appareil. Après l'avoir lu, conservez-le afin de pouvoir vous y reporter ultérieurement.

## Contents

<b>Introduction</b> .....	1
Accessoires .....	1
À propos de ce manuel .....	1
Caractéristiques .....	2
Précautions relatives aux manipulations .....	2
Précautions relatives à la manipulation d'une vidéo 3D .....	2

## Version simplifiée (Guide de configuration abrégé)

3

## Version basique

8

<b>Connexions de base</b> .....	9
Information importante .....	9
Connexion d'un récepteur AV .....	9
Connexion à un téléviseur .....	11
Connexion à un amplificateur audio à 2 canaux .....	12
Connexion à un appareil d'enregistrement numérique .....	12
<b>Lecture (Version basique)</b> .....	13
A propos de la lecture des informations .....	13
Lecture de BD et DVD-Vidéo .....	14
Lecture de Super Audio CD .....	15
Lecture DVD-Audio .....	16
Lecture CD .....	16
Opérations possibles pendant la lecture .....	17
<b>Réglages de base</b> .....	21
Changement de luminosité de l'écran (gradateur) .....	21
Lecture audio haute qualité (fonction Pure Direct) .....	21
Option de commande HDMI .....	21
Résolution vidéo .....	22
Ajustement de la qualité d'image (Contrôle d'image) .....	23
Réglage du mode .....	24

## Version avancée

25

<b>Connexions avancées</b> .....	26
Connexion à un dispositif mémoire USB .....	26
Connexion au réseau .....	26
Raccordement de la télécommande .....	28
<b>Lecture (Utilisation avancée)</b> .....	28
Écran du menu accueil .....	28
<b>Comment effectuer des réglages précis</b> .....	32
Plan du menu de l'interface graphique .....	32
Fonctionnement du menu de l'interface graphique GUI .....	33
Paramètres généraux .....	34
Paramètre vidéo .....	37
Paramètre audio .....	38
Informations système .....	39

## Informations

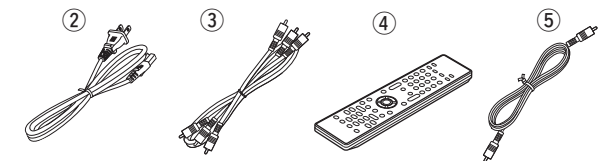
40

<b>Nomenclature et fonctions</b> .....	41
Panneau avant .....	41
Affichage .....	41
Panneau arrière .....	42
Télécommande .....	43
<b>Supports lisibles</b> .....	45
Supports lisibles .....	45
Précautions d'emploi des supports .....	48
<b>Autres informations</b> .....	49
À propos de la sortie audio des signaux numériques .....	49
Renseignements relatifs aux marques commerciales .....	50
Explication des termes .....	51
<b>Dépistage des pannes</b> .....	53
<b>Spécifications</b> .....	56

## Accessoires

Assurez-vous que les articles suivants sont fournis avec l'appareil.

① Mode d'emploi .....	1
② Cordon d'alimentation (longueur du cordon: environ 6,6 ft / 2,0 m) .....	1
③ Câble audio et vidéo (longueur du cordon: environ 4,9 ft / 1,5 m) .....	1
④ Télécommande (RC005UD) .....	1
⑤ Câble de connexion de la télécommande (longueur du cordon: environ 3,3 ft / 1,0 m) .....	1
⑥ Piles R03/AAA .....	2
⑦ Carte de garantie (U.S.A) .....	1
⑧ Carte de garantie (Canada) .....	1



## À propos de ce manuel

### ☐ Touches de commande

Les opérations décrites dans ce manuel reposent principalement sur l'utilisation des touches de la télécommande.

### ☐ Symboles



Ce symbole indique la page de référence à laquelle se trouvent les informations correspondantes.



Ce symbole signale des informations supplémentaires et des conseils d'utilisation.

### REMARQUE

Ce symbole signale des points pour rappeler des opérations ou des limitations fonctionnelles.

### ☐ Illustrations

Notez que les illustrations présentées dans les présentes instructions peuvent être légèrement différentes de l'appareil réel aux fins de l'explication.

## Caractéristiques

### Un lecteur Super Audio CD/Blu-ray Disc qui peut lire les formats Super Audio CD et DVD audio

L'appareil prend en charge un grand nombre de supports et la lecture de fichiers vidéo et audio des bibliothèques de vos disques avec une qualité supérieure (☞ page 45 "Supports lisibles").

### Prise en charge des opérations en réseau

- Lorsque l'appareil est connecté à Internet, il est possible d'utiliser les services Netflix et YouTube.
- Il est possible de lire les fichiers de musique, de photos ou de vidéos stockés sur l'appareil connecté via le réseau.
- Lorsque l'appareil est connecté à Internet, il est possible de télécharger une vidéo privilégiée depuis le site Internet vers la mémoire intégrée pour profiter de BD-LIVE™ (☞ page 26 "Connexion au réseau").

### Lecture vidéo 3D

Lorsque l'appareil est connecté à un poste TV 3D, avec un câble à haute vitesse HDMI, vous pouvez regarder une vidéo en 3D.

### Construction avec mise à la terre mécanique directe, prenant en charge les sons et les vidéos HD de qualité supérieure grâce à la suppression des vibrations

Le mécanisme du disque, qui provoque des vibrations, est disposé au centre de l'appareil pour transmettre les vibrations vers la base, ce qui permet une lecture vidéo et audio de qualité supérieure.

### Construction de type bloc indépendant pour la lecture des signaux vidéo et audio en haute-fidélité

Les circuits électroniques sont séparés pour éviter le bruit électronique et électromagnétique provoqué par les divers signaux présents dans l'appareil.

### Interface graphique pour une bonne opérabilité et visibilité

Cet appareil est équipé d'une "interface utilisateur graphique" conviviale utilisant des affichages et niveaux de menu. Le recours à des affichages par niveau améliore la souplesse d'utilisation de cet appareil (☞ page 33 "Fonctionnement du menu de l'interface graphique GUI").

### Option de commande HDMI

En connectant un téléviseur ou un récepteur AV qui prend en charge l'option de commande HDMI vers cet appareil à l'aide d'un câble HDMI et en activant les paramètres de commande HDMI sur chaque appareil, vous pouvez commander d'autres appareils depuis l'un des appareils (☞ page 21 "Option de commande HDMI").

## Précautions relatives aux manipulations

### • Avant d'allumer

Contrôler encore une fois que tous les branchements sont bien faits et que les câbles de raccord ne présentent aucun problème.

- Certains circuits restent sous tension même lorsque l'appareil est mis en mode veille. En cas d'absence prolongée, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

### • Persistance de l'image (rodage de l'image)

Ne laissez pas les images fixes du menu du disque, du menu de cet appareil, etc., affichées sur l'écran de la télévision pendant une période prolongée. Ceci risque de causer un phénomène de persistance de l'image (rodage de l'image).

### • A propos de la condensation

Si la différence de température entre l'intérieur de l'unité et la pièce est importante, de la condensation (buée) risque de se former sur les pièces internes, empêchant l'unité de fonctionner correctement. Dans ce cas, laissez l'unité hors tension au repos pendant une heure ou deux, jusqu'à ce que la différence de température diminue.

### • Précautions relatives à l'utilisation de téléphones portables

L'utilisation d'un téléphone portable à proximité de cet appareil peut entraîner des phénomènes de bruit. Si le cas se présente, déplacez le téléphone portable loin de l'appareil lorsque vous l'utilisez.

### • Déplacement de l'appareil

Veillez à retirer le disque, à éteindre l'appareil et à débrancher le cordon d'alimentation CA de la prise. Débranchez ensuite les câbles de raccord à d'autres appareils avant de déplacer le lecteur.

### • Nettoyage

- Essayez le boîtier et le panneau de contrôle à l'aide d'un tissu doux.
- Suivez les instructions indiquées lors de l'utilisation de produits chimiques.
- N'utilisez pas de benzène, de dissolvants pour peinture par exemple, ni d'insecticides car ceux-ci peuvent décolorer le matériel ou changer son apparence.

### • Veillez à ce que le lieu d'installation soit suffisamment aéré

Si l'appareil est laissé pendant des périodes de temps prolongées dans une pièce remplie de fumée de cigarettes ou autre, la surface du dispositif optique pourrait s'encrasser: dans ce cas, il ne sera plus en mesure de lire convenablement les signaux.

## Précautions relatives à la manipulation d'une vidéo 3D

Avant de visualiser des vidéos en 3D, veuillez consulter les manuels d'instructions et autres documents fournis avec votre téléviseur et vos lunettes compatibles 3D, ainsi que ce manuel, à propos des précautions à prendre.

- **Ne regardez pas des vidéos en 3D si vous souffrez d'épilepsie ou de problèmes de cœur, si vous avez éprouvé des réactions de photosensibilité dans le passé, ou lorsque vous ne vous sentez pas bien.**

Ceci peut aggraver les symptômes.

- **Lorsque vous regardez des films en 3D, etc., veuillez prendre des pauses adéquates, après chaque film comme guide général.**

La visualisation prolongée de vidéos en 3D peut causer une fatigue visuelle.

- **Comme guide général, limitez la visualisation de vidéos en 3D aux enfants de six ou plus.**

Les enfants ne répondent pas à la fatigue et aux niveaux d'inconfort d'une manière graduelle, soit ils peuvent soudainement se sentir mal à l'aise. Lorsque des enfants regardent des vidéos en 3D, les parents devraient être particulièrement attentifs aux signes de fatigue visuelle.

- **Arrêtez de regarder des vidéos en 3D si vous voyez des images doubles ou si vous ne pouvez pas distinguer les effets 3D.**

Continuer de regarder des vidéos en 3D dans ces conditions peut causer une fatigue visuelle.

- **Arrêtez de regarder des vidéos en 3D en cas de sensations anormales, de fatigue, ou de malaise.**

Continuer de regarder des vidéos en 3D dans ces conditions peut causer des problèmes de santé. Faites des pauses régulières.

- **Faites attention aux personnes et aux objets près de vous.**

Toucher quelque chose sans un sens de distance dû aux effets 3D, ou se déplacer soudainement en réponse aux images vidéo en 3D prises pour des objets réels peut causer des blessures ou des dommages aux personnes et aux objets qui vous entourent. Ne gardez pas des objets fragiles près de vous.

- **Portez vos lunettes ou vos verres de contact sous les lunettes 3D en cas de myopie, hypermétropie, anisométrie, ou astigmatisme.**

Regarder des vidéos en 3D sans porter des lunettes/lentilles de correction peut causer une fatigue visuelle ou des problèmes de vision.

- **Asseyez-vous à une distance appropriée de l'écran lorsque vous regardez des vidéos en 3D.**

S'asseoir trop près de l'écran peut causer une fatigue visuelle ou des problèmes de vision. Asseyez-vous à la distance recommandée dans le manuel d'instructions de votre téléviseur.



# Version simplifiée (Guide de configuration abrégé)

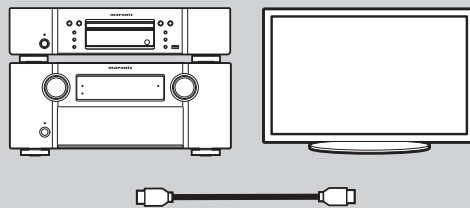
Cette section décrit brièvement les procédures à effectuer, depuis la connexion de cet appareil à un téléviseur ou un récepteur AV, à l'aide d'un câble HDMI, jusqu'au démarrage de la lecture après le déballage.

- ❑ Avant de brancher l'appareil, mettez tous les appareils hors tension.
- ❑ En ce qui concerne le fonctionnement de chacun des appareils connectés, reportez-vous aux manuels d'utilisation correspondants.

1

## Connexion

(👉 page 4)

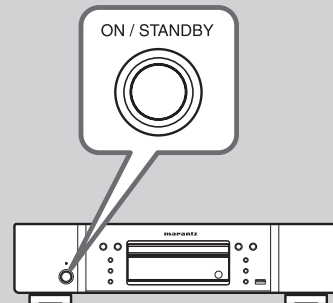


Connectez cet appareil et un téléviseur ou un récepteur AV en utilisant un câble HDMI.

2

## Mise sous tension

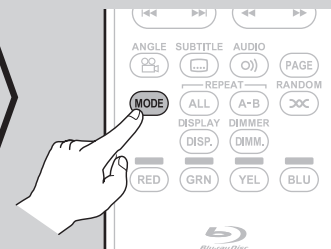
(👉 page 5)



3

## Réglages audio

(👉 page 6)

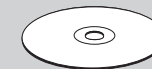


Appuyez sur **MODE** pour régler le signal audio.

4

## Lecture de disques

(👉 page 7)



Profitez des disques Blu-ray et des DVD.

# 1 Connexion



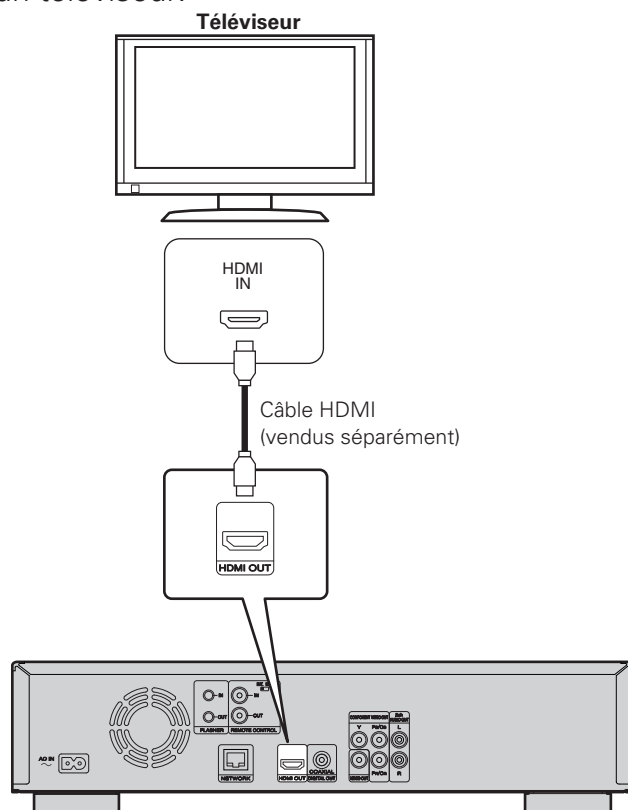
Cette section décrit deux méthodes pour connecter cet appareil et un téléviseur, en effectuant une connexion directe ou via un récepteur AV. Utilisez la méthode appropriée selon le téléviseur à utiliser. Pour la connexion, utilisez un câble HDMI (vendu séparément).



- Si le dispositif à connecter à l'appareil ne prend pas en charge la connexion HDMI, voir "Connexions de base" (page 9), et effectuez les connexions selon les conditions.
- Utilisez uniquement des câbles HDMI (Interface multimédia haute définition) portant le logo HDMI (produit HDMI authentique). L'utilisation de câbles ne portant pas le logo HDMI (produit HDMI non authentique) peut altérer la lecture.
- Lors de la lecture d'images aux couleurs intenses ou d'une définition de 1080p par exemple, nous recommandons l'utilisation d'un câble HDMI à haut débit qui améliorera davantage la qualité de la lecture.

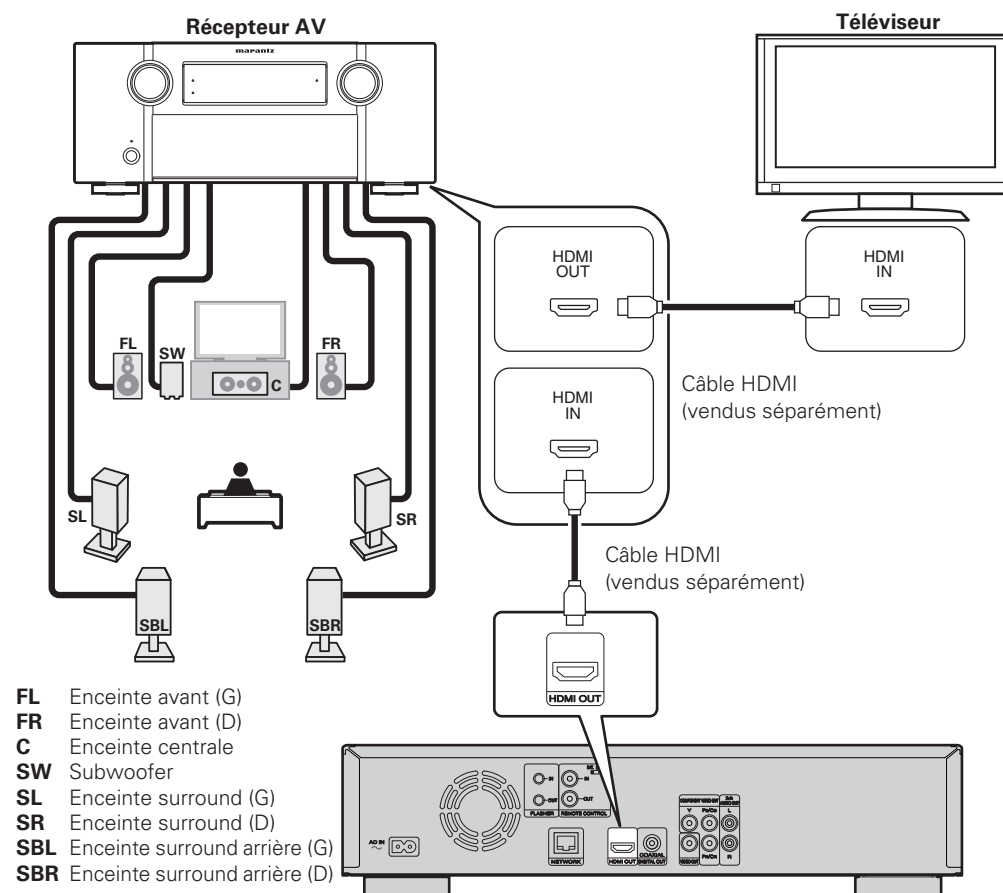
## Téléviseur

Cette méthode est utilisée pour connecter directement l'appareil et un téléviseur.



## Récepteur AV et téléviseur

Cette méthode est utilisée pour connecter l'appareil à un récepteur AV.

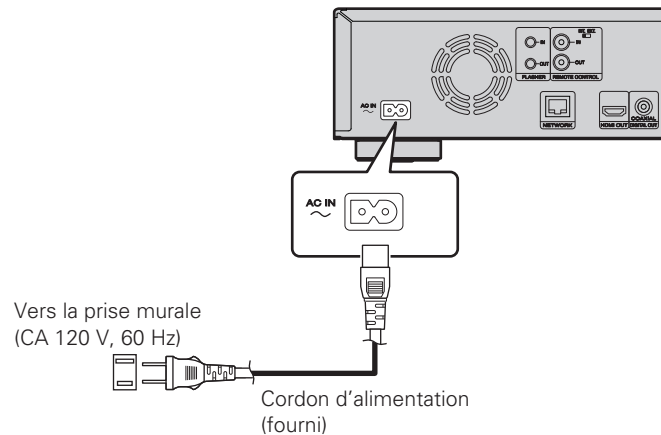


## 2 Mise sous tension



### Cordon d'alimentation

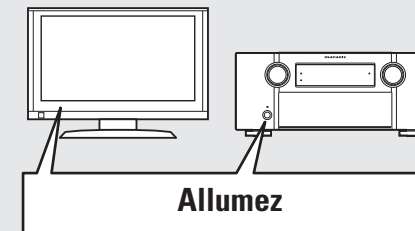
Raccordez le cordon d'alimentation fourni à l'appareil, puis branchez-le sur une prise CA.



#### REMARQUE

- Bien insérer les prises CA. Des connexions incomplètes risquent de générer du bruit.
- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- Ne pas mêler les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Vous risquez de générer un bourdonnement ou du bruit.

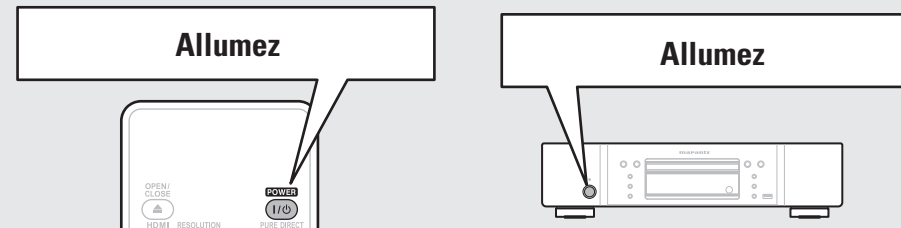
### 1 Allumez le téléviseur et le récepteur AV.



### 2 Réglez le téléviseur et la source du récepteur AV sur l'entrée de l'appareil.

### 3 Appuyez sur **POWER** pour allumer l'appareil.

- Le voyant d'alimentation clignote en rouge et l'appareil s'allume.
- Puis le voyant d'alimentation est éteint.



- Le message "LOADING" apparaît sur l'affichage et les informations sur le disque sont lues.
- Le message "NO DISC" s'affiche si aucun disque n'est inséré.



Avant d'utiliser une télécommande, insérez les piles (☞ page 44 "Insertion des piles").

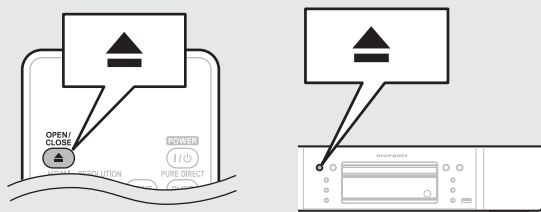
# 3 Réglages audio (Configuration audio HD)



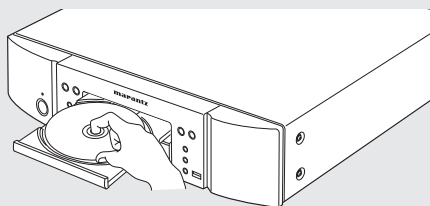
Un format audio enregistré sur un disque Blu-ray Disc est un format audio HD (audio haute définition), tel que Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD, etc. Pour la lecture du signal audio d'un format audio HD, le récepteur AV sur lequel l'appareil doit être connecté doit prendre en charge la lecture audio HD. Cette section décrit le réglage de la sortie audio en fonction du récepteur AV à connecter, la sortie du format audio en l'état ou sa conversion en audio numérique normal.

## 1 Appuyez sur .

Le tiroir s'ouvre.

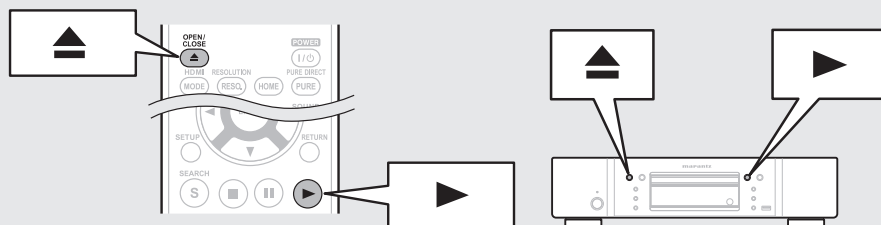


## 2 Placez le disque sur le tiroir, l'étiquette vers le haut.



## 3 Appuyez sur .

Le tiroir se ferme, et la lecture du disque commence.



### REMARQUE

- Ne poussez pas le tiroir avec la main. Cela pourrait endommager le lecteur.
- Certains disques requièrent un appui sur pour démarrer la lecture. Dans ce cas, appuyez sur pour démarrer la lecture.

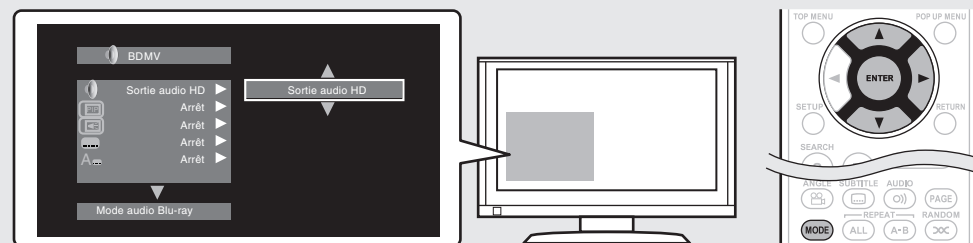


Réglage de l'audio pendant la lecture.

6

## 4 Appuyez sur **MODE**.

Affiche un menu des éléments qui peuvent être réglés.



## 5 Utilisez pour sélectionner "Mode audio Blu-ray", puis appuyez sur **ENTER** ou sur .

## 6 Utilisez pour sélectionner "Sortie audio HD" ou "Sortie audio Mix", puis appuyez sur **ENTER**.

### Pour écouter un disque BD avec une qualité audio élevée

Réglez "Mode audio Blu-ray" sur "Sortie audio HD".

- L'appareil reproduit le son audio HD d'un disque BD.



- Seule la piste principale du son audio HD est reproduite.
- Avant de connecter l'appareil à un récepteur AV, vérifiez que le récepteur prend en charge la lecture audio HD. Dans le cas contraire, l'appareil reproduit le signal converti en format LPCM de la borne de sortie HDMI. Le son audio HD n'est pas reproduit.

### Pour écouter le son sub-audio d'un disque BD (audio interactif ou audio secondaire)

Réglez "Mode audio Blu-ray" sur "Sortie audio Mix".

- Lorsque l'appareil lit un disque BD, le son audio HD du disque est converti en format audio numérique normal.

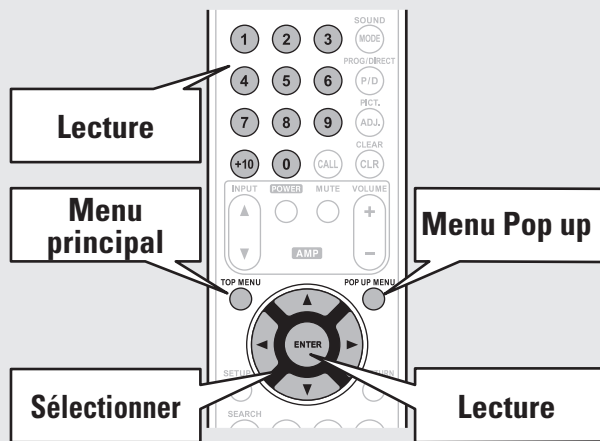


Les spécifications audio interactif ou audio secondaire diffèrent selon les disques Blu-ray. Pour plus de détails, consultez la documentation fournie avec le disque Blu-ray.

# 4 Lecture de disques

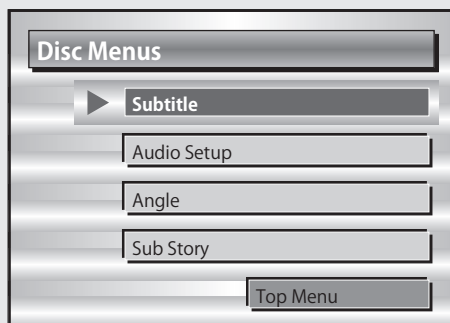
- 1** Appuyez sur **TOP MENU** ou sur **MENU**.  
Le menu stocké sur le disque s'affiche.

- 2** Sélectionnez le titre ou le chapitre à lire dans le menu principal de lecture.

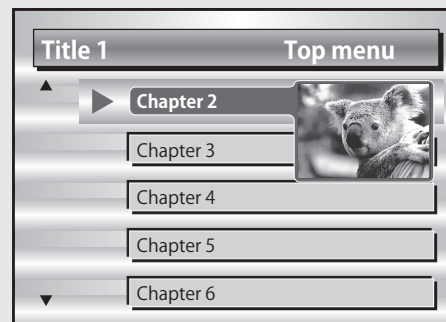


[Exemple]

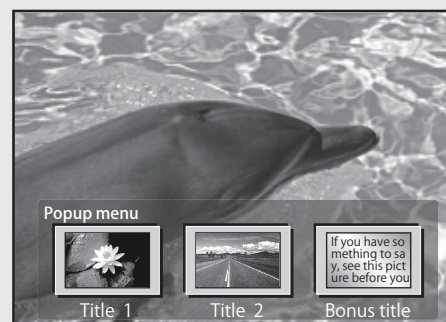
- ❑ **Menu Disque**



- ❑ **Menu principal**



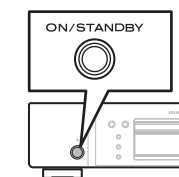
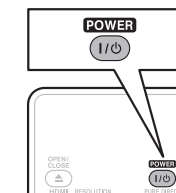
- ❑ **Menu Pop up**



## Mettre l'appareil en veille

Appuyez sur **POWER** sur la télécommande, ou sur **ON/STANDBY** sur l'appareil.

- Le voyant d'alimentation en rouge. Le voyant s'allume ensuite en rouge puis l'appareil s'éteint.



Lorsque "Mode allumage auto" est sur "Marche" (page 34), les états suivants sont maintenus pendant environ 30 minutes, puis l'alimentation passe automatiquement en veille.




- Disque non chargé
- La lecture s'est arrêtée
- Arrêté à cause de la fonction de reprise

### REMARQUE









En mode veille, l'appareil consomme un peu de courant. Pour couper complètement le courant, débranchez le cordon d'alimentation de la prise murale.

## Version basique

Cette section décrit les opérations qui vous permettent de profiter de la vidéo et de l'audio sur un disque.

- **Connexions de base**  page 9
- **Lecture (Version basique)**  page 13
- **Réglages de base**  page 21

Reportez-vous aux pages indiquées ci-dessous pour savoir comment connecter les appareils externes et lire les différents supports.

Audio et Vidéo	Connexion	Lecture
BD / DVD Vidéo	 page 9 – 12	 page 14
DVD audio	 page 9 – 12	 page 16
Audio	Connexion	Lecture
Super audio CD	 page 9 – 12	 page 15
CD	 page 9 – 12	 page 16

# Connexions de base

## Information importante

- Raccordez cet appareil comme indiqué avant de l'utiliser. Effectuez les raccordements en fonction du type d'appareil à raccorder.
- Certains réglages peuvent être nécessaires sur cet appareil en fonction de la méthode de connexion. Référez-vous à chaque connexion pour plus de détails.
- Sélectionnez les câbles (vendus séparément) en fonction des composants à connecter.

### REMARQUE

- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- Lorsque vous effectuez les connexions, reportez-vous également au mode d'emploi des autres composants que vous souhaitez connecter.
- Veillez à connecter correctement les mêmes canaux (gauche avec gauche, droit avec droit).
- Ne pas mêler les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Vous risquez de générer un bourdonnement ou du bruit.

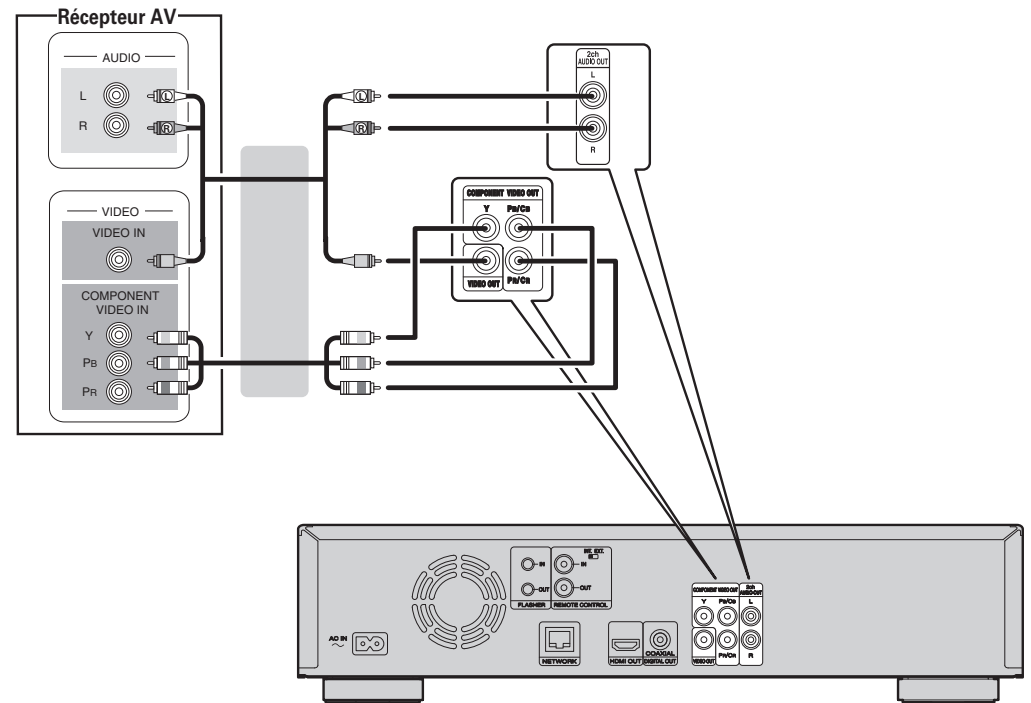
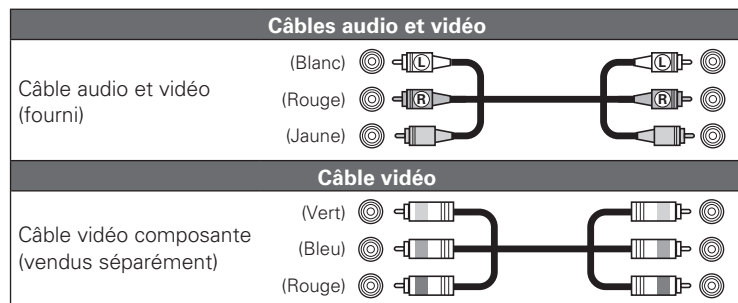
## Connexion d'un récepteur AV

Pour une connexion à l'aide d'un câble HDMI, voir "Connexion" (page 4). Cette section décrit les connexions n'utilisant pas de câble HDMI.

### Connexion à un récepteur AV avec une prise d'entrée audio 2-canaux analogique

- Cette connexion est recommandée lorsque les spécifications d'un récepteur AV connecté à l'appareil sont les suivantes :
  - Non prise en charge de l'entrée HDMI
  - Entrée audio (coaxiale) numérique non prise en charge
- Sélectionnez la prise à utiliser et branchez l'appareil.








### Câbles utilisés pour les connexions

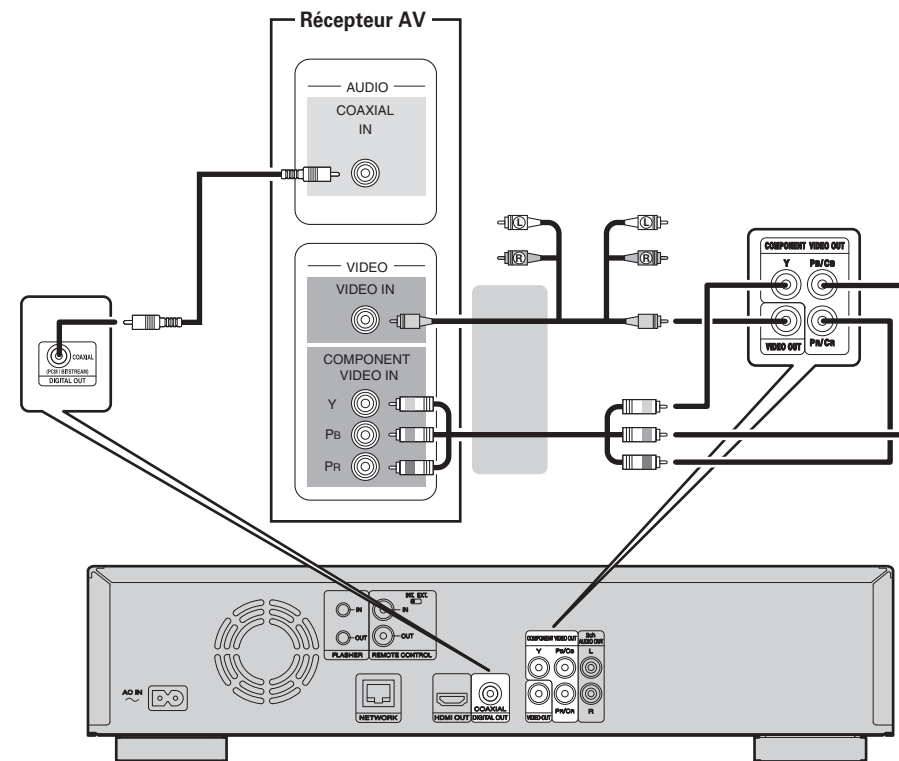


## Connexion à un récepteur AV avec une prise d'entrée audio numérique

- Cette connexion est recommandée lorsque les spécifications d'un récepteur AV connecté à l'appareil sont les suivantes :
  - Non prise en charge de l'entrée HDMI
  - Entrée audio (coaxiale) numérique prise en charge
- Cette connexion permet la lecture fidèle d'un disque qui prend en charge la sortie canal 5.1.
- Sélectionnez la prise à utiliser et branchez l'appareil.

### Câbles utilisés pour les connexions

Câble audio	
Câble numérique coaxial (vendus séparément)	(Noir) 
Câbles audio et vidéo	
Câble audio et vidéo (fourni)	(Blanc) 
	(Rouge) 
	(Jaune) 
Câbles vidéo	
Câble vidéo composante (vendus séparément)	(Vert) 
	(Bleu) 
	(Rouge) 



Lors de la lecture du signal audio Dolby Digital Plus/Dolby TrueHD/DTS-HD enregistré sur un disque BD, cet appareil sort le flux binaire Dolby Digital ou DTS par sa prise de sortie audio numérique.

### REMARQUE

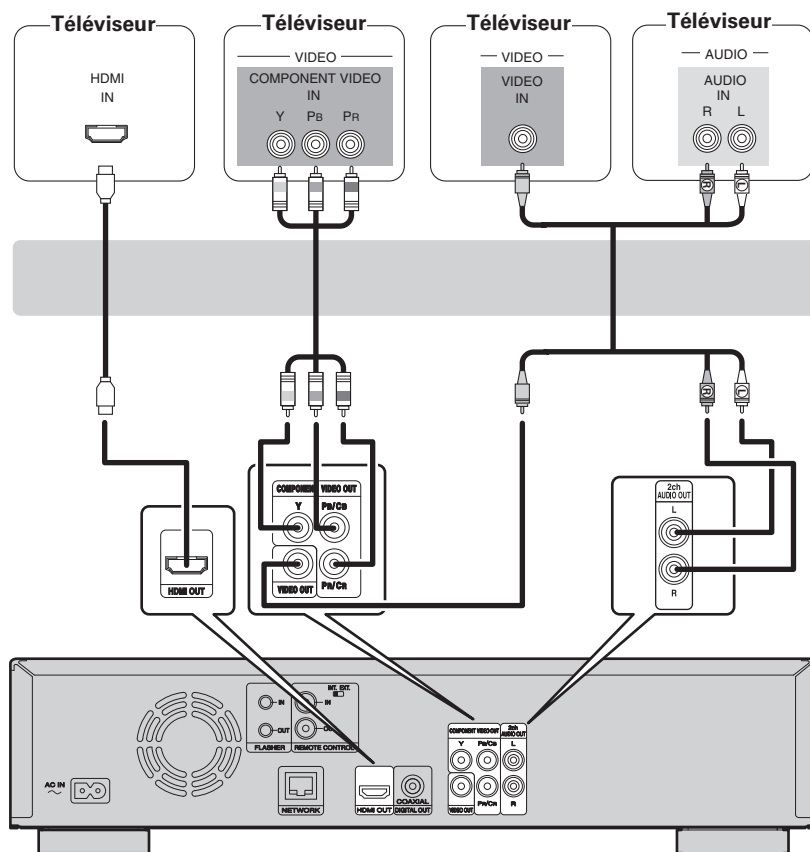
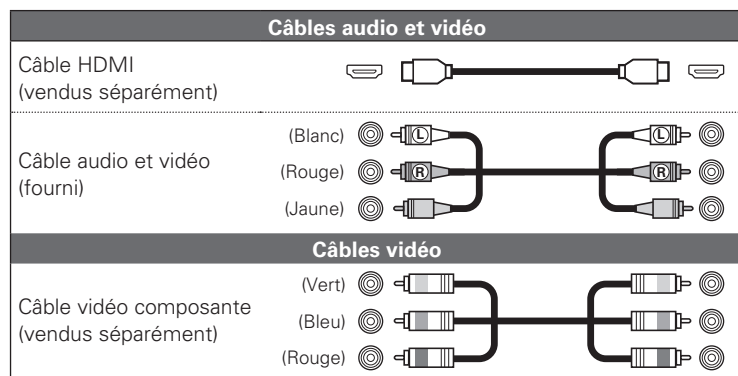
- Les signaux audio Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/DTS-HD ne sont pas transmis avec cette connexion. Pour sortir les signaux audio Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/DTS-HD, utilisez la connexion HDMI (☞ page 4).
- Le signal DSD du Super Audio CD ne peut être transmis. Pendant la lecture de couche CD, le signal PCM linéaire 44,1 kHz/16 bits est aussi transmis.
- Évitez les sorties de signaux audio DTS vers un amplificateur AV qui ne prend pas en charge l'application DTS. La lecture d'un disque BD/DVD avec un contenu DTS enregistré peut produire des bruits et même endommager les enceintes.



## Connexion à un téléviseur

- Cette connexion sert à connecter directement à l'appareil et un téléviseur.
- Vérifiez les prises audio et vidéo du téléviseur et effectuez le branchement sur l'une de ces prises.

### Câbles utilisés pour les connexions



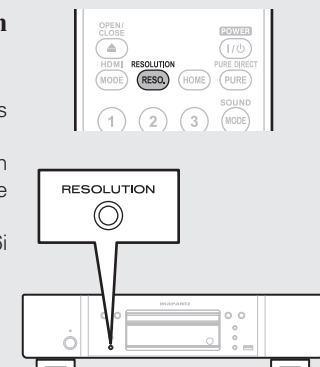
### REMARQUE

- Ne connectez pas la sortie vidéo de l'appareil via un VCR (magnétoscope). Certains médias contiennent des signaux interdisant la copie, qui ont un effet négatif sur l'image à l'écran.
- L'appareil peut lire les disques NTSC et PAL.

### ❑ Lorsque l'appareil est connecté à la prise d'entrée composante vidéo du téléviseur

Appuyez sur **RESOLUTION** en fonction de la résolution du téléviseur connecté. (☞ page 22).

- La sortie composante vidéo de cet appareil prend en charge les sorties 480i/576i/480p/576p/720p/1080i.
- Les images ne seront pas projetées normalement si la résolution du téléviseur et la résolution de la sortie de cet appareil ne correspondent pas.
- La sortie de DVD protégés par droits d'auteur se fait en 480i/576i ou en 480p/576p.



### ❑ Connexion à un appareil équipé d'un connecteur DVI-D

Utilisez un câble de conversion HDMI DVI-D.

- Le signal audio n'est pas sorti. Effectuez les connexions audio appropriées pour vos appareils.
- Le signal vidéo sera en format RGB.
- Vous ne pouvez pas avoir une sortie vers un DVI-D qui ne prend pas en charge le système HDCP (système de protection des contenus numériques en haute définition).
- La vidéo peut ne pas être lue, ceci est fonction de la combinaison des appareils.

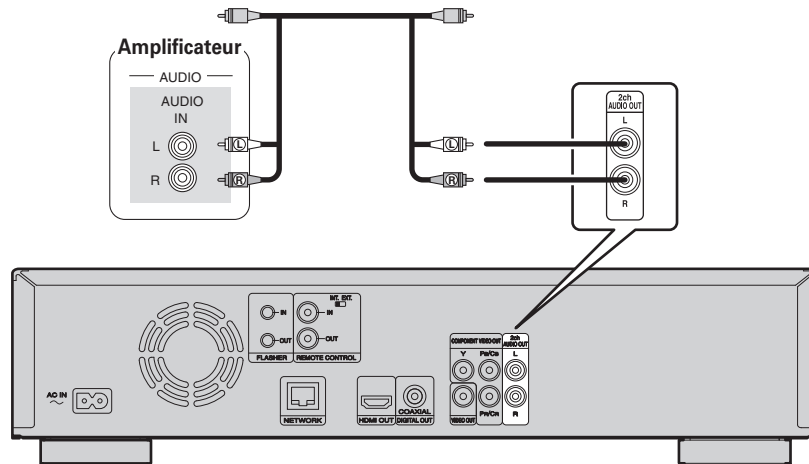
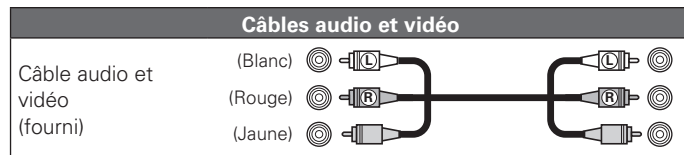
## Connexion à un amplificateur audio à 2 canaux

Cette connexion sert à la lecture du signal audio de cet appareil, en utilisant un appareil audio à 2 canaux.



Pour les logiciels enregistrés en multi-canal, les signaux analogiques qui ont été mixés dans deux-canaux sont transmis.

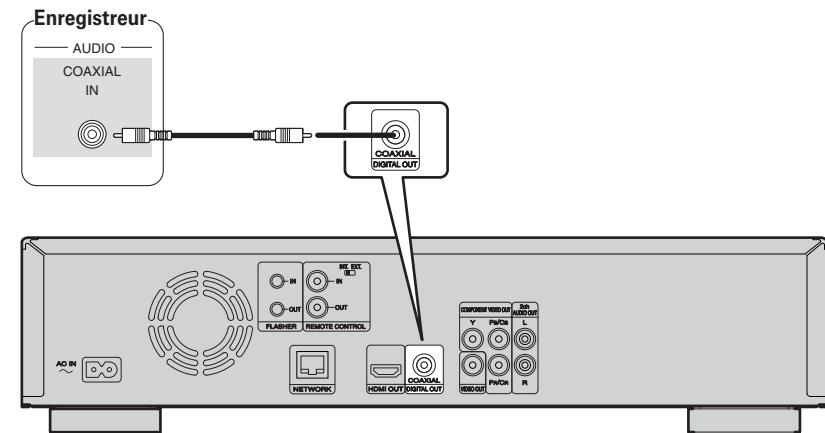
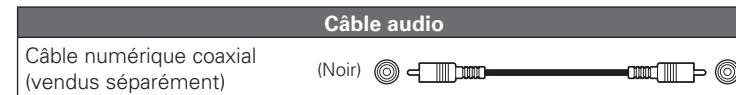
### Câbles utilisés pour les connexions



## Connexion à un appareil d'enregistrement numérique

Cette connexion sert pour l'enregistrement du signal audio provenant de cet appareil, en utilisant un appareil audio équipé de prises d'entrée audio numérique coaxiales.

### Câbles utilisés pour les connexions



Lorsque le signal audio multi-canaux doit être converti en audio 2 canaux, changez le réglage pour une sortie numérique coaxiale connectée en PCM à partir du flux binaire, puis effectuez le réglage du taux d'échantillonnage pour la sortie audio numérique, en fonction de l'appareil (☞ page 39 "Réduction").




### REMARQUE

En cas de lecture d'un BD/DVD ou de tout autre média avec une configuration incorrecte, un bruit assourdissant se produit qui peut endommager les enceintes.

# Lecture (Version basique)

Cette section décrit l'écran d'affichage pour chaque support et les procédures pour la lecture.

Les icônes indiquent la catégorie de contenu applicable à chaque opération.

	<b>Vidéo : Disque Blu-ray, DVD-Vidéo, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD</b>
	<b>Audio : Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM</b>
	<b>Photo : JPEG</b>

## A propos de la lecture des informations

(☞ page 13)

☐ **Lecture de BD et DVD-Vidéo** (☞ page 14)

☐ **Lecture de Super Audio CD** (☞ page 15)

☐ **Lecture CD** (☞ page 16)

☐ **Lecture DVD-Audio** (☞ page 16)

**Opérations possibles pendant la lecture** (☞ page 17)

**Réglages de base** (☞ page 21)

### REMARQUE

- ⊘ (signe d'interdiction) peut s'afficher en haut à droite de l'écran TV pendant le fonctionnement. Cela signifie que le fonctionnement est interdit.
- Selon le disque, certaines opérations peuvent ne pas être décrites dans ce manuel. Vérifiez chaque manuel de propriétaire de disque pour plus d'informations.
- Pendant la lecture d'un disque à double couche, les images peuvent s'arrêter momentanément. Cela se produit quand la première couche passe à la seconde. Il ne s'agit pas d'une défaillance.

## A propos de la lecture des informations

Appuyez sur **DISPLAY** pour afficher la barre d'information ou l'affichage Lecteur média.

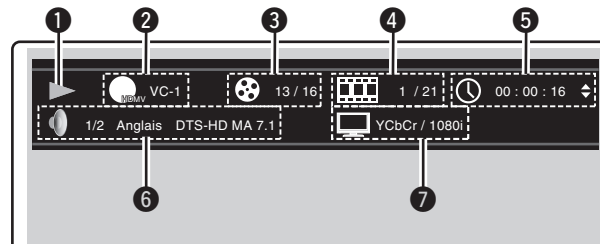
- Pour supprimer l'affichage, appuyez sur **DISPLAY** jusqu'à ce qu'il s'efface.
- Le contenu affiché peut être différent selon le média lu. Les informations affichées pendant la lecture sont aussi différentes.



### Affichage de la barre d'information



Cet écran s'affiche lorsque des données vidéo, telles que celles qui se trouvent sur un disque Blu-ray, un DVD-Vidéo, etc., sont lues.



#### 1 Lecture des informations

- Lecture (▶)
- Stop (■)
- Pause (⏸)
- Saut arrière (⏮) / Saut avant (⏭)
- Retour rapide (⏪) / Avance rapide (⏩)
- Retour lent (⏮) / Avance lente (⏭)

#### 2 Affichage du format vidéo

#### 3 Affichage Titre / Groupe

#### 4 Affichage Chapitre / Plage

#### 5 Affichage Heure

- Titre écoulé / Durée restante
- Chapitre écoulé / Durée restante
- Groupe écoulé / Durée restante
- Plage écoulée / Durée restante

#### 6 Affichage du format audio

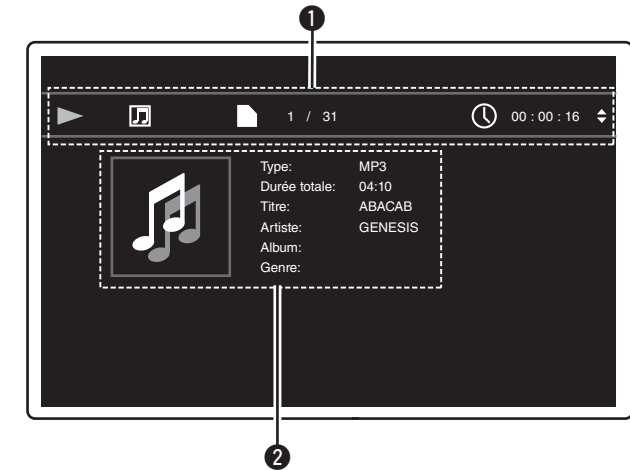
#### 7 Affichage du signal de sortie HDMI

(Lorsque le périphérique HDMI connecté)

### Affichage Lecteur média



Cet écran s'affiche lors de la lecture de données audio.



#### 1 Lecture des informations

- Lecture (▶)
- Stop (■)
- Pause (⏸)
- Saut arrière (⏮) / Saut avant (⏭)
- Retour rapide (⏪) / Avance rapide (⏩)
- Retour lent (⏮) / Avance lente (⏭)

#### 2 Information sur le support

- Type
- Durée totale
- Titre
- Artiste
- Album
- Genre
- Pochette

Les icônes indiquent la catégorie de contenu applicable à chaque opération.



Vidéo



Audio



Photo

Pour les détails des supports correspondant à chaque icône, voir "Supports lisibles" (☞ page 45).



## Lecture de BD et DVD-Vidéo

**1** Appuyez sur **POWER** pour allumer l'appareil.

**2** Appuyez sur la touche **USB/DISC** de l'appareil pour sélectionner "DISC MODE".

**3** Sélectionnez "BD" avec **SOUND MODE**.

• Le support change à chaque appui sur **SOUND MODE** pendant 2 secondes.

Multi → Audio → BD

<b>Multi</b>	Super Audio CD
<b>Audio</b>	DVD-Audio
<b>BD</b>	BD hybride

**4** Sélectionnez "Couche BD" ou "Couche DVD" pour **SOUND MODE** pour la lecture d'un disque BD hybride (page 47).

<b>BD</b>	Lit la couche BD du disque BD hybride.
<b>DVD</b>	Lit la couche DVD du disque BD hybride.

• Le réglage ci-dessus n'est nécessaire que pour les disques hybrides BD.

**REMARQUE**

Sélectionnez la couche du disque avant d'insérer le disque.

**5** Insérez un disque.

Appuyez sur **▲** pour ouvrir/fermer le tiroir.

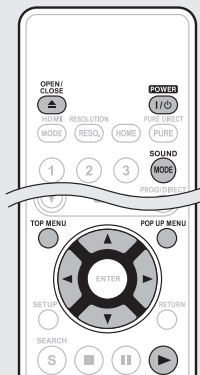
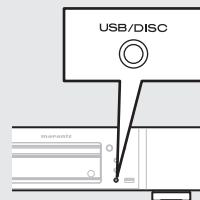
**6** Appuyez sur **▶**.

La lecture commence.

**7** Pendant la lecture d'un DVD-Vidéo, appuyez sur **TOP MENU** ou sur **POP UP MENU** pour afficher le menu.



- Si le menu continue, appuyez sur **△▽◀▶** pour passer à la partie suivante.
- Pour la lecture BD, selon le disque, vous pouvez sélectionner le titre et le chapitre dans le menu pop up.

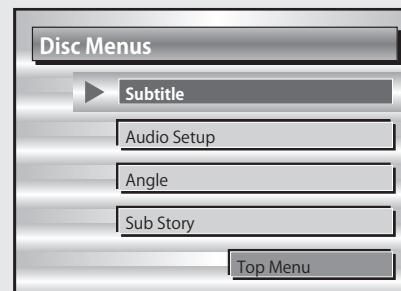


**8** Effectuer les réglages indiqués ci-dessous sur le menu du disque.

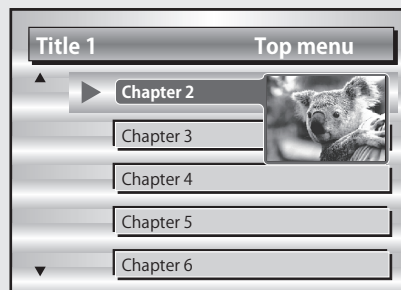
- Langue du sous-titrage
- Langue audio
- Format audio, etc.

[Exemple]

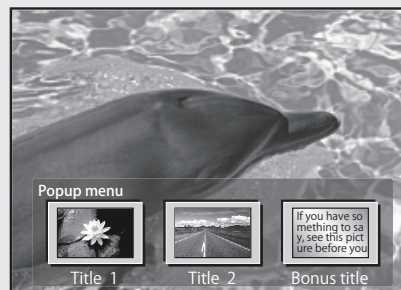
Menu Disque



Menu principal



Menu Pop up



- Lecture en pause (page 17)
- Lecture après arrêt (page 17)
- Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher (page 17)
- Avance rapide/retour rapide (page 17)
- Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche (page 18)
- Mémorisation des points que vous souhaitez relire (Repère) (page 18)
- Lecture en mode répétition (lecture répétée) (page 19)
- Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B) (page 19)
- Lecture des images en mode image par image (page 19)
- Lecture Avance ralentie/Retour ralenti (page 19)
- Basculement du signal audio principal (page 19)
- Changement du sous-titre principal (page 20)
- Changement d'angle (page 20)

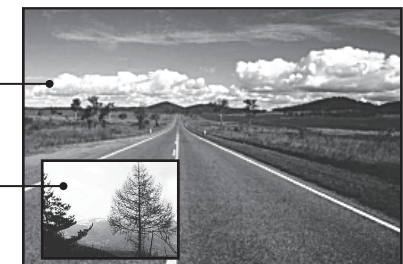
## Lecture vidéo BD compatible avec incrustation d'image



Avec un disque compatible avec l'incrustation d'image, en plus de la vidéo principale enregistrée sur le disque, vous pouvez lire les commentaires du réalisateur de la vidéo et simultanément une autre histoire, ainsi qu'une autre vidéo comme une vue sous un autre angle (vidéo secondaire).

Vidéo principale  
(vidéo principale)

Sous-vidéo  
(vidéo secondaire)

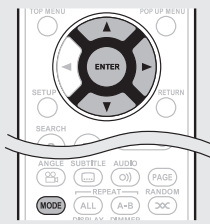


[Exemple] Incrustation d'image



**1** Appuyez sur **MODE** (☞ page 24).

**2** Utilisez  $\Delta/\nabla$  pour sélectionner “Secondary Video” puis appuyez sur **ENTER** ou  $\blacktriangleright$ .



**3** Utilisez  $\Delta/\nabla$  pour sélectionner la vidéo secondaire souhaitée.

Arrêt  $\longleftrightarrow$  1/X  $\longleftrightarrow$  2/X  $\longleftrightarrow$  X/X

<b>Arrêt</b>	N'affiche pas la vidéo secondaire.
<b>1/X</b>	Affiche la première vidéo secondaire.
<b>2/X</b>	Affiche la seconde vidéo secondaire.
<b>X/X</b>	Affiche la Xème vidéo secondaire.

- “X” correspond au nombre de vidéos secondaires enregistrées. Il peut être différent selon le disque.



- Pour l'utilisation de l'incrustation d'image, certains disques BD nécessitent une mémoire intégrée ou une mémoire externe.
- L'unité possède une mémoire intégrée. Si la capacité de mémoire utilisée pour Bonus View risque de dépasser la capacité restante de la mémoire intégrée, il est recommandé d'utiliser un dispositif mémoire USB de 1 GB ou plus.
- La méthode de lecture, etc., est déterminée par le disque et varie selon les disques. reportez-vous au mode d'emploi du disque concerné.

## Profitez de BD-LIVE™



Si l'appareil est connecté à l'environnement Internet, vous pouvez profiter de la fonction BD-LIVE™, en utilisant un disque qui prend en charge BD-LIVE™.

Pour les détails des fonctions BD-LIVE™ et des opérations compatibles avec ce format, voir les informations qui s'affichent à l'écran après insertion d'un disque BD-LIVE™.

**1** Sélectionnez “Internal” dans “Gestion data Blu-ray” – “Mémoire BD-Live” (☞ page 34).

**2** Vérifiez que la connexion et les réglages pour accéder à Internet sont terminés (☞ page 36 “Test de connexion”).

**3** Insérez un disque prenant en charge BD-LIVE™ dans l'appareil.

**4** Sélectionnez “BD-LIVE™” dans le menu du disque.



- Lorsque BD-LIVE™ est utilisé, les contenus téléchargés sont stockés dans la mémoire intégrée de l'appareil.
- L'unité possède une mémoire intégrée. Si la capacité de mémoire utilisée pour BD-LIVE™ risque de dépasser la capacité restante de la mémoire intégrée, il est recommandé d'utiliser un dispositif mémoire USB de 1 GB ou plus.
- Selon votre environnement réseau, la connexion au réseau peut prendre un certain temps ou ne pas être possible.

### REMARQUE Dispositifs mémoire USB (☞ page 26, 45)

- Pour utiliser un dispositif mémoire USB, réglez “Gestion data Blu-ray” – “Mémoire BD-Live” sur “Externe” (☞ page 34).
- Le dispositif mémoire doit avoir été initialisé (☞ page 34 “Gestion data Blu-ray” – “Informations sur les données BD”).
- Insérez ou retirez un périphérique mémoire USB lorsque l'appareil est éteint (en mode veille). Si vous insérez un périphérique mémoire USB lorsque l'appareil est allumé, le périphérique peut n'être pas accessible.

## Lecture de Super Audio CD



**1** Appuyez sur **POWER** pour allumer l'appareil.

**2** Appuyez sur la touche **USB/DISC** de l'appareil pour sélectionner “DISC MODE”.

**3** Sélectionnez “Multi” avec **SOUND MODE**.

- Le support change à chaque appui sur **SOUND MODE** pendant 2 secondes.

Multi  $\rightarrow$  Audio  $\rightarrow$  BD

<b>Multi</b>	Super Audio CD
<b>Audio</b>	DVD-Audio
<b>BD</b>	BD hybride

**4** Sélectionnez la zone et la couche de lecture avec **SOUND MODE** (☞ page 47).

<b>Multi</b>	Lecture de la zone multi-canal de la couche HD.
<b>Stereo</b>	Lecture de la zone double canal de la couche HD.
<b>CD</b>	Lecture de la couche CD.

### REMARQUE

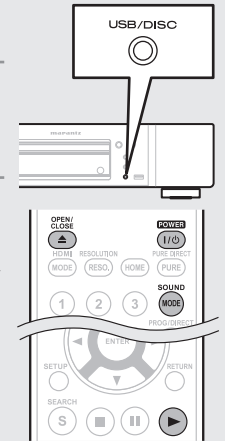
Sélectionnez la couche du disque avant d'insérer le disque.

**5** Insérez un disque.  
Appuyez sur  $\blacktriangle$  pour ouvrir/fermer le tiroir.

**6** Appuyez sur  $\blacktriangleright$ .  
La lecture de la zone et de la couche sélectionnée commence.



- Pour lire pour lire un disque en mode multi-canal, connectez l'appareil à un récepteur AV à l'aide d'un câble HDMI.
- La zone/couche sélectionnée sur **SOUND MODE** reste en mémoire même une fois hors tension.



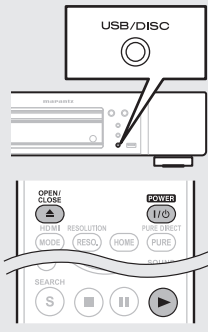


## Lecture de Super Audio CD

- ❑ Lecture en pause (☞ page 17)
- ❑ Lecture après arrêt (☞ page 17)
- ❑ Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher (☞ page 17)
- ❑ Avance rapide/retour rapide (☞ page 17)
- ❑ Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche (☞ page 18)
- ❑ Lecture en mode répétition (lecture répétée) (☞ page 19)
- ❑ Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B) (☞ page 19)
- ❑ Basculement du signal audio principal (☞ page 19)
- ❑ Lecture dans n'importe quel ordre (lecture aléatoire) (☞ page 20)
- ❑ Lecture dans votre ordre préféré (programme) (☞ page 20)

## Lecture CD

- 1** Appuyez sur **POWER** pour allumer l'appareil.
- 2** Appuyez sur la touche **USB/DISC** de l'appareil pour sélectionner "DISC MODE".
- 3** Insérez un disque.  
Appuyez sur ▲ pour ouvrir/fermer le tiroir.
- 4** Appuyez sur ►.  
La lecture commence.



- ❑ Lecture en pause (☞ page 17)
- ❑ Lecture après arrêt (☞ page 17)
- ❑ Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher (☞ page 17)
- ❑ Avance rapide/retour rapide (☞ page 17)
- ❑ Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche (☞ page 18)
- ❑ Lecture en mode répétition (lecture répétée) (☞ page 19)
- ❑ Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B) (☞ page 19)
- ❑ Basculement du signal audio principal (☞ page 19)
- ❑ Lecture dans n'importe quel ordre (lecture aléatoire) (☞ page 20)
- ❑ Lecture dans votre ordre préféré (programme) (☞ page 20)

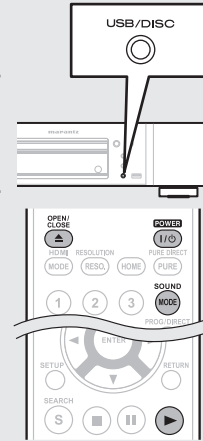
## Lecture DVD-Audio

- 1** Appuyez sur **POWER** pour allumer l'appareil.
- 2** Appuyez sur la touche **USB/DISC** de l'appareil pour sélectionner "DISC MODE".
- 3** Sélectionnez "Audio" avec **SOUND MODE**.

- Le support change à chaque appui sur **SOUND MODE** pendant 2 secondes.

Multi → Audio → BD

Multi	Super Audio CD
Audio	DVD-Audio
BD	BD hybride



- 4** Sélectionnez la partie de lecture avec **SOUND MODE** (☞ page 47).

Audio	Lecture de la partie audio.
Video	Lecture de la partie vidéo.

## REMARQUE

Sélectionnez la couche du disque avant d'insérer le disque.

- 5** Insérez un disque.  
Appuyez sur ▲ pour ouvrir/fermer le tiroir.
- 6** Appuyez sur ►.  
La lecture de la partie sélectionnée commence.

- ❑ Lecture du groupe d'incrustation d'images

Les disques DVD-Audio peuvent avoir un groupe d'incrustation d'image dont la lecture peut être lancée après la saisie d'un mot de passe.

- ❑ Si vous saisissez un mot de passe erroné

Sélectionnez de nouveau le groupe d'incrustation d'images et entrez le bon mot de passe.

- ❑ Sélection d'images fixes

Lorsque un DVD-Audio renferme des images fixes, vous pouvez choisir à l'image à afficher.

- Appuyez sur **PAGE** pendant la lecture.

L'image fixe suivante s'affiche.



- Appuyez sur **PAGE** pendant la lecture.

L'image fixe suivante s'affiche.






- ❑ Lecture en pause (☞ page 17)
- ❑ Lecture après arrêt (☞ page 17)
- ❑ Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher (☞ page 17)
- ❑ Avance rapide/retour rapide (☞ page 17)
- ❑ Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche (☞ page 18)
- ❑ Lecture en mode répétition (lecture répétée) (☞ page 19)
- ❑ Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B) (☞ page 19)
- ❑ Basculement du signal audio principal (☞ page 19)
- ❑ Lecture dans n'importe quel ordre (lecture aléatoire) (☞ page 20)
- ❑ Lecture dans votre ordre préféré (programme) (☞ page 20)


















## Opérations possibles pendant la lecture

Cette section décrit les opérations activées pendant la lecture de chaque support.

Les icônes indiquent la catégorie de contenu applicable à chaque opération.

	<b>Vidéo : Disque Blu-ray, DVD-Vidéo, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD</b>
	<b>Audio : Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM</b>
	<b>Photo : JPEG</b>

### Lecture (Version basique) page 13

- Lecture en pause  page 17
- Lecture après arrêt  page 17
- Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher  page 17
- Avance rapide/retour rapide  page 17
- Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche  page 18
- Mémorisation des points que vous souhaitez relire (Repère)  page 18
- Lecture en mode répétition (lecture répétée)  page 19
- Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B)  page 19
- Lecture des images en mode image par image  page 19
- Lecture Avance ralentie/Retour ralenti  page 19
- Basculement du signal audio principal  page 19
- Changement du sous-titre principal  page 20
- Changement d'angle  page 20
- Lecture dans n'importe quel ordre (lecture aléatoire)  page 20
- Lecture dans votre ordre préféré (programme)  page 20

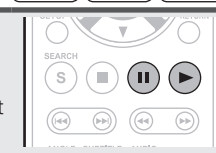
### Réglages de base page 21

### Lecture en pause

Appuyez sur **II** pendant la lecture.

Le témoin **II** s'éclaire sur l'écran.

- Reprenez la lecture normale en appuyant sur **▶**.



### Lecture après arrêt

Appuyez sur **■** pendant la lecture.

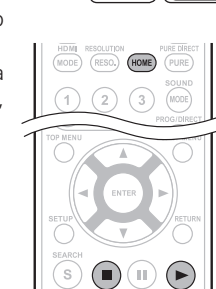
La lecture s'arrête.



### Option de reprise

Quand la lecture est arrêtée, la position Stop est est mémorisée.

- Le témoin **▶** clignote sur l'écran. Pour la lecture de données à partir de cette position, appuyez sur **▶**.



### Pour annuler la fonction de reprise

Effectuez une des opérations suivantes.

- Appuyez sur **■** pendant l'arrêt.
- Ouvrez le tiroir du disque.
- Changez le mode de lecture du média avec **HOME**.



- L'option de reprise ne fonctionne pas avec la lecture du menu ou un disque compatible BD-J (Blu-ray Disc Java).
- L'option de reprise est annulée en débranchant l'appareil et quand l'appareil est en mode veille.
- L'option de reprise ne fonctionne pas selon le disque.

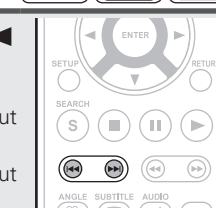
### Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher

Pendant la lecture appuyez sur **◀◀** ou sur **▶▶**.

**◀◀** La lecture commence à partir du début du chapitre/plage/fichier à lire.

**▶▶** La lecture commence à partir du début du chapitre/plage/fichier.

- Continuez en appuyant et en avançant vers le chapitre/plage/fichier avec simplement le temps sélectionné.



### REMARQUE

Sauter le début du titre ou du groupe peut ne pas être possible selon le disque.

### Avance rapide/retour rapide

Pendant la lecture appuyez sur **◀◀** ou sur **▶▶**.

- La vitesse de l'avance rapide/du retour rapide change selon la séquence x1, x2, x3, x4, x5, et vitesse normale à chaque appui sur la touche.
- La vitesse varie en fonction du disque et du fichier.
- Reprenez la lecture normale en appuyant sur **▶**.



- Vous ne pouvez pas effectuer une recherche avant ou un retour rapide à travers les fichiers ou les pistes pendant la lecture programmée ou la lecture aléatoire.
- L'avance rapide/retour rapide peut être désactivé sur certains fichiers DivX®.
- Il n'y a pas de son pendant l'avance rapide/retour rapide d'un BD ou DVD.



## Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche



### 1 Appuyez sur **SEARCH** pour sélectionner une recherche.

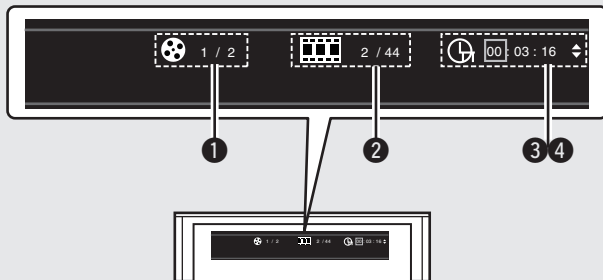
- La barre de recherche s'affiche en haut de l'écran.



- Pour changer le mode de recherche, appuyez sur la touche.



### 2 Déplacez le curseur bleu dans la partie supérieure de l'écran vers le mode à rechercher, à l'aide des touches **◀ ▶**, puis appuyez sur **ENTER**.



- Recherche de titre/groupe/plage**
- Recherche de chapitre/plage**
  - Saisissez le temps, avec les touches numérotées ou **◀ ▶**, puis appuyez sur **ENTER**.
  - La lecture de la partie désignée commence.
- Affichage de la recherche de titre/de durée de chapitre**
- Affichage de la recherche de plage/de durée de disque**
  - Sélectionnez "Recherche de la durée du titre" ou "Recherche de la durée du chapitre", en utilisant les touches **△ ▽**, puis appuyez sur **ENTER**.
  - Puis saisissez le temps, avec les touches numérotées ou **◀ ▶** et appuyez sur **ENTER**.
  - La lecture de la partie désignée commence.

### 3 Recherche d'entrée ou configuration de la barre de recherche.

Recherche d'un point spécifié une fois l'entrée définie.



- 0 - 9, +10** ..... Numéro d'entrée
- △ ▽** ..... Sélectionner
- ENTER** ..... Lecture
- CLEAR** ..... Effacer



- Saisie de chiffres
  - Pour saisir 3 ..... **3, ENTER\***
  - Pour saisir 26 ..... **2, 6, ENTER\*** ou **+10, +10, 6**
  - Pour saisir 138 ..... **1, 3, 8, ENTER\***
- \* En fonction du nombre de chansons ou de menus du DVD enregistrés, vous n'êtes pas obligé d'utiliser **ENTER**.
- La recherche de durée fonctionne avec la durée de lecture du titre et des chapitres.
- Lorsqu'une entrée n'est pas correcte, appuyez sur **CLEAR**. L'état précédent est restauré.

#### [Recherche de mode compatible média et fichiers]

Table des matières		
Mode Recherche		
Recherche de titre/groupe/plage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
Recherche de chapitre/plage	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Affichage de la recherche de titre/de durée de chapitre	<input type="radio"/>	<input type="radio"/> *
Affichage de la recherche de plage/de durée de disque	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

\* Seuls les signaux audio des DVD peuvent être recherchés.

#### REMARQUE

- Si vous lancez une recherche pendant la lecture programmée ou aléatoire, la lecture programmée et aléatoire s'arrête.
- Le mode de recherche peut ne pas fonctionner selon le disque.
- Quand le mode sélectionné pour le chapitre/titre/plage/groupe ne fonctionne pas pendant environ 5 secondes, il est annulé.
- Quand l'appareil est en mode veille ou que le disque est retiré, le repère est supprimé.



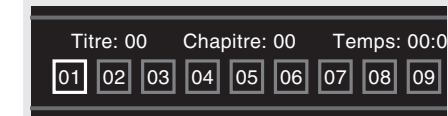
## Mémorisation des points que vous souhaitez relire (Repère)



Vous pouvez associer un repère à un point que vous souhaitez voir ou entendre de nouveau. La lecture commence ainsi à partir de ce point.

### 1 Appuyez sur **SEARCH** pour sélectionner une recherche de repère.

La barre de recherche Repère s'affiche en haut de l'écran.



### 2 Appuyez sur **ENTER** pendant la lecture.

- L'emplacement est enregistré pour le numéro de repère sélectionné.
- Les numéros de repère "01" à "12" sont enregistrés dans cet ordre.
- Le numéro enregistré s'affiche en blanc.
- La durée de lecture écoulée au point sélectionné s'affiche.

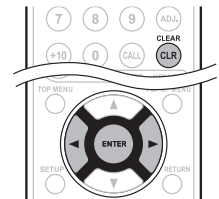


### Pour commencer la lecture à partir de points mémorisés

Utilisez **◀ ▶** pour sélectionner le repère, puis appuyez sur **ENTER**.

### Pour supprimer les repères

Chaque fois que vous appuyez sur **CLEAR**, les numéros de repère s'effacent à partir du dernier enregistrement effectué.



- Les sous-titres peuvent ne pas s'afficher suivant les points que vous avez mémorisés.
- Les repères sélectionnés seront supprimés si vous passez en mode veille ou si vous sortez le disque.
- La fonction des marqueurs ne fonctionne pas pour les titres et les groupes.
- Le repère ne peut se faire que pendant la lecture.
- L'option de repère ne fonctionne pas selon le disque.



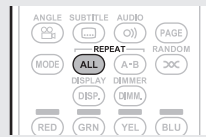


## Lecture en mode répétition (lecture répétée)

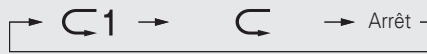


Appuyez sur **REPEAT ALL** pendant la lecture.

L'icône du mode répétition s'affiche en haut de l'écran.



- Pour changer le mode répétition, appuyez sur la touche.



- Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur **REPEAT ALL** et sélectionnez "Répétition - arrêt".

### [Mode répétition]

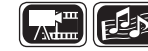
Les modes répétition programmables sont différents selon le disque ou le fichier.

Table des matières				Affichage
Mode				
Répétition de titre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Toute répétition	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Répétition de chapitre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Répétition de plage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	



- Certains modes de répétition peuvent ne pas être accessibles selon le disque.
- Avec certains disques, même si l'appareil est réglé pour répéter la lecture, il est possible que le disque ne retourne pas au début du titre ou du chapitre et qu'il avance à la scène suivante.
- La lecture en mode répétition n'est pas disponible pendant la lecture en mode répétition A-B.

## Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B)



### 1 Pendant la lecture appuyez sur **REPEAT A – B** au point de départ choisi (A).

Le témoin "A-" s'éclaire sur l'écran.

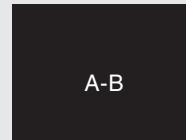
- Pour annuler le point de départ (A), appuyez sur **CLEAR**.



### 2 Appuyez de nouveau sur **REPEAT A – B** au point final désiré (B).

Le témoin "B" s'éclaire sur l'écran, et la lecture en mode répétition A-B commence.

- L'icône du mode de répétition A-B s'affiche en haut de l'écran.
- Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur **REPEAT A – B** et sélectionnez "Répétition - arrêt".



- Vous ne pouvez pas sauter le titre/fichier avec la répétition A-B.
- Si vous effectuez une recherche pendant la lecture en mode répétition A-B, la lecture en mode répétition A-B sera annulée.
- La lecture en mode répétition A-B peut ne pas être possible pour certaines scènes.
- La lecture en mode répétition A-B peut ne pas être possible sur certains fichiers DivX®.
- La lecture en mode répétition A-B n'est pas disponible ou un disque compatible BD-J (Blu-ray Disc Java).

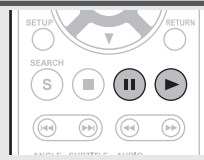
## Lecture des images en mode image par image



### Appuyez sur **II** pendant la pause.

Le disque avance image par image à chaque pression sur la touche.

- Reprenez la lecture normale en appuyant sur **▶**.



La lecture arrière image par image n'est pas disponible avec l'appareil.

## Lecture Avance ralentie/ Retour ralenti



Appuyez sur **◀◀** ou **▶▶** pendant la pause.

La vitesse change selon la séquence 1/16, 1/8, 1/4, 1/2 et vitesse normale à chaque appui sur la touche.

- Reprenez la lecture normale en appuyant sur **▶**.



Aucun son n'est produit pendant la lecture Avance ralentie/Retour ralenti.

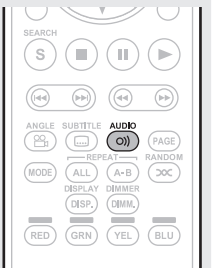
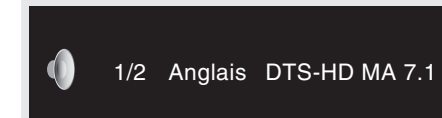
## Basculement du signal audio principal



Avec les disques et les fichiers ayant plusieurs plages audio enregistrées, vous pouvez changer le signal audio pendant la lecture.

### Appuyez sur **AUDIO** pendant la lecture.

- Le numéro du titre Audio en cours de lecture s'affiche.
- À chaque appui sur **AUDIO**, le signal audio pris en charge par un disque est changé.



- Si plusieurs éléments audio sont enregistrés, Le numéro audio actuel des éléments audio enregistrés s'affiche.



- Selon le disque, le passage audio peut être limité au fonctionnement du menu. Dans ce cas, passez le signal audio sur le menu disque.
- Avec un fichier DivX®, les formats audio "MP3" ou "Dolby Digital" et le nombre de modes audio enregistrés s'affichent. "-- --" s'affiche pour les autres formats audio.
- Avec DTS-CD (disque musique 5.1), vous ne pouvez pas changer de mode audio.



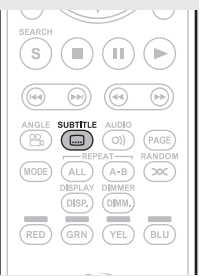
## Changement du sous-titre principal



Pendant la lecture d'un disque ou d'un fichier avec les sous-titres enregistrés, vous pouvez activer/désactiver les sous-titres ainsi que la langue du sous-titrage.

### Appuyez sur **SUBTITLE** pendant la lecture.

- Le chiffre du sous-titre en cours de lecture s'affiche.
- À chaque appui sur **SUBTITLE**, la langue du sous-titrage prise en charge par un disque est changée.



1/3 Français



- Si un disque ne comporte pas de sous-titrages, le message " Signe d'interdiction " s'affiche.
- Selon le disque, le passage des sous-titres peut être limité au fonctionnement du menu. Dans ce cas, passez les sous-titres sur le menu disque.
- Avec un fichier DivX®, le chiffre du sous-titre en cours de lecture et le chiffre des sous-titres enregistrés sont affichés. La langue n'est pas affichée.

## Changement d'angle



Pendant la lecture d'un BD ou DVD-Vidéo enregistré sous différents angles, vous pouvez changer l'angle.

### Appuyez sur **ANGLE** pendant la lecture.

- Le numéro de l'angle de la lecture actuelle est affiché.
- À chaque appui sur **ANGLE**, l'angle pris en charge par le disque est changé.



Angle: 1/2

### REMARQUE

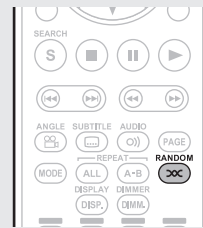
Le changement d'angle peut être limité à certains disques.

## Lecture dans n'importe quel ordre (lecture aléatoire)



### Appuyez sur **RANDOM** pendant la lecture.

"RAND" s'éclaire sur l'écran et "Mode aléatoire" s'affiche.



### Reprise de lecture normale

Appuyez sur **RANDOM** pendant la lecture aléatoire.



La lecture aléatoire peut ne pas fonctionner selon le disque.

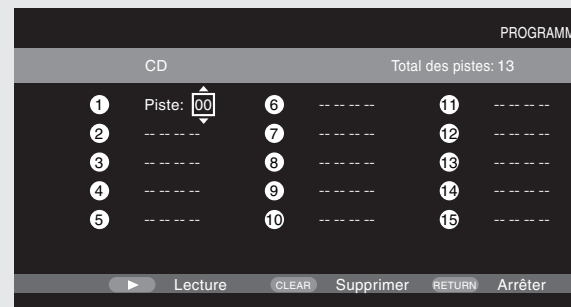
## Lecture dans votre ordre préféré (programme)



Vous pouvez programmer 15 plages au maximum.

### 1 Appuyez sur **PROG/DIRECT** pendant la lecture.

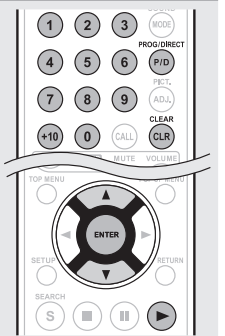
Le témoin "PROG" s'éclaire sur l'écran, et le programme s'affiche.



La lecture programmée n'est pas disponible pour les fichiers musicaux et pour les signaux audio sur DVD.

### 2 Saisissez les numéros de plages que vous souhaitez programmer sur l'écran.

0 - 9, +10 ..... Numéro d'entrée  
 Δ ▽ ..... Sélectionner  
 ENTER ..... Définir l'entrée  
 CLEAR ..... Effacer



### 3 Appuyez sur ►.

La lecture commence dans l'ordre programmé.

## Vérification des contenus de programme

- Appuyez sur **CALL** pendant que l'appareil est arrêté. Les plages programmées sont indiquées sur l'écran de l'appareil à chaque appui sur la touche.



- Vous pouvez également vérifier le contenu du programme sur l'écran de l'appareil.
- La répétition de lecture est disponible pendant la lecture programmée.

## Reprise de lecture normale

Appuyez sur **PROG/DIRECT** pendant la lecture programmée. Le programme s'affiche et appuyez sur **PROG/DIRECT**.

## Suppression des plages programmées une par une

Appuyez sur **CLEAR** sur le programme de l'écran de réglage.




- Si l'appareil est éteint (en mode veille) ou si le plateau de disques est ouvert, le programme est effacé.



# Réglages de base

Cette section décrit les opérations de réglage pour les réglages de base disponibles avec la télécommande.

Les icônes indiquent la catégorie de contenu applicable à chaque opération.

	<b>Vidéo : Disque Blu-ray, DVD-Vidéo, DivX plus HD, MPEG, AVI, WMV, AVCHD</b>
	<b>Audio : Super Audio CD, CD, DVD-Audio, MP3, WMA, AAC, LPCM</b>
	<b>Photo : JPEG</b>

## Connexions de base (page 9)

## Lecture (Version basique) (page 13)

- Changement de luminosité de l'écran (gradateur)** (page 21)
- Lecture audio haute qualité (fonction Pure Direct)** (page 21)
- Option de commande HDMI** (page 21)
- Résolution vidéo** (page 22)
- Ajustement de la qualité d'image (Contrôle d'image)** (page 23)
- Réglage du mode** (page 24)

## Changement de luminosité de l'écran (gradateur)



Il est possible de modifier la luminosité de l'écran.

### Appuyez sur DIMMER.

- La luminosité change à chaque pression sur la touche.

→ Normal → Atténué → Foncé → Arrêt



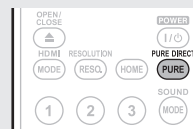
- Le gradateur est réglé sur "Arrêt", le indicateur FL OFF s'allume en rouge.

## Lecture audio haute qualité (fonction Pure Direct)



Ceci permet une lecture audio de qualité supérieure en arrêtant le signal vidéo, etc., la sortie en ne transmettant que le signal audio analogique.

Appuyez sur **PURE DIRECT** pendant que l'appareil est arrêté.



- Le mode Pure Direct change à chaque appui sur la touche.

→ Pure Direct1 → Pure Direct2 → Off

<b>Pure Direct 1</b>	Cela arrête la sortie audio numérique, la sortie vidéo et l'écran. Et le indicateur FL OFF s'allume en rouge.
<b>Pure Direct 2</b>	Cela arrête la sortie audio numérique et la sortie vidéo.
<b>Off</b>	Cela arrête la fonction Pure Direct.



- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction **PURE DIRECT** lorsque le menu GUI est affiché.
- Le réglage de Pure Direct retourne à "Off" lorsque l'appareil est placé en mode veille.

## Option de commande HDMI

Lorsque vous effectuez des connexions HDMI avec un téléviseur ou un récepteur AV compatible avec cet appareil et avec les fonctions de commande HDMI, vous pouvez effectuer les opérations suivantes en configurant les fonctions de commande HDMI de chaque appareil.

- **Le téléviseur ou le récepteur AV est mis en marche en faisant fonctionner l'appareil et les fonctions changent avec l'entrée sur cet appareil.**
- **L'arrêt du téléviseur provoque la mise en veille de l'appareil.**
- **Fonctionnement de l'appareil par le biais de la télécommande du téléviseur.**  
(Lorsque la télécommande du téléviseur possède les touches de fonctionnement du lecteur)

**1 Réglez la fonction de commande HDMI sur "Marche".**

Menu GUI - "Système" - "Commande HDMI" (page 34).

**2 Allumez tous les appareils connectés au câble HDMI.**

**3 Sélectionnez l'option de commande HDMI de tous les appareils connectés avec le câble HDMI.**

- Reportez-vous au manuel du propriétaire des appareils connectés.
- Si l'un des appareils connectés est débranché, refaites les opérations 2 et 3.

**4 Pour vérifier que la sortie vidéo HDMI est projetée sur l'écran du téléviseur, changez la fonction d'entrée du téléviseur et du récepteur AV.**

**5 Lorsque vous mettez le téléviseur en veille, vérifiez que l'appareil et récepteur AV passent aussi en veille.**



Si l'option de commande HDMI ne fonctionne pas correctement, vérifiez ce qui suit.

- Le téléviseur ou l'amplificateur AV est-il compatible avec l'option de commande HDMI ?
- Les réglages de l'option de commande HDMI de tous les appareils sont-ils corrects ? (Étape 3)
- Après la configuration, avez-vous ajouté une autre connexion HDMI ou apporté des changements dans les connexions ? Dans ce cas, reconfigurez.

### REMARQUE

- Certaines options peuvent ne pas fonctionner selon le téléviseur ou l'amplificateur AV. Vérifiez sur le manuel du propriétaire de chaque appareil.
- Lorsque "HDMI Gestion de la veille" (page 34) est réglé sur "Arrêt", l'appareil ne passe pas en veille, même si l'appareil connecté est en mode veille.

Les icônes indiquent la catégorie de contenu applicable à chaque opération.



Vidéo



Audio



Photo

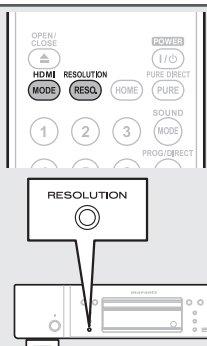
Pour les détails des supports correspondant à chaque icône, voir "Supports lisibles" (page 45).

## Résolution vidéo

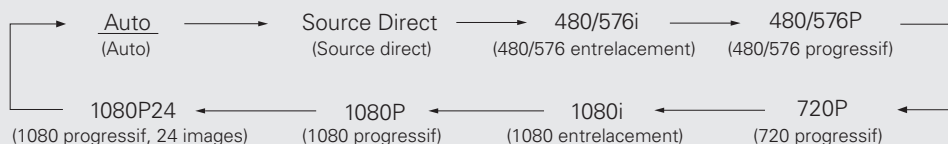
Cette section concerne les réglages de la résolution du téléviseur. Effectuez-les en fonction du téléviseur connecté.

### Appuyez sur RESOLUTION.

- La résolution est modifiée comme indiqué ci-dessous à chaque appui sur RESOLUTION.



- Les paramètres par défaut sont soulignés.



- La sortie composante vidéo de cet appareil prend en charge les sorties 480i/576i/480p/576p/720p/1080i.
- Si la résolution vidéo n'est pas réglée sur "Auto", réglez-la pour qu'elle corresponde à la résolution de votre téléviseur.
- Les images ne seront pas projetées normalement si la résolution du téléviseur et la résolution de la sortie de cet appareil ne correspondent pas.
- Le signal audio et vidéo sera momentanément interrompu si l'appareil connecté qui effectue actuellement la lecture est éteint ou si l'entrée est interrompue.
- Quand vous changez la résolution vidéo HDMI de l'appareil, la validation du changement entre l'appareil et l'appareil connecté peut durer jusqu'à environ 10 secondes. Le signal audio/vidéo n'est pas sorti pendant ce laps de temps.

### EMARQUE

Si vous effectuez les réglages suivants, l'appareil va transmettre les signaux vidéo à partir d'une borne HDMI OUT avec une résolution de 1080P24 (1080 progressif, 24 images).

- Réglage RESOLUTION : choisissez "Auto", "Source Direct" ou "1080P24".
- Réglage du mode HDMI : sélectionnez "24P ON".
- La résolution prise en charge pour la télévision est le format 1080P24 (1080 progressif, 24 images).

Avec ces réglages, aucun signal vidéo n'est transmis à partir des bornes VIDEO OUT et COMPONENT VIDEO OUT. Pour transmettre des signaux vidéo, appuyez sur **HDMI MODE** et réglez la sortie HDMI sur "24P OFF".

## Réglages de la sortie HDMI

La plupart des films sur les disques Blu-ray sont enregistrés à un taux 24 images par seconde, le même que pour un film de cinéma.

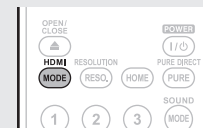
Si l'appareil est réglé comme cela, vous pouvez profiter d'images avec la même qualité que dans les films. Le réglage pour la sortie des signaux avec 24 trames vidéo en mode HDMI est effectué ici. Vous pouvez ensuite bénéficier d'images avec un mouvement fluide lors de la lecture de vidéos 1080P24 (1080 progressif, 24 images).

### REMARQUE

Vous ne pouvez pas utiliser la fonction mode HDMI lorsque le menu GUI est affiché.

### Appuyez sur HDMI MODE.

- L'état actuel de la sortie HDMI apparaît sur l'affichage.
- Chaque appui sur **HDMI MODE** provoque un basculement entre "24P ON" et "24P OFF".
- Le réglage par défaut est "24P OFF".



### 24P ON

- Si le téléviseur connecté prend en charge le mode "1080P24", utilisez ce réglage.
- Après avoir effectué les réglages, réglez la résolution vidéo sur "1080P24" ou sur "Source Direct".

### 24P OFF

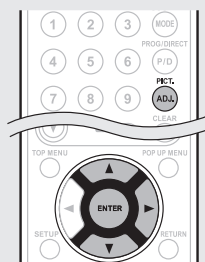
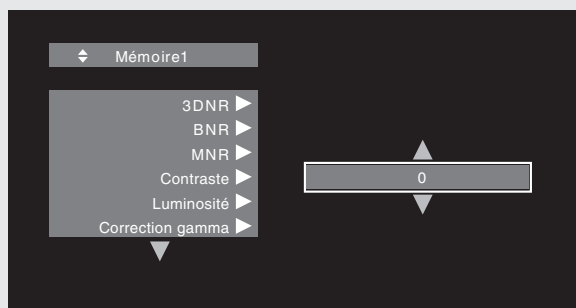
- Si le téléviseur connecté ne prend pas en charge le mode "1080P24", utilisez cette position.

## Ajustement de la qualité d'image (Contrôle d'image)

Vous pouvez ajuster la qualité d'image à votre goût.

Les valeurs ajustées peuvent être stockées dans les mémoires 1 à 5.

- 1 Appuyez sur PICT. ADJ..**  
Le statut actuellement réglé s'affiche.



- 2 Appuyez sur  $\Delta$ / $\nabla$  pour sélectionner un numéro de mémoire à utiliser, puis appuyez sur ENTER.**

- 3 Appuyez sur les touches  $\Delta$ / $\nabla$  pour sélectionner un élément puis appuyez sur ENTER ou sur  $\triangleright$ .**

- 4 Changez le réglage à l'aide de  $\Delta$ / $\nabla$ .**  
• Référez-vous au tableau ci-contre pour découvrir les différents réglages.

### Pour terminer les réglages de l'image

Appuyez sur **PICT. ADJ.** après avoir effectué les réglages.

- Le menu contextuel des réglages de l'image disparaît de l'écran.



Les valeurs des réglages d'ajustement de l'image sont conservées dans la mémoire, même après la mise hors tension de l'appareil.

Éléments de configuration	Contenus de configuration	Défaut
<b>3DNR</b> Réduit le bruit dans la totalité de l'image.	<b>0 – +3</b>	<b>0</b>
<b>BNR</b> Réduit le bruit du bloc d'alimentation généré par le traitement numérique.	<b>0 – +3</b>	<b>0</b>
<b>MNR</b> Réduit le bruit autour du contour d'un objet généré par le traitement numérique.	<b>0 – +3</b>	<b>0</b>
<b>Contraste</b> Règle le contraste de l'image.	<b>-6 – +6</b>	<b>0</b>
<b>Luminosité</b> Règle la luminosité de l'image.	<b>0 – +12</b>	<b>0</b>
<b>Correction gamma</b> Change la quantité de correction gamma pour ajuster la luminosité globale d'une image. Rend les zones sombres (-) / lumineuses (+) Plus facile à voir.	<b>-4 – +4</b>	<b>0</b>
<b>Netteté</b> Ajuste la netteté de l'image pour la plus haute plage de fréquence.	<b>-6 – +6</b>	<b>0</b>
<b>Nuance (tonalité de couleur)</b> Règle l'équilibre des couleurs entre le rouge et le vert.	<b>-6 – +6</b>	<b>0</b>
<b>Niveau de saturation</b> Règle la densité des couleurs.	<b>-6 – +6</b>	<b>0</b>
<b>Niveau de réglage*</b> Règle les zones noires de l'image.	<b>0 IRE 7.5 IRE</b>	<b>7.5 IRE</b>

\*Ne fonctionne qu'avec le signal 480i de la prise de sortie vidéo.

## Réglage du mode

Vous pouvez choisir des modes variés pendant la lecture. Le menu des réglages s'affiche en haut de l'écran.

- 1 Appuyez sur MODE.**  
Affiche le menu actuellement réglé.



- 2 Sélectionnez l'élément de réglage à l'aide d'  $\Delta$ / $\nabla$ , puis appuyez sur ENTER ou sur  $\blacktriangleright$ .**




- 3 Utilisez les touches  $\Delta$ / $\nabla$  pour sélectionner un réglage, puis appuyez sur ENTER.**

- 4 Appuyez sur MODE.**  
L'écran de réglage disparaît.







Éléments de configuration	Contenus de configuration
<b>Mode audio Blu-ray</b> Passer en mode de lecture audio Blu-ray.	<b>Sortie audio HD</b> : Peut être affiché en transmettant des signaux de qualité supérieure tels que Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus ou DTS-HD comme son signal du flux binaire de qualité sonore supérieure. <b>Sortie audio Mix</b> : Produit un mélange d'audio primaire/audio interactif/audio secondaire. <p><b>REMARQUE</b></p> Lorsque "Mode audio BD" est réglé sur "Sortie audio Mix", le signal audio DTS-HD MA 192 kHz 5.1ch est décodé en 96 kHz 5.1ch.
<b>Vidéo secondaire</b>	<b>Arrêt</b> : N'affiche pas la vidéo secondaire (Incrustation d'image). <b>1/X*</b> : Affiche la première vidéo secondaire. <b>2/X*</b> : Affiche la deuxième vidéo secondaire. <b>X/X*</b> : Affiche la X e vidéo secondaire. <p>* "X" représente le nombre de vidéos secondaires enregistrées et diffère en fonction du disque (voir page 14 "Lecture vidéo BD compatible avec incrustation d'image").</p>
<b>Audio secondaire</b>	<b>Arrêt</b> : Ne sélectionne pas l'audio secondaire. L'audio interactif est également réglé sur désactivé. <b>1/X*</b> : Sélectionne le premier audio secondaire. <b>2/X*</b> : Sélectionne le deuxième audio secondaire. <b>X/X*</b> : Sélectionne le X e audio secondaire. <p>* "X" représente le numéro de l'audio secondaire enregistré sur un disque et varie selon les disques.</p> <p><b>REMARQUE</b></p> Lorsque "Mode audio BD" est réglé sur "Sortie audio Mix", l'audio secondaire est sorti.
<b>Sous-titre secondaire</b>	<b>Arrêt</b> : Ne sélectionne pas le sous-titrage secondaire. <b>1/X*</b> : Sélectionne le premier sous-titrage secondaire. <b>2/X*</b> : Sélectionne le deuxième sous-titrage secondaire. <b>X/X*</b> : Sélectionne le X e sous-titrage secondaire. <p>* "X" représente le numéro du sous-titrage secondaire enregistré sur un disque et varie selon les disques.</p>
<b>Style de sous-titre</b>	Bascule le style de sous-titrage enregistré sur le disque.

## Version avancée

Cette section décrit comment profiter des fichiers stockés dans un dispositif de stockage USB ou sur un serveur connecté via le réseau, ou encore des contenus sur YouTube ou Netflix.

- **Connexions avancées**  page 26
- **Lecture (Utilisation avancée)**  page 28
- **Comment effectuer des réglages précis**  page 32

Reportez-vous aux pages indiquées ci-dessous pour savoir comment connecter les appareils externes et lire les différents supports.

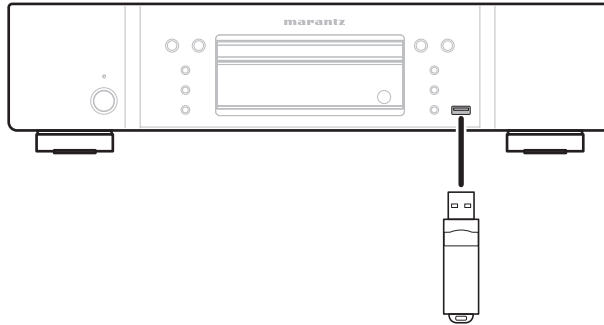
Fichier vidéo / fichier de musique / fichier photo	Connexion	Lecture
LECTEUR MULTIMÉDIA (Dispositif mémoire USB / DLNA serveur)	 page 26	 page 28
Internet	Connexion	Lecture
YouTube	 page 26	 page 31
Netflix	 page 26	 page 31



# Connexions avancées

## Connexion à un dispositif mémoire USB

Les fichiers MP3, JPEG, etc., stockés sur un périphérique mémoire USB peuvent être lus.



### Connexion d'un dispositif mémoire USB

#### Insérez un dispositif mémoire USB à fond dans le port USB.

- Lorsque le dispositif mémoire USB est inséré et que l'appareil est mis sous tension, vérifiez que le voyant "USB" sur l'écran de l'appareil s'allume.



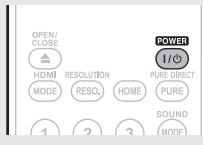
- Pour connaître les fichiers qu'il est possible de lire sur l'appareil, voir page 46.
- Si le voyant "USB" ne s'allume pas, coupez l'alimentation, réinsérez le dispositif mémoire USB, et remettez de nouveau l'appareil sous tension.

#### REMARQUE

- Insérez le dispositif mémoire USB bien droit dans le port USB. Si le dispositif mémoire USB est inséré de force, l'appareil ou le périphérique risquent d'être endommagés.
- Il est possible que certains dispositifs de stockage USB dépassent du port USB. N'employez pas une force excessive pour les insérer dans le port USB, et ne poussez pas sur la partie qui dépasse.
- N'insérez aucun autre objet qu'un dispositif mémoire USB dans le port USB. Cela pourrait endommager l'appareil.
- Ne laissez pas un dispositif mémoire USB à la portée de petits enfants. Un enfant pourrait l'avalier.
- Pour la connexion d'un dispositif mémoire USB, n'utilisez pas de rallonge de câble.
- Il n'est pas possible de connecter le port USB de l'appareil à un ordinateur avec un câble USB.
- Ne l'utilisez pas pour recharger des lecteurs audio portables ou des téléphones mobiles.

### Retrait d'un dispositif mémoire USB

#### Appuyez sur **POWER** pour éteindre l'appareil puis retirez le dispositif mémoire USB du port USB.



#### REMARQUE

- Veillez à éteindre l'appareil lors de l'insertion ou du retrait d'un dispositif mémoire USB. Les données stockées dans le dispositif mémoire USB ou dans la mémoire de l'appareil de l'appareil peuvent être endommagées.
- Dans le cas où les données stockées dans un dispositif mémoire USB sont endommagées ou supprimées, nous n'effectuerons aucune indemnisation pour les contenus stockés ou tout autre dommage associé, et nous n'essaierons pas de restaurer le contenu stocké sur le dispositif mémoire USB.
- La compatibilité avec tous les dispositifs mémoire USB n'est pas garantie.
- Pour le reformatage d'un dispositif mémoire USB, formatez-le en FAT16 ou FAT32.

## Connexion au réseau

Lorsque l'appareil est connecté à Internet, vous pouvez bénéficier des fonctions suivantes.

- Lecture d'un disque Blu-ray prenant en charge BD-LIVE™ (☞ page 15).
- Lecture de fichiers de musique, de photos ou de vidéos stockés sur un appareil sur le réseau (☞ page 29).
- Lecture des contenus sur YouTube (☞ page 31).
- Lecture des contenus sur Netflix (☞ page 31).
- Téléchargement pour la mise à jour du micrologiciel le plus récent via le réseau (☞ page 34).

Après la connexion, effectuez les réglages pour la connexion Internet et vérifiez-la avant d'utiliser Media serveur, YouTube ou Netflix.

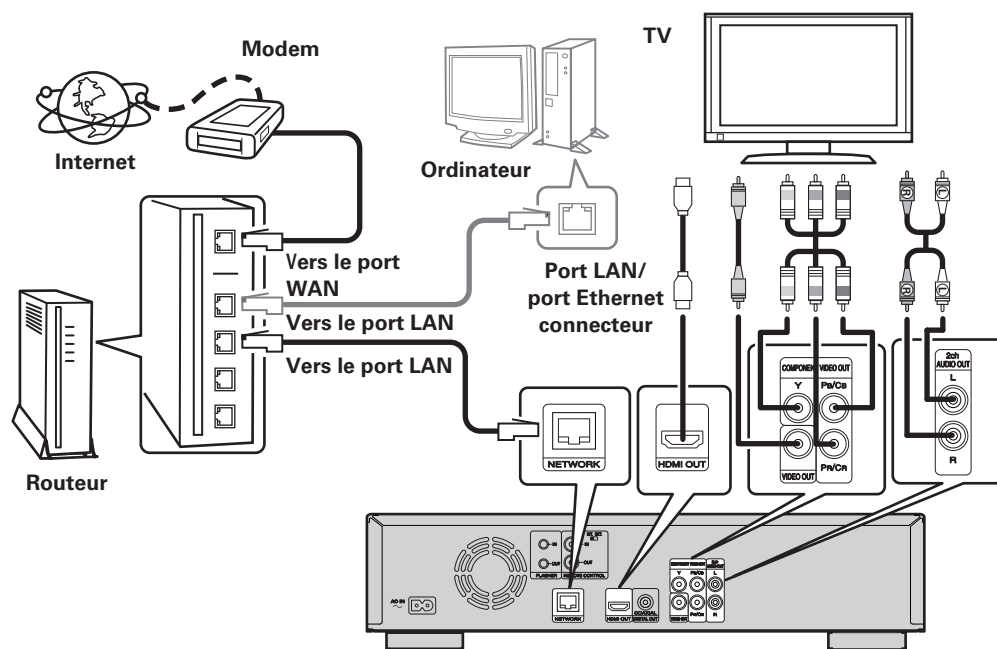
### Câbles utilisés pour les connexions

Câbles audio et vidéo	
Câble HDMI (vendus séparément)	
Câble audio et vidéo (fourni)	(Blanc) (Rouge) (Jaune)
Câble vidéo	
Câble vidéo composante (vendus séparément)	(Vert) (Bleu) (Rouge)
Câble Ethernet	
Câble Ethernet (vendus séparément)	

#### REMARQUE

- Ne pas brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé toutes les connexions.
- Lorsque vous effectuez les connexions, reportez-vous également au mode d'emploi des autres composants que vous souhaitez connecter.
- Veillez à connecter correctement les canaux, gauche avec gauche et droit avec droit.
- Ne pas mêler les cordons d'alimentation avec les câbles de connexion. Vous risquez de générer un bourdonnement ou du bruit.





## ❑ Système requis

Connexion Internet haut débit

### Modem

Il s'agit d'un appareil qui est connecté à la ligne à haut débit pour communiquer avec Internet. Certains sont intégrés avec un routeur.

### Routeur

Nous recommandons un routeur avec les fonctions suivantes pour utiliser l'appareil.

- Serveur DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) intégré  
Cette fonction attribue automatiquement une adresse IP au LAN.
- Commutateur TX BASE 100 intégré (Lorsque vous connectez plusieurs appareils, nous vous recommandons d'utiliser un hub de commutation ayant une vitesse d'au moins 100 Mbps)

### Ordinateur (système recommandé)

- Système d'exploitation  
Supérieur à Windows® XP Service Pack2 ou Windows Vista
- Logiciel  
Logiciel serveur prenant en charge Windows Media Player ver.11 ou DLNA.

### Câble Ethernet (CAT-5 ou plus recommandé)

- Un câble Ethernet n'est pas inclus avec l'appareil.
- N'utilisez qu'un câble STP ou ScTP LAN blindé, disponible chez un détaillant.
- Nous recommandons d'utiliser un câble droit blindé (de type normal) pour les connexions Ethernet.  
Si vous utilisez un câble plat ou non blindé, le bruit pourrait affecter d'autres appareils.

## ❑ Vérification de la connexion réseau

Après la connexion, testez la connexion Internet avec "Test de connexion" dans "Réseau" dans le menu GUI (☞ page 36).

- Si "ÉCHEC réseau." s'affiche dans le test, vérifiez l'adresse IP avec "Réseau" dans "Informations" dans le menu GUI, puis réglez "DHCP" sur "Manuel" (☞ page 36).



- L'appareil peut utiliser la fonction DHCP pour configurer automatiquement le réseau.
- Lorsque vous configurez manuellement votre réseau, après vous être abonné chez un fournisseur de services Internet, effectuez les réglages selon les indications de "Réseau" dans le menu GUI (☞ page 36).
- Si vous connectez l'appareil à un réseau qui ne possède pas de fonction DHCP, renseignez l'adresse IP et les autres paramètres selon "Réseau" dans le menu GUI (☞ page 36).
- L'appareil ne prend pas en charge le protocole PPPoE. Si vous vous abonnez à un service configuré avec PPPoE, un routeur compatible PPPoE est requis.
- Lorsque que vous configurez manuellement le réseau, consultez votre administrateur réseau pour connaître les réglages à effectuer.

## ❑ Enregistrement de l'appareil connecté pour le réseau

Pour pouvoir lire des fichiers stockés sur un périphérique connecté via un réseau, il faut que ce périphérique ait enregistré l'appareil au préalable.

- Pour l'enregistrement, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le serveur.



Pour vous connecter à Internet, veuillez utiliser un FAI (Fournisseur d'accès à Internet). Veuillez vous renseigner auprès de votre revendeur pour obtenir plus d'informations à ce sujet.

### REMARQUE

- Ne branchez pas de borne NETWORK directement sur le port LAN ou la borne Ethernet de votre ordinateur.
- Vous devez souscrire un contrat auprès d'un FAI pour vous connecter à Internet. Aucun autre contrat n'est nécessaire si vous avez déjà une connexion Internet haut débit.
- Les routeurs compatibles dépendent du FAI. Contactez un FAI ou un magasin d'informatique pour plus de détails.
- Marantz ne sera en aucun cas tenu responsable pour les erreurs ou les problèmes de communication résultant de l'environnement en réseau du client ou des appareils connectés.

## Raccordement de la télécommande

Lorsque vous utilisez cet appareil relié à un amplificateur Marantz, il reçoit les signaux de commande provenant de l'amplificateur et fonctionne en conséquence.

### Connexion

Utilisez le câble de connexion de télécommande fourni pour raccorder la borne REMOTE CONTROL IN de cet appareil à la borne REMOTE CONTROL OUT de l'amplificateur.

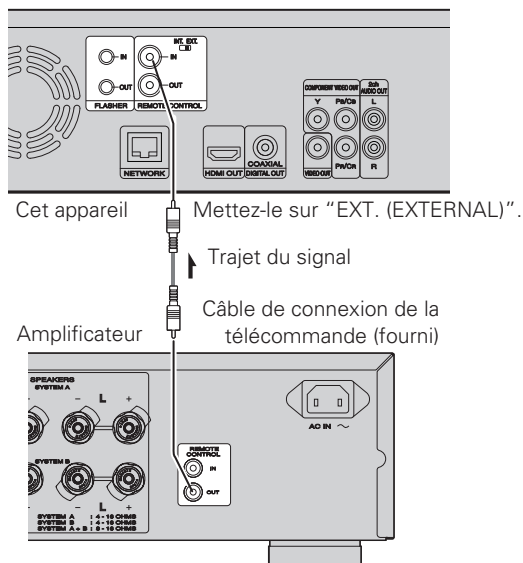
### Réglage

Placez le commutateur de télécommande du panneau arrière de cet appareil sur "EXT. (EXTERNAL)" pour utiliser cette fonction.

- Ce réglage va désactiver le récepteur de télécommande de cet appareil.
- Pour faire fonctionner l'appareil, pointez la télécommande sur le capteur de télécommande de l'amplificateur.



Pour pouvoir utiliser cet appareil sans le relier à un amplificateur, placez le commutateur de télécommande sur "INT. (INTERNAL)".



### Borne d'entrée clignotante

Elle est utilisée lors du contrôle des composants depuis plusieurs pièces par un petit clavier numérique ou d'autres dispositifs d'entrée.

Réglez le télérupteur sur "INT. (INTERNAL)" quand vous utilisez une borne d'entrée clignotante.

## Lecture (Utilisation avancée)

Cette section décrit la lecture des fichiers stockés dans un DVD, CD ou périphérique mémoire USB et le fonctionnement du menu accueil.

- ❑ Ouverture de l'écran du menu accueil (👉 page 28)
- ❑ Lecture de fichiers (LECTEUR MULTIMÉDIA) (👉 page 29)
- ❑ Lecture de vidéo YouTube (👉 page 31)
- ❑ Lecture d'images vidéo Netflix (👉 page 31)

Comment effectuer des réglages précis (👉 page 32)

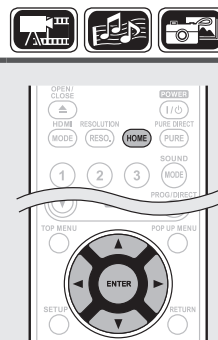
### Écran du menu accueil



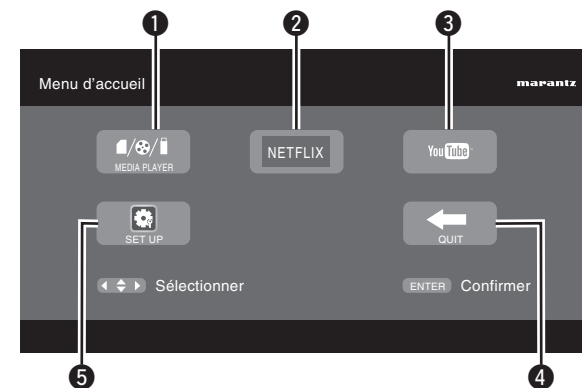
L'appareil peut lire des fichiers de musique, de photos ou de vidéos stockés sur le dispositif mémoire USB connecté sur le panneau avant de l'appareil ou sur le serveur connecté via le réseau. Pour la lecture, utilisez l'écran du menu accueil.

### Ouverture de l'écran du menu accueil

- 1 Appuyez sur HOME.**  
Le menu accueil s'affiche sur l'écran du téléviseur.
- 2 Appuyez sur les touches  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  pour déplacer le curseur sur l'élément de menu à utiliser.**
- 3 Appuyez sur ENTER.**



### Écran du menu accueil



#### 1 LECTEUR MULTIMÉDIA (👉 page 29)

L'appareil peut lire des fichiers de musique, de photos ou de vidéos stockés sur le périphérique connecté via le réseau ou sur le dispositif mémoire USB connecté sur le panneau avant de l'appareil.

#### 2 NETFLIX (👉 page 31)

Lecture des contenus Netflix.

#### 3 YouTube (👉 page 31)

Lecture des contenus YouTube.

#### 4 QUITTER

Le menu accueil se ferme.

#### 5 CONFIGURATION (👉 page 32)

L'écran de configuration du menu GUI s'affiche pour configurer l'appareil.



## Lecture de fichiers (LECTEUR MULTIMÉDIA)

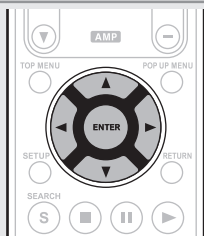


Les fichiers sur un dispositif mémoire USB, un disque ou un serveur connecté à l'appareil sont lus en utilisant le lecteur média de l'appareil.

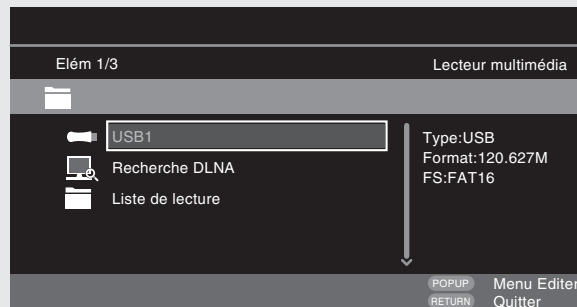
- Avant le fonctionnement, démarrez le logiciel serveur sur l'ordinateur (Windows MediaPlayer, etc.) et effectuez les réglages pour les contenus du serveur afin que les fichiers puissent être lus via le réseau.
- Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi fourni avec le logiciel serveur.

### 1 Sélectionnez "Media Player" dans l'écran du menu accueil avec les touches $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ , puis appuyez sur ENTER.

Les périphériques connectés à l'appareil sont listés sur l'écran du menu du lecteur média.



### 2 Sélectionnez un périphérique sur lequel un fichier à lire est stocké avec les touches $\Delta \nabla$ , puis appuyez sur ENTER.

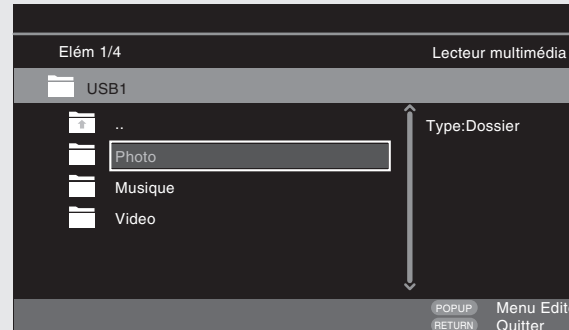


- Si le serveur connecté à l'appareil ne s'affiche pas sur l'écran de menu de Media Player, sélectionnez "Recherche DLNA" à l'écran avec les touches  $\Delta \nabla$ , puis appuyez sur **ENTER** pour rechercher le serveur.
- Si le serveur ne s'affiche pas à la suite de la recherche, vérifiez une nouvelle fois la connexion du serveur à l'appareil.
- Si vous effectuez certaines opérations sur le serveur DLNA connecté, par exemple ajouter ou supprimer un fichier, les informations du serveur DLNA peuvent n'être pas affichées. Dans ce cas, éteignez et rallumez l'appareil.

### 3 Sélectionnez un dossier à lire avec les touches $\Delta \nabla \triangleleft$ , puis appuyez sur ENTER.

- Les dossiers classés par type de fichiers sont listés sur l'écran du menu.
- Les fichiers sont classés de la façon suivante :
  - Vidéo : DivX, MPEG, AVI, WMV
  - Musique : MP3, WMA, AAC, LPCM
  - Photo : JPEG

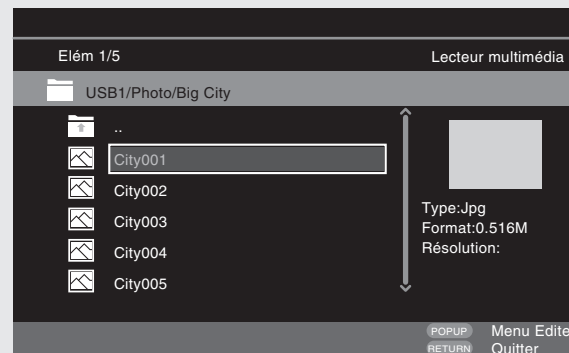
Ici, "Photo" est sélectionné à titre d'exemple.



### 4 Sélectionnez un fichier à lire sur la liste des fichiers à l'écran avec les touches $\Delta \nabla \triangleleft$ , puis appuyez sur ENTER.

La lecture commence.

- Un diaporama commence et les images fixes défilent à 1-10 secondes d'intervalle.



- Avec un gros fichier image, il est possible que l'image s'affiche pendant plus longtemps que le temps défini.
- Pour les types de fichiers qu'il est possible de lire, voir "Fichier" (page 46).

## Changement de l'image fixe en cours de lecture

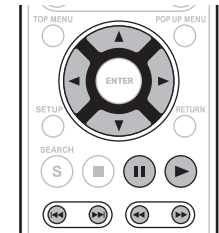
Appuyez sur  $\triangleleft \triangleright$ .

- Avant la lecture ou l'affichage de l'image suivante.

## Mise en pause de l'affichage

Appuyez sur  $\parallel$ .

- Pour annuler la pause, appuyez sur  $\triangleright$ .



## Changement de l'intervalle de diaporama

Appuyez sur  $\triangleleft \triangleright$ .

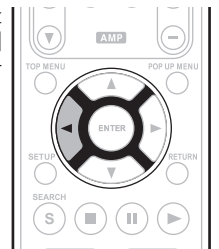
## Changement de l'orientation de l'image fixe

Appuyez sur les touches  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ .

- $\Delta$  ..... Inverser
- $\nabla$  ..... Miroir
- $\triangleleft$  ..... Pivoter en sens contraire
- $\triangleright$  ..... Pivoter dans le sens des aiguilles d'une montre

## Changer le support pour la lecture d'un fichier

Lorsque la source d'un fichier à lire est changée à un autre support, appuyez sur  $\triangleleft$  pour retourner à l'étape 2 et sélectionner le support.



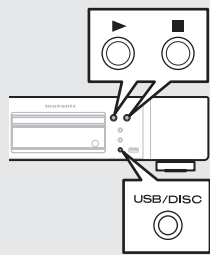
## DISC MODE

Si la source d'un fichier à lire est changée du lecteur multimédia USB ou d'un serveur à un disque, vous pouvez aussi changer le support avec les procédures ci-dessous.

### 1 Appuyez sur ■.

La lecture d'un fichier d'un périphérique mémoire USB ou d'un serveur s'arrête.

- Quand "▶" clignote sur l'affichage, appuyez de nouveau sur ■ pour désactiver "▶".



### 2 Appuyez sur USB/DISC.

Le mode de lecture de l'appareil passe au mode disque.

### 3 Appuyez sur ▶.

La lecture démarre.

- **A propos de la lecture des informations** (☞ page 13)

- **Lecture en pause** (☞ page 17)

- **Lecture après arrêt** (☞ page 17)

- **Avance vers le chapitre/plage/fichier que vous souhaitez afficher** (☞ page 17)

- **Avance rapide/retour rapide** (☞ page 17)

- **Recherche de sections spécifiques en utilisant les modes de recherche** (☞ page 18)

- **Mémorisation des points que vous souhaitez relire (Repère)** (☞ page 18)

- **Lecture en mode répétition (lecture répétée)** (☞ page 19)

- **Lecture en mode répétition entre les points spécifiés (répétition A-B)** (☞ page 19)

- **Lecture des images en mode image par image** (☞ page 19)

- **Lecture Avance ralentie/Retour ralenti** (☞ page 19)

- **Basculement du signal audio principal** (☞ page 19)

- **Changement du sous-titre principal** (☞ page 20)

- **Changement d'angle** (☞ page 20)



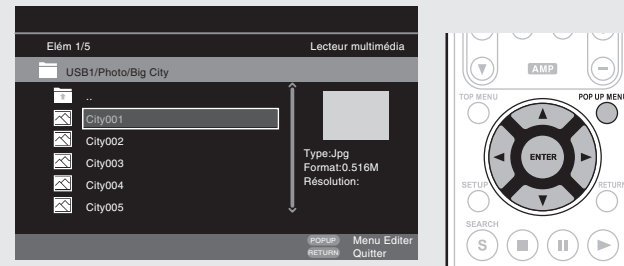
- La lecture de la vidéo ou de l'audio peut être interrompue, ou la lecture peut être désactivée, selon l'environnement de connexion des appareils connectés via le réseau.
- Si un fichier ne peut pas être lu sur l'appareil, il est possible de le lire en convertissant le format sur le périphérique connecté.
- Le périphérique connecté ne peut pas lire les données de l'appareil.
- Le démarrage de la lecture peut prendre un petit peu de temps, selon la taille du fichier à lire.
- Pour connaître les types de fichiers qu'il est possible de lire, voir "Fichier" (☞ page 46).

### □ Lecture en liste de lecture



Favoris de fichiers sur un périphérique de stockage USB et le disque sont lus à l'aide playlist.

### 1 Sélectionnez un fichier à lire sur la liste des fichiers à l'écran avec Δ∇, puis appuyez sur ▷.



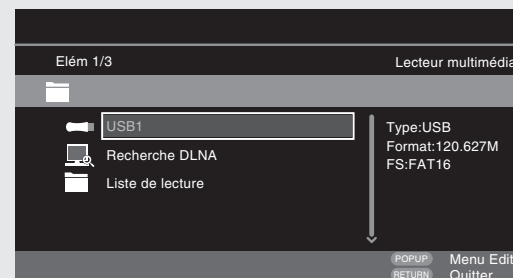
### 2 Appuyez sur POP UP MENU.

Le menu de liste de lecture est affiché.

### 3 Appuyez sur ENTER.

Le fichier est ajouté à la liste de lecture.

### 4 Sélectionnez un liste de lecture sur lequel un fichier à lire est stocké avec Δ∇◀.



## 5 Lecture de fichiers.

Voir "Lecture de fichiers (LECTEUR MULTIMÉDIA)" (☞ page 29)

- Si l'appareil est éteint (en mode veille), le liste de lecture est effacé.

### □ Lecture de CD photo Kodak



Cet appareil peut également exécuter des fichiers JPEG stockés sur un CD photo Kodak. Vous pouvez profiter des images des photos sur le périphérique d'affichage réglé sur la lecture du CD photo. Pour plus de détails sur les CD photo Kodak, contactez un magasin qui fournit un service de développement pour Kodak Inc.

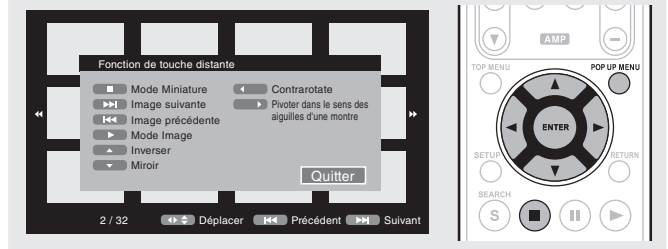
### 1 Si un CD photo Kodak est inséré dans le tiroir de l'appareil, un diaporama démarre sur l'écran.

### 2 Un appui sur ■ arrête le diaporama et un menu de vignettes s'affiche.

### 3 Utilisez Δ∇◀▷ pour sélectionner la image voulue à lire, puis appuyez sur ENTER.

Une image sera lue à partir de la page sélectionnée puis la lecture passera à l'image suivante.

### 4 Un appui sur POP UP MENU lorsque l'écran des vignettes est affiché montre l'écran pour décrire les opérations de lecture.



## Changement de l'image fixe en cours de lecture

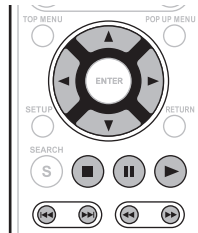
Appuyez sur **I◀▶I**.

- Avant la lecture ou l'affichage de l'image suivante.

## Mise en pause de l'affichage

Appuyez sur **II**.

- Pour annuler la pause, appuyez sur **▶**.



## Changement de l'intervalle de diaporama

Appuyez sur **◀▶**.

## Changement de l'orientation de l'image fixe

Appuyez sur **△▽◀▶**.

- △ ..... Inverser
- ▽ ..... Miroir
- ◀ ..... Pivoter en sens contraire
- ▶ ..... Pivoter dans le sens des aiguilles d'une montre

## Retour à l'écran d'affichage des vignettes

Appuyez sur **■**.

## Lecture de vidéo YouTube



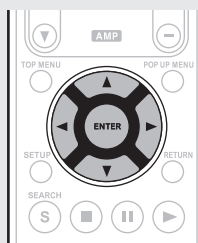
Le fonctionnement du site vidéo YouTube est décrit ici.

- 1 Appuyez sur △▽◀▶ pour sélectionner "YouTube" dans le "Menu d'accueil", puis appuyez sur ENTER.**

L'appareil se connecte à YouTube.

- 2 Sélectionnez le contenu que vous voulez regarder à l'aide des △▽◀▶, puis appuyez sur ENTER.**

La lecture débute.



## À propos de YouTube

- YouTube est un service de partage de fichiers vidéo mis en œuvre et géré par YouTube Inc.
- L'appareil peut lire des vidéos hébergées par YouTube.
- YouTube et le logo YouTube sont des marques déposées de Google Inc.
- Le contenu de YouTube est géré indépendamment par YouTube, LLC.
- Le contenu de YouTube peut comporter des informations qui peuvent sembler inappropriées.



- Cet appareil doit être raccordé à une connexion Internet qui fonctionne afin que vous puissiez regarder YouTube. Pour une lecture fluide des contenus vidéo de YouTube, l'appareil doit être connecté au serveur YouTube à une vitesse effective de plus de 6 Mbits/s pour les contenus vidéo HD et de plus de 2 Mbits/s pour les contenus vidéo SD.
- Il est recommandé d'utiliser une connexion à haut débit telle que fibre optique, ADSL ou CATV. Le contenu vidéo peut ne pas s'afficher correctement ou la lecture peut ne pas être fluide selon l'environnement d'utilisation ou l'environnement de communication, ou encore en fonction de l'état de connexion de la ligne ou de l'état du trafic sur la ligne.
- Vous ne pouvez pas vous connecter à YouTube via un proxy.
- Pour choisir la langue à afficher à l'écran, configurez les paramètres dans "Langue" – "Langue IGU" dans le menu GUI.

### REMARQUE

- Si vous appuyez sur des touches autres que △▽◀▶ ou **ENTER** tandis que vous regardez YouTube, il se peut que la commande soit inopérante ou que ceci lance une fonction différente.
- Certains contenus ne peuvent pas être lus avec cet appareil.
- Les détails des services disponibles et les écrans peuvent changer ou se fermer sans prévenir.
- Nous ne pouvons accepter aucune responsabilité quant au contenu fourni par YouTube.
- Si vous avez des questions à propos de YouTube, prenez contact avec YouTube par le biais de la page d'accueil officielle <http://www.youtube.com>.

## Lecture d'images vidéo Netflix

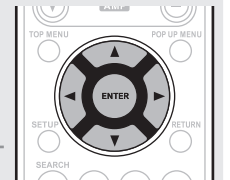


Le fonctionnement du service de diffusion en continu Netflix est décrit ici.

- 1 Sélectionnez "NETFLIX" dans le menu accueil puis appuyez sur ENTER.**

Votre écran de file d'attente instantanée apparaît sur le téléviseur.

- 2 Utilisez les touches △▽◀▶ pour sélectionner un film en le mettant en surbrillance dans votre file d'attente instantanée.**



- 3 Appuyez sur ENTER pour valider le film que vous voulez regarder.**

Le menu secondaire du titre apparaît.

- 4 Sélectionnez "lecture" dans le menu secondaire puis appuyez sur ENTER.**

La récupération du titre sera démarrée.

Appuyez sur △ pour revenir à votre file d'attente instantanée.



- Pour utiliser "Netflix", une connexion Internet est nécessaire. Il est recommandé d'utiliser une ligne à large bande (vitesse efficace de 6 Mbits/s ou plus) telle que FIBH (optique) ADSL, CATV, etc.
- Même si la vitesse de la ligne est suffisante pour que le film soit visualisable, il est possible que les images soient instables, interrompues ou non affichées, selon l'environnement d'utilisation, l'environnement de communication, les conditions de connexion de la ligne, etc.
- La connexion du Netflix peuvent ne pas être connecté via proxy.
- Pour plus de détails sur les conditions d'utilisation de Netflix, contactez Netflix.



# Comment effectuer des réglages précis

## Plan du menu de l'interface graphique

Appuyer sur **SETUP** affiche le menu GUI. À partir de ce menu, vous pouvez naviguer entre plusieurs écrans de configuration.



### Paramètres généraux (page 34)

Pour les réglages de l'affichage de l'écran, etc.

#### Système

- Économiseur d'écran
- Mode allumage auto
- Économie d'énergie
- Commande HDMI
- HDMI Gestion de la veille
- Initialiser
- Mise à jour logiciel
- Notification de mise à jour
- Gestion data Blu-ray

#### Langue

- Langue IGU
- Menus de disque
- Dialogue
- Sous-titre

#### Valeurs nominales

- Changer le mot de passe
- Clé parent Blu-ray
- Clé. parent DVD
- Déf.- Code pays

#### Réseau

- Connexion Internet
- Information
- Test de connexion
- DHCP
- Connexion BD-Live
- Paramètres du proxy

#### Autres

- Sous-titrage codé
- Marque d'angle
- Marque PIP
- Marque audio secondaire
- Enregistrement DivX
- ID de télécommande
- Désactiver Netflix

### Paramètre vidéo (page 37)

Réglages du téléviseur et de l'interface HDMI.

#### TV

- Aspect TV
- Fond d'écran
- Mode progressif

#### HDMI

- Espace couleur
- Couleur profonde HDMI

### Paramètre audio (page 38)

Les réglages de la sortie audio sont terminés.

#### Sortie audio

- Coaxial
- HDMI
- Réduction
- DRC

### Informations système (page 39)

Les informations relatives à l'adresse MAC est affichent.

**Affiche l'adresse MAC.**

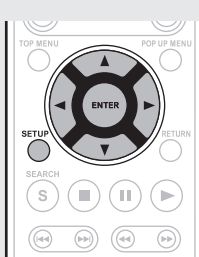


# Fonctionnement du menu de l'interface graphique GUI

## 1 Appuyez sur **SETUP**.

Le menu GUI s'affiche sur l'écran de la télévision.

- Le menu GUI s'affiche également lorsque vous appuyez sur **SETUP** du menu accueil.



## 2 Appuyez sur $\Delta$ $\nabla$ $\triangleleft$ $\triangleright$ pour sélectionner le menu à activer ou à utiliser.

- Pour revenir à l'élément précédent, appuyez sur  $\triangleleft$ .

## 3 Appuyez sur **ENTER** pour valider le réglage.



La signification des couleurs des éléments sélectionnés dans le menu GUI est la suivante :

- Blanc : Ces éléments peuvent être sélectionnés.
- Gris : Ces éléments ne peuvent pas être sélectionnés.

### REMARQUE

Vous devez utiliser le menu GUI pour effectuer des réglages ou commander l'appareil si une carte mémoire SD ou un disque n'ont pas été insérés. En cas d'activation de la fonction de reprise, les réglages effectués risquent d'être incorrects.

### Quitter le menu GUI

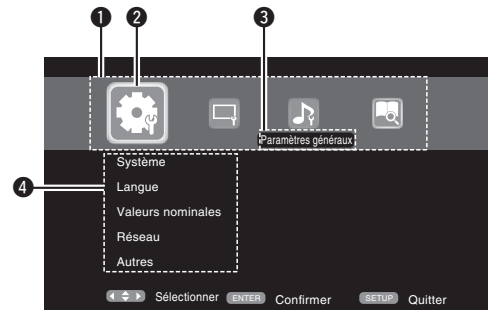
Appuyez sur **SETUP** alors que le menu GUI est affiché.

- L'affichage du menu GUI disparaît.


## Exemples d'affichages de l'écran de menu l'interface graphique GUI

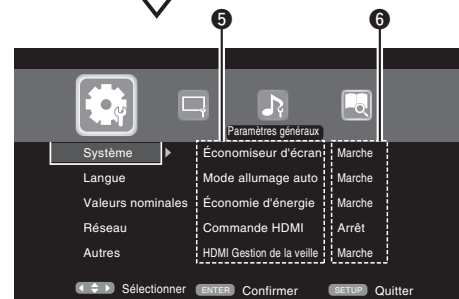
Des exemples typiques sont décrits ci-dessous.

### Écran de sélection du menu (menu initial)



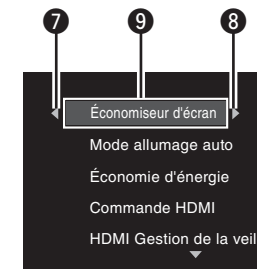
- Liste des icônes de configuration du menu GUI
- Icône de configuration actuellement sélectionnée
- Élément de configuration actuellement sélectionné
- Liste des éléments de configuration actuellement sélectionnés

Appuyez sur  $\triangleleft$   $\triangleright$  pour sélectionner "  " puis appuyez sur  $\nabla$ .  
(ou appuyez sur **ENTER**.)



- Liste des éléments des réglages avancés actuellement sélectionnés
- Réglages avancés actuellement sélectionnés

### Liste des éléments



- Retourne à l'élément précédent. Utilisez  $\triangleleft$  pour effectuer un changement.
- Passer à l'élément suivant. Utilisez  $\triangleright$  pour effectuer un changement.
- Élément sélectionné. Changez l'élément sélectionné à l'aide  $\Delta$   $\nabla$ .



## Paramètres généraux


Possibilité d'effectuer les réglages du système, de la langue, du verrouillage parental, du réseau, etc.



### Système

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez les paramètres suivants.

- Économiseur d'écran
- Mode d'économie d'énergie
- Fonction de commande HDMI
- Initialisation
- Mise à jour du micrologiciel via l'Internet
- Sélection de mémoire BD-LIVE

Éléments de configuration	Contenus de configuration
<b>Économiseur d'écran</b> Définir l'écran de veille.	<b>Marche</b> : La fonction d'écran de veille s'active en situation d'arrêt ou de pause au bout de trois minutes. <b>Arrêt</b> : Ne pas utiliser d'écran de veille.
<b>Mode allumage auto</b> Ce réglage sélectionne automatiquement le mode veille.	<b>Marche</b> : Mise en veille automatique si l'appareil est inactif pendant 30 minutes en continu. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Disque non chargé</li> <li>• Lecture arrêtée</li> <li>• Arrêt dû à la reprise</li> </ul> <b>Arrêt</b> : Mode de mise en veille automatique désactiver.
<b>Économie d'énergie</b> Définir le mode d'économie d'énergie pendant le mode veille.	<b>Éco mode veille</b> : Mise en fonction du mode le plus économique (très faible consommation électrique). En mode veille, le fonctionnement se fait via pas par la commande HDMI. <b>Normal, mode veille</b> : En mode veille, le fonctionnement est accepté via la commande HDMI. La consommation électrique est légèrement supérieure à ce moment-là.
<b>Commande HDMI</b> Relie l'appareil à un périphérique connecté avec un câble HDMI qui prend en charge la commande HDMI.	<b>Marche</b> : Lien avec l'appareil activé sur HDMI. <b>Arrêt</b> : Désactiver la fonction de commande (contrôle) HDMI.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour que la fonction de commande HDMI puisse fonctionner, il est nécessaire que le périphérique ou le téléviseur compatible HDMI connecté à l'appareil possède une connexion HDMI.</li> <li>• Référez-vous à la section "Option de commande HDMI" (📖 page 21) pour obtenir plus de détails au sujet des fonctions de commande HDMI.</li> <li>• Après avoir changé le réglage "Commande HDMI", mettez toujours hors tension l'appareil raccordé et rallumez-le ensuite.</li> </ul>
<b>HDMI Gestion de la veille</b> Relie l'appareil à un périphérique connecté avec un câble HDMI qui prend en charge la commande HDMI.	<b>Marche</b> : Fait passer l'alimentation de l'appareil en veille par le biais de la liaison avec le téléviseur. <b>Arrêt</b> : Ne fait pas passer l'alimentation de l'appareil en veille par le biais de la liaison avec le téléviseur.

Éléments de configuration	Contenus de configuration
<b>Initialiser</b> Retour aux paramètres usines y compris le mode audio et la qualité d'image.	<b>Cancel</b> : Ne pas initialiser. <b>OK</b> : Exécuter l'initialisation.
<b>Mise à jour logiciel</b> Mettre à jour le micrologiciel de l'appareil via Internet.	<b>Recher. mise à jour</b> : Vérifier si une nouvelle version micrologiciel est disponible. Appuyez sur <b>ENTER</b> pour voir la durée approximative nécessaire pour la mise à jour. Si le micrologiciel a déjà été mis à jour à la version la plus récente, l'opération de mise à jour du micrologiciel démarre dès que vous appuyez sur <b>ENTER</b> . Quand la mise à jour commence, une barre d'avancement et le temps restant nécessaire pour terminer la mise à jour s'affichent sur l'écran du téléviseur. Quand la mise à jour se termine, l'appareil se rallume et revient à l'état normal.
<b>Notification de mise à jour</b> Affiche le message pour la mise à jour sur l'écran du téléviseur dès que celui-ci est allumé.	<b>Marche</b> : Le message pour la mise à jour s'affiche sur l'écran du téléviseur. <b>Arrêt</b> : Le message pour la mise à jour ne s'affiche pas sur l'écran du téléviseur.
<b>Gestion data Blu-ray</b> Initialise les données BD stockées dans la mémoire intégrée ou la mémoire externe utilisée pour BD-Live.	<b>Informations sur les données BD</b> : Les données BD utilisées pour BD-Live sont initialisées. L'espace restant dans la mémoire utilisée s'affiche. <b>FMT BD Data</b> : Initialise l'espace pour les données BD utilisées pour BD-Live.  Cette opération efface toutes les données. N'exécutez jamais cette opération lorsqu'un dispositif mémoire USB capable d'enregistrer des données est inséré dans l'appareil. <b>Mémoire BD-Live</b> : Sélection de la mémoire intégrée ou de la mémoire externe pour la mémoire BD-Live. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interne</b> : Utilisation de la mémoire interne.</li> <li>• <b>Externe</b> : Utilisation du dispositif mémoire USB inséré dans l'appareil.</li> </ul>  Si la taille du fichier utilisé pour BD-Live risque de dépasser la capacité restante de la mémoire intégrée, sélectionnez "Externe" (📖 page 15).

### REMARQUE

Si le message suivant est affiché après "Mise à jour logiciel" (📖 page 34), suivez les instructions pour effectuer les opérations.

**"Débranchez la fiche du cordon d'alimentation de l'appareil de la prise, attendez environ 30 secondes et remettez la fiche avant l'utilisation."**





## Langue

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez la lecture audio, les sous-titres, et la langue d'affichage des menus.

Éléments de configuration	Contenus de configuration
<b>Langue IGU</b> Définir la langue de l'interface graphique.	<u>English</u> / Français / Español
<b>Menus de disque</b> Définir la langue utilisée pour les menus DVD ou Blu-ray.	<u>Anglais</u> / Français / Chinois / Espagnol / Allemand / Italien / Hollandais / Portugais / Danois / Suédois / Finlandais / Norvégien / Russe / Coréen / Japonais / Autre*
<b>Dialogue</b> Définir le dialogue utilisé pour lire les DVD et Blu-ray.	<u>Anglais</u> / Français / Chinois / Espagnol / Allemand / Italien / Hollandais / Portugais / Danois / Suédois / Finlandais / Norvégien / Russe / Coréen / Japonais / Autre*
<b>Sous-titre</b> Définir la langue des sous-titres utilisée pour lire les DVD et les disques Blu-ray.	<u>Arrêt</u> / Anglais / Français / Chinois / Espagnol / Allemand / Italien / Hollandais / Portugais / Danois / Suédois / Finlandais / Norvégien / Russe / Coréen / Japonais / Autre* • <b>Arrêt</b> : Aucun sous-titrage affiché.

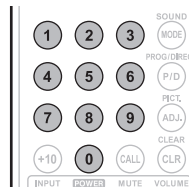
\* Appuyez sur Plus pour sélectionner une langue autre que celles affichées dans la liste.

## Valeurs nominales

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez les paramètres de lecture BD et DVD et les paramètres de mot de passe.


Éléments de configuration	Contenus de configuration
<b>Changer le mot de passe</b> Sélectionne le mot de passe pour changer le niveau du contrôle parental et le code pays du contrôle parental du BD et du DVD.	<b>Changer</b> : Modifier le mot de passe. Utilisez les chiffres <b>0 – 9</b> pour entrer un mot de passe, puis appuyez sur <b>ENTER</b> pour terminer le réglage. Le réglage par défaut est "0000".
<b>Clé parent Blu-ray</b> Définir le niveau de verrouillage parental pour la lecture Blu-ray.	<b>Niveau 0 – 254</b> : Définir l'âge autorisant la lecture des médias. Limite la lecture des disques avec le contrôle parental défini. <b>Aucune limite</b> : Ne pas limiter la lecture des BD.
<b>Clé. parent DVD</b> Définir le niveau de verrouillage parental pour la lecture des DVD.	<b>Niveau 1 – 8</b> : Définir le niveau de verrouillage parental pour la lecture des DVD. <b>Verrouiller tout</b> : Limiter la lecture de tous les DVD. <b>Aucune limite</b> : Ne pas limiter la lecture des DVD.
<b>Déf.- Code pays</b> Définir le pays de référence pour le verrouillage parental. Appliquer le niveau de contrôle parental pour le pays sélectionné.	Réglage initial aux États-Unis. Sélectionnez le code de verrouillage parental pour un autre pays avec les touches $\Delta$ / $\nabla$ .



## Réseau

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez les paramètres de connexion Internet et les paramètres BD-LIVE.

Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Connexion Internet</b> Définit si la connexion Internet doit être utilisée ou non.	<b>Activer</b> : La connexion Internet doit être utilisée. <b>Désactiver</b> : La connexion Internet ne doit pas être utilisée.
<b>Informations</b> Affiche les informations relatives au réseau, telles que l'adresse IP, le masque de sous-réseau, etc.	Affiche les informations relatives au réseau indiquées ci-dessous. <ul style="list-style-type: none"> <li>Type d'adresse</li> <li>Adresse IP</li> <li>Masque de sous-réseau</li> <li>Passerelle par défaut</li> <li>DNS primaire</li> <li>DNS secondaire</li> </ul>
<b>Test de connexion</b> Effectue le test de connexion réseau.	Effectue le test de connexion Internet. <ul style="list-style-type: none"> <li>Il est recommandé d'effectuer le test de connexion pour la première connexion à Internet, ou après une modification de l'adresse IP ou des paramètres du réseau.</li> <li>Si la connexion n'est pas réalisée, un message s'affiche. Vérifiez les réglages de la connexion et l'environnement de la connexion.</li> </ul>
<b>DHCP</b> Définit comment effectuer la configuration du réseau, automatiquement ou manuellement.  Comme le réglage d'usine par défaut est "Auto", vous n'avez pas besoin de définir des éléments tels que l'adresse IP si le serveur DHCP du routeur à large bande est réglé sur "Activer". Configurez un serveur proxy si nécessaire.	<b>Automatique</b> : Configure automatiquement le réseau via la fonction. <b>Manuel</b> : Pour la connexion à un réseau qui ne dispose pas de la fonction DHCP, configurez manuellement les paramètres réseaux suivants. Consultez votre fournisseur de services Internet ou votre administrateur réseau pour connaître les réglages à réaliser. Après utilisation de $\nabla$ pour annuler la valeur, utilisez les touches <b>0 – 9</b> pour saisir les valeurs puis appuyez sur <b>ENTER</b> pour les confirmer. <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Adresse IP</b> : Configurez manuellement l'adresse IP.</li> <li><b>Masque de sous-réseau</b> : Si un modem xDSL ou un adaptateur de terminal est connecté directement à l'appareil, saisissez le masque de sous-réseau indiqué par le fournisseur de services, généralement dans un document. En général, le réglage est "255.255.255.0".</li> <li><b>Passerelle par défaut</b> : Si le périphérique est connecté à une passerelle (routeur), saisissez son adresse IP.</li> <li><b>DNS principal</b> : Saisissez le DNS primaire.</li> <li><b>DNS secondaire</b> : Saisissez le DNS secondaire.</li> </ul>
<b>Connexion BD-Live</b> Limite les droits d'accès au contenu sur une connexion BD-LIVE.	<b>Autorisé</b> : Tous les accès Internet depuis BD-LIVE sont autorisés. <b>Partiellement autorisé</b> : Les accès Internet depuis BD-LIVE certifiés sont autorisés. <b>Interdit</b> : Tous les accès Internet depuis BD-LIVE sont interdits.



## Éléments de réglage

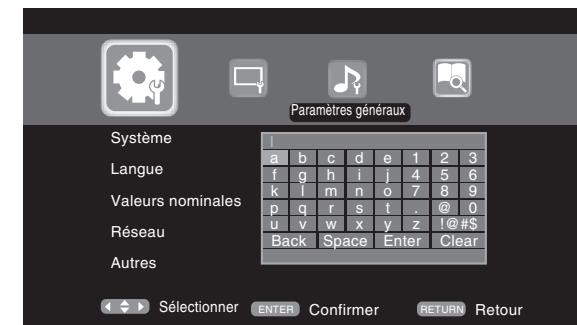
**Paramètres du proxy**  
Configuration de la connexion à Internet via un serveur proxy.

## Détails du réglage

**Désactiver** : N'utilise pas de serveur proxy.**Activer** : Utilise le serveur proxy.

- Hôte proxy** : Si Activer est sélectionné pour le réglage du proxy, saisissez l'hôte proxy sur le clavier virtuel et appuyez sur **ENTER** pour l'enregistrer.
- Port proxy** : Si Activer a été sélectionné pour les paramètres du proxy, saisissez l'adresse du port proxy dans la plage **0 – 9** et appuyez sur **ENTER** pour l'enregistrer.

## Écran de saisie du proxy réseau (avec le clavier virtuel)



## Autres

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez les autres fonctions.

Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Sous-titrage codé</b> Ce réglage sort un signal de sous-titrage vers un décodeur de sous-titres codés (vendu séparément).	<b>Arrêt</b> : Ne sort pas le signal de sous-titres codés (sous-titrage). <b>Marche</b> : Sort le signal de sous-titres codés (sous-titrage).
<b>Marque d'angle</b> Pour effectuer les réglages du repère d'angle affiché dans la lecture.	Si plusieurs angles sont enregistrés sur le disque en cours de lecture, un repère s'affiche pendant que la scène comportant un angle est en cours de lecture. <b>Arrêt</b> : Aucun affichage de repère d'angle. <b>Marche</b> : Affichage d'un repère d'angle.
<b>Marque PIP</b> Pour effectuer les réglages du repère PIP affiché dans la lecture.	Si une vidéo secondaire est enregistrée sur le disque en cours de lecture, un repère PIP s'affiche pendant que la scène comportant une vidéo secondaire est en cours de lecture. <b>Arrêt</b> : Aucun affichage de repère PIP. <b>Marche</b> : Affichage d'un repère PIP.
<b>Marque audio secondaire</b> Pour effectuer les réglages du repère audio secondaire affiché dans la lecture.	Si un signal audio secondaire est enregistré sur le disque en cours de lecture, un repère audio secondaire s'affiche pendant que la scène comportant un signal audio secondaire est en cours de lecture. <b>Arrêt</b> : Aucun affichage de repère audio secondaire. <b>Marche</b> : Affichage d'un repère audio secondaire.
<b>Enregistrement DivX</b> Affiche le code d'enregistrement DivX®.	<b>Afficher le code</b> : Affiche le code d'enregistrement DivX®.
<b>ID de télécommande (Côté appareil principal)</b> Définit l'ID de la télécommande (page 44).	Change le code ID de la télécommande lorsque d'autres lecteurs BD Marantz se trouvent à proximité. <b>BD 1</b> : Réglez le code sur "1" sur la télécommande. <b>BD 2</b> : Réglez le code sur "2" sur la télécommande.
<b>Désactiver Netflix</b> Pour désactiver la fonction d'audience Netflix.	<b>Non</b> : Pour activer la fonction d'audience Netflix. <b>Oui</b> : Pour désactiver la fonction d'audience Netflix. <b>Netflix ESN</b> : Un numéro ESN (Electric Serial Number) Netflix unique que peut utiliser le service de diffusion en continu Netflix s'affiche.



## Paramètre vidéo

Configure la connexion TV, la connexion HDMI, et la lecture du logiciel vidéo 3D.

## TV

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez le signal de sortie vidéo selon le téléviseur connecté.

Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Aspect TV (Rapport d'aspect)</b> Définissez le type d'écran et le mode d'affichage du téléviseur.	<b>16:9 compression auto</b> : Sortie vers un téléviseur à écran large. Pour une vidéo au format 4:3, effectue l'affichage au centre de l'écran sans modifier le rapport d'aspect.*1 <b>LARGE (16:9)</b> : Sortie vers un téléviseur à écran large. <b>4:3 PS</b> : Sortie vers un téléviseur 4:3. Pour une vidéo grand format, coupe le bord gauche et le bord droit de l'image et effectue l'affiche au format d'image 4:3.*2 <b>4:3 LB</b> : Sortie vers un téléviseur 4:3. Affiche l'intégralité de la vidéo au format.
<b>Fond d'écran</b> Configuration de l'affichage de l'arrière-plan lorsque la lecture s'arrête.	<b>Image</b> : Affiche le logo Marantz. <b>Noir</b> : Règle l'arrière-plan sur noir. <b>Gris</b> : Règle l'arrière-plan sur gris. <b>Bleu</b> : Règle l'arrière-plan sur bleu.
<b>Mode progressif</b> *3 Définit un mode de conversion progressif approprié pour le matériel vidéo source.	<b>Automatique</b> : Détecte le type de matériel vidéo et change automatiquement le mode. Habituellement, ce réglage est utilisé. <b>Vidéo</b> : Convient pour la lecture de disques contenant des vidéos. <b>Film</b> : Convient pour la lecture de disques contenant des films.

\*1 Cela n'a aucun effet sur la sortie vidéo.

\*2 Selon le contenu vidéo, même si vous le réglez sur 4:3 PS (recadrage plein écran), il est possible que le contenu soit sorti au format 4:3 LB (letterbox).

\*3 Ce mode est activé pour la source vidéo de 480i/576i.

## HDMI

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez le signal de sortie HDMI.

Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Espace couleur</b> Définit le système de signal vidéo à sortir sur la prise HDMI.	<b>YCbCr</b> : Sortie utilisant le système vidéo de différence de couleur (16 (noir) à 235 (blanc)). <b>RGB</b> : Sortie utilisant le système vidéo RVB (16 (noir) à 235 (blanc)).
<b>Couleur profonde HDMI</b> Règle la prise HDMI sur la sortie Deep Color. Augmente la profondeur de couleur (nombre de couleurs utilisées) du signal vidéo HDMI, ce qui permet la lecture avec des couleurs plus naturelles et plus homogènes.	<b>Automatique</b> : Deep Color est sortie automatiquement lorsque le périphérique HDMI connecté prend en charge la fonction Deep Color. <b>Arrêt</b> : Aucune sortie Deep Color.



## 3D

Les réglages par défaut sont soulignés.

Configure la lecture du logiciel vidéo 3D.

Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Paramètres de la sortie 3D</b> Configure les sorties vidéo pour la lecture vidéo en 3D (uniquement pour HDMI).	<b>Automatique</b> : Détermine automatiquement si le logiciel vidéo est en 3D ou en 2D et lance la lecture. <ul style="list-style-type: none"> <li>Lorsque vous jouez des vidéos en 3D, les segments vidéo en 3D et en 2D sont joués en 3D et en 2D, respectivement.</li> <li>Normalement, utilisez ce réglage.</li> </ul> <b>Arrêt</b> : Émet toujours des signaux vidéo 2D.
<b>Paramètres Taille de l'écran TV</b> Configure la taille d'écran de votre téléviseur compatible 3D.	Utilisez les $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ ou <b>0 - 9</b> pour entrer trois chiffres pour la taille d'écran de votre téléviseur dans l'écran de configuration, et appuyez sur <b>ENTER</b> pour confirmer. <ul style="list-style-type: none"> <li>Le réglage par défaut est "046" (écran TV de 46 pouces).</li> </ul> <div style="background-color: #333; color: white; padding: 2px; border-radius: 5px; display: inline-block;"><b>REMARQUE</b></div> Réglez la taille correcte, pour assurer une bonne visualisation des vidéos en 3D.



Les opérations de lecture des vidéos en 3D peuvent différer selon le disque utilisé. Consultez les instructions fournies avec votre disque.

**REMARQUE**

Si les signaux vidéo 3D de cet appareil sont émis à un téléviseur compatible 3D via un récepteur AV, le récepteur AV doit aussi être compatible pour recevoir/émettre des signaux vidéo 3D.

Pour visualiser des vidéos en 3D, utilisez un téléviseur compatible 3D.

- Pour connecter l'appareil à un téléviseur compatible 3D, utilisez un câble HDMI haute vitesse.
- Durant la lecture 3D, vous ne pouvez pas ajuster les paramètres "Résolution vidéo" (page 22), "Réglages de la sortie HDMI" (page 22), ou "Ajustement de la qualité d'image" (page 23).



## Paramètre audio

Réglages de la sortie audio.

## Sortie audio

Les réglages par défaut sont soulignés.

Réglez la sortie audio.


Éléments de réglage	Détails du réglage
<b>Coaxial</b> Pour sélectionner le format de sortie des prises de sortie audio numérique.	<b>Flux binaire</b> : À sélectionner si le périphérique connecté à l'appareil prend en charge les signaux Dolby Digital ou DTS Digital Surround. <b>PCM</b> : À sélectionner lorsque le périphérique connecté à l'appareil ne prend pas en charge les signaux Dolby Digital ou DTS Digital Surround. <b>Arrêt</b> : Pour ne sortir aucun signal audio sur la prise de sortie audio numérique de l'appareil. Pour la conversion des signaux audio, voir "À propos de la sortie audio des signaux numériques" (page 49).
<b>HDMI</b> Pour sélectionner le format de sortie des prises de sortie HDMI.	<b>Flux binaire</b> : Pour sélectionner lorsque le périphérique connecté à l'appareil prend en charge les signaux Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital ou DTS-HD/DTS Digital Surround. Le format de sortie est sélectionné automatiquement en fonction du format audio ou du nombre de canaux pris en charge par le périphérique HDMI connecté. <b>PCM</b> : Pour sélectionner lorsqu'un périphérique connecté à l'appareil ne prend pas en charge les signaux Dolby TrueHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital ou DTS-HD/DTS Digital Surround. <b>Arrêt</b> : Pour ne sortir aucun signal audio sur la prise de sortie HDMI de l'appareil. Pour la conversion des signaux audio, voir "À propos de la sortie audio des signaux numériques" (page 49).

**REMARQUE**

Si "Mode audio Blu-ray" est réglé sur "Sortie audio HD" avec **MODE** sur la télécommande, le signal audio secondaire BD et le signal audio interactif ne sont pas sortis.



## Paramètre audio

Éléments de réglage	Détails du réglage
<p><b>Réduction</b> Pour sélectionner la sortie du taux d'échantillonnage de la prise de sortie audio numérique.</p>	<p>Reportez-vous au mode d'emploi du périphérique connecté à l'appareil, et effectuez les réglages en fonction du périphérique connecté. <b>48 kHz / 96 kHz / 192 kHz</b></p> <p><b>REMARQUE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lorsque le contenu est protégé par des droits d'auteur, le signal audio est réduit à un taux d'échantillonnage de 48 kHz sur 16-bits, avant d'être sorti.</li> <li>Si le périphérique connecté ne prend pas en charge un taux d'échantillonnage de 96 kHz ou 192 kHz et si les réglages de l'appareil sont effectués pour 96 kHz ou 192 kHz, il est possible qu'un bruit important soit généré par le périphérique connecté.</li> </ul>
<p><b>DRC</b> Compresse la plage dynamique des signaux Dolby TruHD/Dolby Digital Plus/Dolby Digital Audio.</p>	<p><b>Arrêt</b> : La plage dynamique n'est pas compressée. <b>Marche</b> : La plage dynamique est compressée. <b>Automatique</b> : La plage dynamique des signaux audio Dolby TrueHD est compressée automatiquement en fonction du matériel. Seul le signal audio du Dolby TrueHD est compressé.</p> <p> Ce réglage compense un volume élevé en le réduisant et un volume faible en l'augmentant lorsqu'un volume élevé n'est pas souhaité la nuit.</p>



## Informations système

Les informations relatives à l'adresse MAC est affiché.







Éléments de réglage	Détails du réglage
<p><b>Adresse MAC</b> Affiche l'adresse MAC.</p>	<p>Affiche l'adresse MAC.</p>



## Informations

---

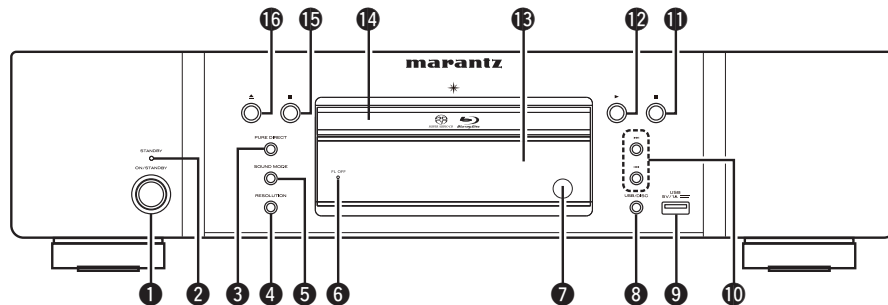
Cette section répertorie diverses informations liées à cet appareil.  
Reportez-vous à ces informations si nécessaire.

- **Nomenclature et fonctions**  page 41
- **Supports lisibles**  page 45
- **Autres informations**  page 49
- **Dépistage des pannes**  page 53
- **Spécifications**  page 56
- **Index**  page 57

# Nomenclature et fonctions

## Panneau avant

Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ( ).

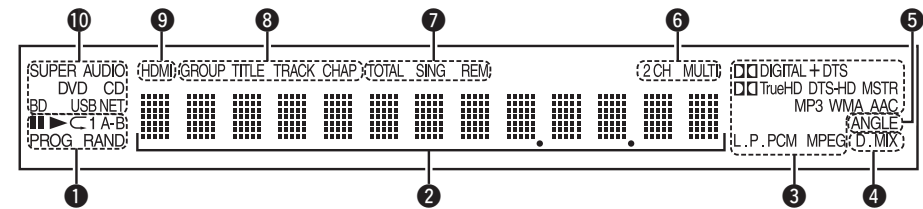


- 1 Touche de mise sous tension (ON/STANDBY)** ..... (5, 7)  
Permet d'allumer ou d'éteindre (mettre en veille) l'appareil.
- 2 Indicateur d'alimentation** ..... (5, 7)
- 3 Touche PURE DIRECT** ..... (21)
- 4 Touche RESOLUTION** ..... (11, 22)
- 5 Touche SOUND MODE** ..... (14 – 16)
- 6 Indicateur FL OFF** ..... (21)
- 7 Capteur de télécommande** ..... (44)
- 8 Touche USB/DISC** ..... (30)
- 9 Port USB** ..... (26)
- 10 Touches Retour rapide/Avance rapide (I◀◀, ▶▶I)** ..... (17)
- 11 Touche Stop (■)** ..... (17)
- 12 Touche Lecteur (▶)** ..... (6, 14 – 16)
- 13 Affichage** ..... (41)
- 14 Plateau du disque** ..... (6)
- 15 Touche Pause/Arrêt (⏸)** ..... (17)
- 16 Touche Ouvrir/Fermer le tiroir (▲)** ..... (6, 14 – 16)



Si la touche **12** ou **16** est appuyée lorsque l'appareil est en veille, celui-ci se met en marche.

## Affichage

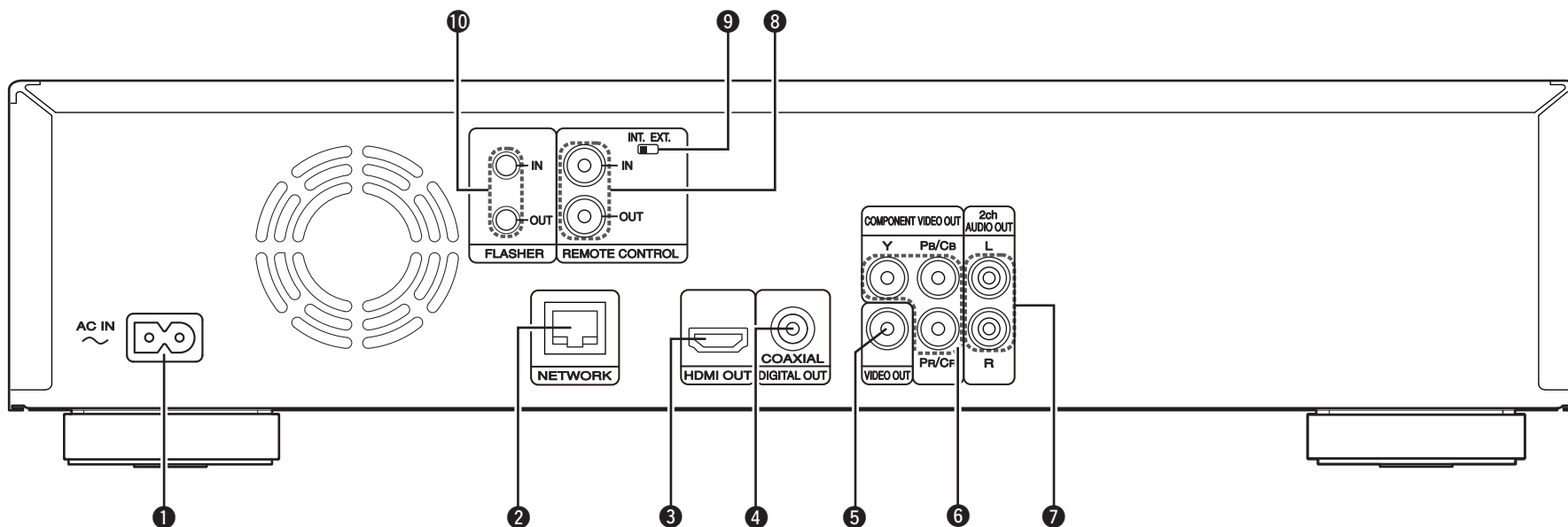


- 1 Indicateurs du mode de lecture**  
▶ : Pendant la lecture  
⏸ : Pendant une pause et la lecture pas-à-pas  
▶ : Pendant la lecture programmée  
◀ : Pendant la lecture aléatoire  
◀ 1 A-B : Pendant la lecture répétée
- 2 Affichage des informations**  
Affiche différentes informations de durées écoulées ou de lecture (et autres) du disque.
- 3 Indicateurs du format de lecture**
- 4 Indicateur du mixage réducteur**  
S'affiche lors de la lecture de signaux audio autorisant le mixage réducteur.
- 5 Indicateur de changement d'angle**  
S'affiche lorsqu'une scène du disque en lecture a été filmée depuis plusieurs angles.
- 6 Indicateurs de canaux audio**  
Affiche le nombre de canaux à signaux audio pendant la lecture.  
2CH : Lecture 2-canaux  
MULTI : Lecture multicanaux
- 7 Indicateur des modes de durée**  
TOTAL : Temps total du Super Audio CD et du CD  
SING : Durée écoulée du titre/chapitre/piste/fichier lu(e)  
REM : Durée restante du titre/chapitre/piste/fichier lu(e)
- 8 Indicateurs de Groupe/Titre/Piste/Chapitre**
- 9 Indicateur de sortie HDMI**  
S'affiche lorsque des signaux HDMI audio ou vidéo sont produits en sortie.  
  
Ne s'affiche pas si le câble HDMI n'est pas raccordé correctement et si le raccord HDMI n'est pas vérifié.
- 10 Indicateur de supports**  
BD : BD  
DVD : DVD-Vidéo, DVD-R/+R/-RW/+RW  
DVD AUDIO : DVD-Audio  
SUPER AUDIO CD : Super Audio CD  
CD : CD  
USB : Dispositif mémoire USB  
NET : RÉSEAU  
Affiche le support inséré et son contenu via le réseau.



## Panneau arrière

Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ( ).



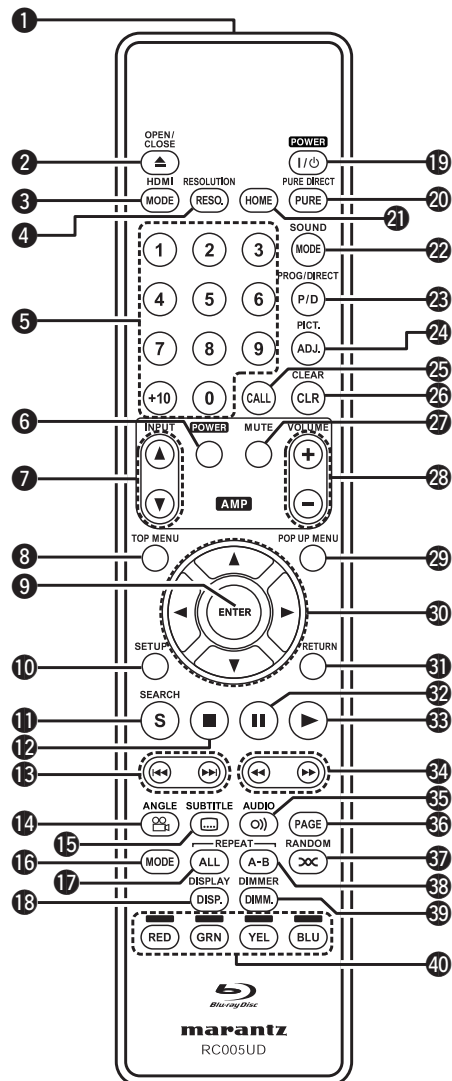
- |   |                                 |          |   |  |          |
|---|---------------------------------|----------|---|--|----------|
| ❶ | Prise CA (AC IN).....           | (5)      | ❷ | Bornes 2ch AUDIO OUT.....  | (11, 12) |
| ❷ | Borne NETWORK.....              | (27)     |   | Pour les logiciels enregistrés en multi-canaux, les signaux analogues qui ont fait l'objet d'un mixage réducteur à 2 canaux sont produits. |          |
| ❸ | Bornes HDMI OUT.....            | (4)      | ❸ | Bornes 2ch REMOTE CONTROL IN/OUT.....  | (28)     |
| ❹ | Bornes DIGITAL OUT COAXIAL..... | (10, 12) | ❹ | Sélecteur EXTERNAL/INTERNAL (INT. EXT.).....   | (28)     |
| ❺ | Borne VIDEO OUT.....            | (9 – 11) | ❺ | Bornes 2ch FLASHER IN/OUT.....   | (28)     |
| ❻ | Bornes COMPONENT VIDEO OUT..... | (9 – 11) |   | Raccordez un dispositif de commande ou autre dispositif externe pour l'entretien courant.  |          |

### REMARQUE

- Ne touchez pas les broches internes des connecteurs sur le panneau arrière. Une éventuelle décharge électrique pourrait endommager de façon permanente votre appareil.
- N'insérez pas votre doigt ou d'autres objets dans l'ouverture du ventilateur. Vous risqueriez de vous blesser ou de détériorer l'appareil.

# Télécommande

Pour les touches qui ne sont pas décrites ici, lire la page indiquée entre parenthèses ( ).



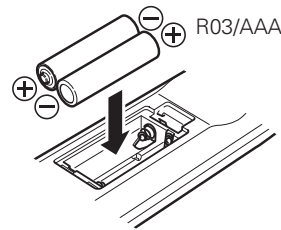
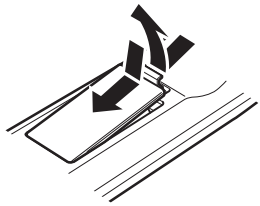
1	Emetteur infrarouge de télécommande	(44)	33	Touche Lecteur (▶)	(6, 14 – 16)
2	Touche Ouvrir/Fermer le tiroir (▲)	(6, 14 – 16)	34	Touches retour rapide, avance rapide (◀◀ ▶▶)	(17)
3	Touche HDMI MODE	(22)	35	Touche AUDIO	(19)
4	Touche RESOLUTION	(11, 22)	36	Touche PAGE	(16)
5	Touches de numérotées (0 – 9, +10)	(18, 20)	37	Touche RANDOM	(20)
6	Touche AMP POWER		38	Touche REPEAT A-B	(19)
7	Touches AMP INPUT (▲ ▼)		39	Touche Dimmer (DIMM.)	(21)
8	Touche TOP MENU	(14)	40	Touches RED/GRN/YEL/BLU	
9	Touche ENTER	(18, 20, 33)			
10	Touche SETUP	(33)			
11	Touche SEARCH	(18)			
12	Touche Stop (■)	(17)			
13	Touches retour rapide, avance rapide (◀◀ ▶▶)	(17)			
14	Touche ANGLE	(20)			
15	Touche SUBTITLE	(20)			
16	Touche MODE	(6, 24)			
17	Touche REPEAT ALL	(19)			
18	Touche DISPLAY	(13)			
19	Touche POWER	(5)			
20	Touche PURE DIRECT	(21)			
21	Touche HOME	(28)			
22	Touche SOUND MODE	(14 – 16)			
23	Touche PROG/DIRECT	(20)			
24	Touche de réglage de l'image (PICT. ADJ.)	(23)			
25	Touche CALL	(20)			
26	Touche CLEAR	(18, 20)			
27	Touche AMP MUTE				
28	Touches AMP VOLUME (+ -)				
29	Touche POP UP MENU	(14)			
30	Touches de curseurs (▲▼◀▶)	(14, 33)			
31	Touche RETURN	(29, 30)			
32	Touche Pause/Arrêt (  )	(17)			

## REMARQUE

- Lorsque l'appareil est en mode veille, appuyez sur **2** puis sur **33** pour le rallumer.
- Vous pouvez utiliser le bouton **40** pour naviguer sur l'écran du menu contextuel du BD, etc.
- **6**, **7**, **27**, **28** : Permettent d'activer les fonctions correspondantes sur l'amplificateur intégré Marantz. Pour plus de détails, veuillez vous reporter au guide de l'utilisateur fourni avec l'amplificateur intégré.

## Insertion des piles

- 1 Faites glisser le couvercle arrière dans le sens de la flèche et retirez-le.
- 2 Insérez correctement les deux piles comme indiqué par les marques situées dans le compartiment des piles.



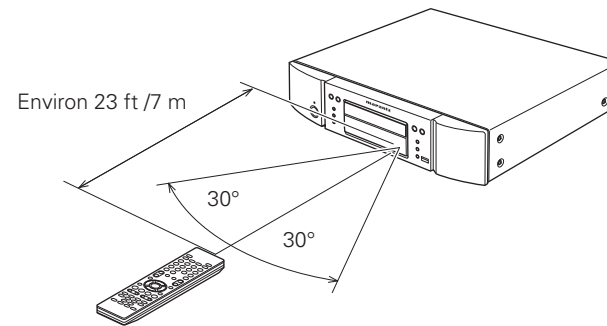
- 3 Remettez le couvercle en place.

### REMARQUE

- Insérez les batteries qui conviennent dans la télécommande.
- Remplacez les piles si l'appareil ne fonctionne pas même lorsque la télécommande est actionnée à proximité. (Les piles fournies ne servent qu'aux opérations de vérification.)
- Lorsque vous insérez les piles, assurez-vous de les placer dans le bon sens, en respectant les marques ⊕ et ⊖ qui figurent dans le compartiment à piles.
- Pour éviter un endommagement de la télécommande ou une fuite du liquide des piles:
  - Ne pas mélanger piles neuves et anciennes.
  - Ne pas utiliser deux types de piles différents.
  - Ne pas essayer de charger de piles sèches.
  - Ne pas court-circuiter, démonter, chauffer ou brûler les piles.
  - Ne placez pas la pile dans un endroit exposé à la lumière directe du soleil ou dans des endroits présentant des températures extrêmement élevées, par exemple près d'un radiateur.
- En cas de fuite du liquide de pile, essuyez soigneusement l'intérieur du compartiment avant d'insérer de nouvelles piles.
- Ôtez les piles de la télécommande si vous ne l'utilisez pas pendant longtemps.
- Veuillez vous débarrasser des piles usagées conformément aux lois locales relatives à la mise au rebut des piles.

## Portée de la télécommande

Pointez la télécommande vers le capteur de télécommande de l'unité.



### REMARQUE

L'appareil ou la télécommande risque de fonctionner incorrectement si le capteur de la télécommande est exposé directement à la lumière du soleil, à une lumière artificielle puissante émise par une lampe fluorescente de type inverseur ou à une lumière infrarouge.

## Réglages de la télécommande (côté télécommande)

**Change lorsque la télécommande de cet appareil fait fonctionner d'autres lecteurs BD Marantz qui se trouvent à proximité**

Réglez également simultanément le code de la télécommande sur l'appareil principal (☞ page 37 "ID de télécommande").

### [Réglage du code de la télécommande]

- La télécommande fournie comporte deux réglages de code à distance : BD 1 et BD 2.
- Le code est réglé sur "BD 1" en usine.
- Pour régler le code sur "BD 2", maintenez la touche d'arrêt ■ et la touche numérique (2) enfoncées pendant plus de cinq secondes.
- Pour régler (repasser) le code sur "BD 1", maintenez la touche d'arrêt ■ et la touche numérique (1) enfoncées pendant plus de cinq secondes.



Si le code du signal de la télécommande ne correspond pas au code du signal de l'appareil, le code de la télécommande défini sur l'appareil est indiqué sur l'écran.

### [Exemple]

Si le réglage du code sur l'appareil est "BD 1", et que le réglage sur la télécommande est "2", "BD 1" est indiqué sur l'écran.


















### REMARQUE

Faites correspondre le code du signal de la télécommande avec le code du signal de l'appareil. Si le code de la télécommande est différent, vous ne pouvez pas faire fonctionner cet appareil avec la télécommande.

# Supports lisibles

## Supports lisibles

### Disques

Supports lisibles	Formats/ modes lisibles	Codes régionaux lisibles	Symboles utilisés dans ce manuel de l'utilisateur
BD-Vidéo *1, *2		-	Disques avec 
BD-R *3		-	
BD-RE *3		-	
DVD-Audio *1		-	
DVD-Vidéo *1, *2		Région incluse 	
DVD-R, DVD+R		Mode vidéo, Le format AVCHD	
DVD-RW, DVD+RW			
Super Audio CD		-	
CD		-	
CD-R			
CD-RW			

### REMARQUE

- L'accessibilité ou la lecture des disques peut être entravée par des interruptions audio et vidéo, etc., selon que l'enregistrement ait été réalisé avec un enregistreur de BD ou de DVD.
- Les disques DVD-R/-RW/+R/+RW, et les disques CD-R/RW non finalisés risquent de ne pas pouvoir être lus. Veuillez finaliser les disques avant de les lire.



Les disques suivants ne peuvent pas être lus par le présent appareil.

- BD-RE Ver.1.0 (disque BD avec cartouche)
- Les disques BD-ROM/BD-R/BD-RE contenant des films enregistrés, des images fixes, audio, et/ou autres fichiers.
- BDXL
- HD DVD
- DVD-RAM
- CDV (seule la partie audio peut être lue)
- CD-G (seuls les signaux audio peuvent être produits en sortie)
- Les CD non-standard (CD protégés contre les copies, etc.)
- Disque non autorisé (piraté)
- Disque avec zone d'enregistrement inférieure à 55 mm de diamètre
- Disque simple vidéo (VSD) / CVD/ Vidéo CD, Super Vidéo CD / Disque compact interactif (CD-I) / CD photo

- \*1 Il se peut que les disques BD-Vidéo/DVD-Audio/ DVD-Vidéo ne fonctionnent pas comme il est décrit dans ce manuel à cause de la structure du menu.
- \*2 Le lecteur de BD et de disque BD-Vidéo, ainsi que le lecteur de BD/DVD et le disque DVD-Vidéo possèdent chacun un code régional (code attribué à chaque région). La lecture est impossible si les codes ne correspondent pas.
- \*3 Compatibilité des disques Blu-ray : comme les spécifications des disques Blu-ray Discs sont récentes et évoluent de jour en jour, il est possible que des disques de certains types ou versions ne puissent pas être lus avec l'appareil. Le micrologiciel de cet appareil est mis à jour périodiquement. N'oubliez pas de mettre à jour le micrologiciel à la version la plus récente avant d'utiliser l'appareil.

### Dispositif mémoire USB

- L'appareil prend en charge le système de fichiers FAT16 et FAT 32. Il ne prend pas en charge le système de fichiers NTFS.
- La limite des dossiers et des fichiers qu'il est possible d'afficher sur l'appareil est indiquée ci-dessous. (La limite indiquée inclut le dossier racine.)










Couches de dossiers	8
Dossiers	999
Fichiers	999
Noms de fichiers, noms de dossiers	32
Noms d'artistes, titres de chansons	60

- S'il y a un trop grand nombre de caractères pour les afficher sur une ligne, une barre de défilement apparaît dans l'affichage.
- Les noms de fichiers/noms de titres/noms d'artistes/noms d'albums sont affichés sur l'écran d'affichage Media player.

### REMARQUE

- Insérez et retirez un dispositif mémoire USB lorsque l'alimentation est réglée sur en veille. S'il est inséré ou retiré lorsque l'appareil est en marche, il est possible que les fichiers enregistrés ne puissent pas être lus ou soient endommagés.
- Il n'est pas compatible avec un lecteur MP3, un appareil photo numérique, un dispositif USB pour téléphone mobile, etc.
- L'appareil ne peut pas recharger un périphérique USB.
- L'appareil prend en charge le transfert de fichiers USB à haute vitesse (conforme à la norme USB 2.0).
- L'appareil ne prend pas en charge les lecteurs de cartes, les câbles d'extension USB ou les concentrateurs USB.
- Le contenu AVCHD stocké sur le périphérique mémoire USB connecté à l'appareil peut aussi être lu.

## Fichier



Fichiers lisibles (Extension)	Supports lisibles			Spécifications des fichiers	Symboles utilisés dans ce manuel de l'utilisateur
	DVD-R/-RW/ +R/+RW CD-R/-RW	Dispositif mémoire USB	Réseau		
MP3 (.mp3)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fréquence d'échantillonnage : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz</li> <li>Débit binaire : 64 kbit/s à 320 kbit/s</li> <li>Type audio : MPEG1 couche audio 3</li> </ul>	
WMA * (.wma)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fréquence d'échantillonnage : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz</li> <li>Débit binaire : 48 kbit/s à 192 kbit/s</li> <li>Type audio : WMA ver. 9</li> </ul>	
AAC * (.m4a)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fréquence d'échantillonnage : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz</li> <li>Débit binaire : 16 kbit/s à 320 kbit/s</li> <li>Type audio : MPEG4, AAC</li> </ul>	
LPCM (.wav)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fréquence d'échantillonnage : 44,1 kHz, 48 kHz</li> <li>Nombre de bits : 16-bits</li> <li>Nombre de canaux : 2 canaux</li> </ul>	
JPEG (.jpg/.jpeg)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Résolution maximale : 4 096 x 4 096 pixels</li> <li>Résolution minimale : 32 x 32 pixels</li> <li>Capacité de fichiers maximale : 12 MB</li> </ul>	
DivX® (.avi/.divx/.mkv)	○	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Version prise en charge : jusqu'à DivX® PLUS HD (Sauf CD-R/-RW)</li> <li>Capacité maximale : 2 GB</li> </ul>	
MPEG (.mpg/.mpeg / .mp4/.ts/.m2t)	×	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vidéo : MPEG1, MPEG2, MPEG4</li> <li>Audio : MP3, AAC, WMA, AC-3</li> </ul>	
WMV (.wmv)	×	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vidéo ; WMV9, WMV9AP (VC-1)</li> <li>Audio : WMA, AAC, AC-3, DTS</li> </ul>	
AVI (.avi)	×	○	○	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vidéo : MPEG1, MPEG2, MPEG4</li> <li>Audio : PCM, MP3, AAC, AC-3</li> </ul>	

\* Les fichiers possédant une gestion numérique des droits d'auteur (DRM) autres que ceux protégés par DivX® et WMDRM des périphériques sur le réseau ne peuvent pas être lus.



- Selon les conditions d'enregistrement, il est possible que ces fichiers ne puissent pas être lus.
- Si un nom de fichier/nom de titre/nom d'artiste/nom d'album comporte des caractères qui ne sont pas pris en charge par l'affichage du lecteur média, il est possible qu'il ne soit pas affiché correctement.
- Il est impossible d'afficher les images JPEG enregistrées en système progressif.
- Le débit variable (VBR) n'est pas pris en charge (lorsque la lecture est possible, le temps affiché sur l'écran d'affichage accélère et ralentit).

### À propos de la vidéo sur demande DivX® (VOD)

- Lorsque vous achetez ou louez un fichier DivX® par le biais du site officiel des services de vidéo à la demande (VOD) DivX®, le code d'enregistrement de l'appareil est requis. Pour plus de détails, voir "Enregistrement DivX" (page 37).
- Il n'est pas possible de lire un fichier VOD DivX® VOD enregistré avec un code différent de celui du code d'enregistrement de l'appareil.
- Certains fichiers DivX® VOD font l'objet de restrictions avec des temps de lecture limités (vous ne pouvez pas les lire au-delà de la limite de temps spécifiée). Si votre fichier DivX® VOD a de telles limites, l'écran de confirmation de lecture apparaît.
- Utilisez   pour sélectionner "Oui" si vous souhaitez lire le fichier, ou "Non" si vous ne souhaitez pas le lire. Appuyez ensuite sur **ENTER** pour confirmer la sélection.

### REMARQUE

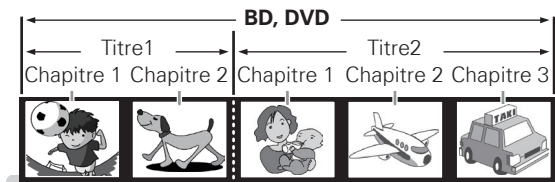
- À propos du format DIVX PLUS™ HD : DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. Ceci est un appareil DivX Certified® officiel qui peut jouer des vidéos DivX, y compris des vidéos DivX Plus™ HD (H.264/MKV) jusqu'à 1080p et du contenu premium. Consultez [www.divx.com](http://www.divx.com) pour plus d'informations et pour télécharger des outils logiciels permettant de convertir vos fichiers en vidéos DivX.
- À PROPOS DE LA VIDÉO À LA DEMANDE DIVX : Cet appareil certifié DivX® doit être enregistré pour lire les vidéos à la demande (VOD) DivX. Pour générer le code d'enregistrement, consultez la section VOD DivX du menu de configuration de l'appareil. Rendez-vous ensuite sur [vod.divx.com](http://vod.divx.com) avec ce code pour procéder à l'enregistrement et en savoir plus sur la VOD DivX.

## À propos des disques et fichiers

### BD-Vidéo, DVD-Vidéo

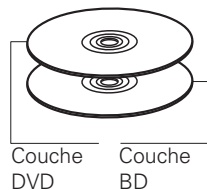
Les disques BD/DVD-Vidéo sont divisés en plusieurs grandes sections (titres) et petites sections (chapitres). Ces sections se voient allouer des numéros, nommés numéros de titres et numéros de chapitres.

#### [Exemple]



### BD hybride

#### • Disque hybride



BD hybride deux couches avec une couche BD et une couche DVD.

Les signaux de la couche DVD peuvent être lus sur un lecteur DVD classique.

### Super Audio CD

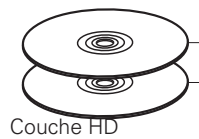
#### [Types de Super Audio CD]

##### • Disque simple couche



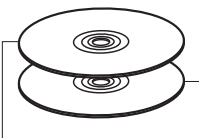
Super Audio CD avec une seule couche HD\*.

##### • Disque double couche



Super Audio CD avec une double couche HD\*, disposant d'une durée de lecture plus longue et d'une qualité sonore supérieure.

##### • Disque hybride

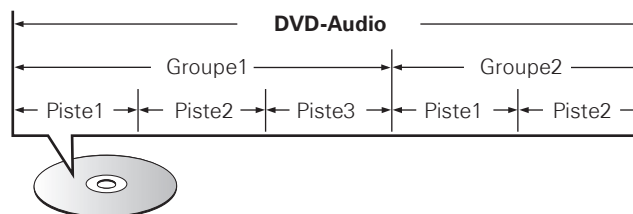


Super Audio CD double couche constitué d'une couche HD\* (haute densité) et d'une couche CD. Les signaux de la couche CD peuvent être lus par un lecteur CD classique.

\* Tous les CD Super Audio contiennent une couche HD (haute densité) avec des signaux CD Super Audio de haute densité. Cette couche peut contenir une surface de canal stéréo, une surface multi-canaux ou les deux.

### DVD-Audio

Les disques DVD-Audio sont divisés en plusieurs grandes sections (groupes) et petites sections (pistes). Ces sections sont toutes numérotées, en tant que numéros de groupes et numéros de pistes.



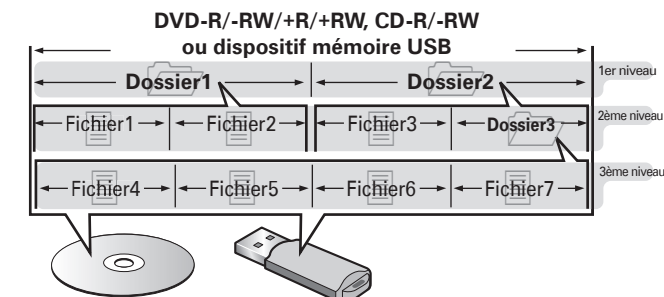
### CD

Les CD musicaux sont divisés en plusieurs sections (pistes). Ces sections se voient allouer des numéros, nommés numéros de piste.



### Fichier

Les fichiers, tels que MP3/WMA/AAC/LPCM/JPEG/DivX®, enregistrés sur DVD-R/-RW/+R/+RW, CD-R/-RW et sur les dispositifs mémoires USB sont divisés en gros segments (dossiers) et petits segments (fichiers). Les fichiers sont stockés dans des dossiers, et les dossiers peuvent être placés dans une hiérarchie pour le stockage. L'appareil peut reconnaître jusqu'à 8 niveaux de dossiers.



Lorsque vous gravez des fichiers MP3/WMA/AAC/JPEG/DivX® sur un disque CD-R/-RW, réglez le format du logiciel de gravure sur "ISO9660". Les fichiers risquent de ne pas être lus correctement s'ils ont été enregistrés dans un autre format. Pour plus de détails, reportez-vous aux instructions de votre logiciel de gravure.

## Précautions d'emploi des supports

### Chargement des disques

- Placez le côté étiqueté du disque au-dessus.
- Assurez-vous que le plateau du disque est complètement ouvert lorsque vous insérez le disque.
- Placez le disque horizontalement sur le plateau de façon à ce qu'il soit aligné sur le repère.



Lorsqu'un disque qui ne peut être lu, a été chargé ou que le disque a été inséré à l'envers, "NO DISC" s'affiche sur l'affichage du lecteur.

#### REMARQUE

- Ne chargez qu'un disque à la fois. Vous risquez d'endommager l'appareil ou de rayer les disques en chargeant deux disques ou plus.
- Ne pas utiliser de disques craquelés ou déformés, ou réparés avec un adhésif, etc.
- Ne pas utiliser de disques sur lesquels la partie collante de l'étiquette ou du cellophane est exposée où sur lesquels se trouvent des restes d'étiquette décollée. Ces disques risquent de rester coincés à l'intérieur du lecteur et de l'endommager.
- N'utilisez pas de disques aux formes spéciales car ils risquent d'endommager le lecteur.



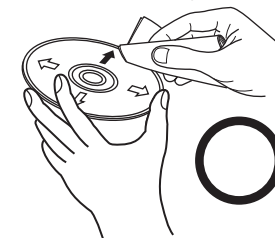
- Ne pas pousser le plateau du disque avec la main lorsque l'appareil est éteint. Vous risquez de l'endommager.

### À propos de la manipulation des supports

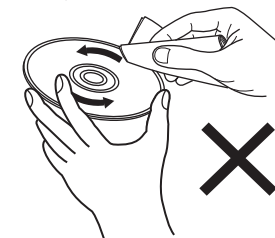
- Ne pas laisser d'empreintes de doigts, de graisse ou de poussière sur les disques.
- Faites particulièrement attention à ne pas rayer les disques lorsque vous les retirez de leurs boîtiers.
- Ne pas tordre ni chauffer les disques.
- Ne pas agrandir l'orifice central.
- Ne pas écrire sur la surface étiquetée (imprimée) avec un stylo à bille, un crayon, etc., ni coller de nouvelles étiquettes sur les disques.
- Des gouttes d'eau peuvent se former sur les disques lorsqu'ils sont déplacés subitement d'un lieu froid (à l'extérieur par exemple) vers un lieu chaud. N'essayez pas de les sécher à l'aide d'un sèche-cheveux, etc.
- N'éjectez pas un dispositif mémoire USB ou n'éteignez pas l'appareil pendant la lecture d'un dispositif mémoire USB. Cela pourrait entraîner un dysfonctionnement ou une perte des données du dispositif mémoire USB.
- N'essayez pas d'ouvrir ou de modifier un dispositif mémoire USB.
- Le dispositif mémoire USB et les fichiers peuvent être endommagés par l'électricité statique. Ne touchez pas les contacts métalliques dans dispositif mémoire USB avec vos doigts.
- N'utilisez pas un dispositif mémoire USB tordu.
- Après utilisation, veillez à retirer tout disque ou dispositif mémoire USB, et à le stocker dans son boîtier d'origine, afin d'éviter la poussière, les rayures et les déformations.
- Ne stockez pas les disques dans les endroits suivants :
  1. Emplacements exposés à la lumière directe du soleil pendant une durée prolongée
  2. Emplacements poussiéreux ou humides
  3. Emplacements exposés à une température élevée à cause d'appareils de chauffage, etc.

### Nettoyage des disques

- Si des empreintes de doigts ou de la poussière se trouve sur un disque, essuyez-les avant d'utiliser le disque.
- Utilisez un kit de nettoyage de disque disponible dans le commerce ou un chiffon doux pour nettoyer les disques.



Essayez délicatement le disque de l'intérieur vers l'extérieur.



Ne pas essuyer en un mouvement circulaire.

#### REMARQUE

Ne pas utiliser de spray pour disque, d'agents antistatiques, de benzène, de diluant ou autres dissolvants.

### À propos du copyright

- La copie non autorisée, la diffusion, la représentation et le prêt de disques sont interdits.
- Cet élément intègre une technologie de protection anticopie protégée par brevets américains et autres droits de la propriété intellectuelle de Rovi Corporation. L'ingénierie inverse et le désassemblage sont interdits.
- Certaines parties de ce produit sont protégées par les lois relatives aux droits d'auteur et sont fournies sous licence par ARIS/SOLANA/4C.



# Autres informations

## À propos de la sortie audio des signaux numériques

L'appareil peut convertir le format des signaux audio numériques enregistrés sur un support et les sortir. Effectuez les réglages pour un signal audio numérique selon les spécifications de l'appareil connecté.

• Il est possible que l'entrée du signal audio ne soit pas prise en charge selon le moniteur (projecteur, etc.) compatible HDMI utilisé.

Lorsque l'appareil est connecté à ce type de périphérique, les signaux audio ne sont pas sortis sur la prise HDMI.

Support/ Fichiers	Format audio	Prise de sortie audio analogique		Prise de sortie audio numérique (coaxiale)		Prise de sortie HDMI (*1,*2,*4)		
		MIX2 canaux		Flux binaire (*2) (Réglage par défaut)	PCM	Flux binaire (*2) (Réglage par défaut)	PCM	
BD	DOLBY DIGITAL	2ch PCM linéaire		DOLBY DIGITAL	2ch PCM linéaire	DOLBY DIGITAL	PCM multilinéaire (*3)	
	DOLBY DIGITAL PLUS							DOLBY DIGITAL PLUS
	DOLBY TrueHD							DOLBY TrueHD
	DTS							DTS Digital Surround
	DTS-HD							DTS-HD
	PCM linéaire							2ch PCM linéaire
BD-R/-RE	DOLBY DIGITAL			DOLBY DIGITAL				
	MPEG-2 AAC			MPEG-2 AAC (*7)				
	PCM linéaire			2ch PCM linéaire				
AVCHD	DOLBY DIGITAL			DOLBY DIGITAL				
	2ch PCM linéaire			2ch PCM linéaire				
DVD-Vidéo	DOLBY DIGITAL			DOLBY DIGITAL				
	DTS Digital Surround			DTS Digital Surround				
	PCM linéaire			2ch PCM linéaire				
DVD-Audio	PCM linéaire/P.PCM			2ch PCM linéaire				
DivX® (*8)	DOLBY DIGITAL			DOLBY DIGITAL				
	MP3, MP2			2ch PCM linéaire				
Super Audio CD	Multi-zone			Aucune sortie audio		DSD (*5)		
	Zone stéréo	2ch PCM linéaire						
	Couche CD							
CD, MP3, WMA		2ch PCM linéaire						
AAC			AAC (*6)					
DTS-CD		DTS Digital Surround	2ch PCM linéaire	DTS Digital Surround	PCM multilinéaire			

\*1 : Le format de sortie est modifié automatiquement en fonction du format audio ou du nombre de canaux que prend en charge le périphérique HDMI connecté.

\*2 : Si "Mode audio Blu-ray" est réglé "Sortie audio Mix", le signal audio secondaire et le signal audio interactif sont mélangés et sortis (page 6, 24).

\*3 : Les contenus de DTS-HD MA 5.1ch/192 kHz sont sortis en tant que 5.1ch/96 kHz.

\*4 : Si le périphérique HDMI connecté ne prend pas en charge les signaux Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, ou DTS-HD, le signal est sorti en tant que Dolby Digital ou flux binaire DTS Digital Surround. S'il ne prend pas en charge les signaux Dolby Digital ou flux binaire DTS Digital Surround, le signal est sorti en tant que PCM multilinéaire ou PCM linéaire 2 canaux.

\*5 : Si le périphérique HDMI connecté ne prend pas en charge DSD, le signal est sorti en tant que PCM linéaire.

Si un signal DSD est émis par la borne de sortie HDMI, la sortie du signal sur la sortie audio analogique est coupée.

\*6 : Si l'appareil HDMI connecté ne prend pas en charge le format AAC, le signal est transmis au format PCM linéaire.

\*7 : Si l'appareil HDMI connecté ne prend pas en charge le format AAC, le signal n'est pas transmis.

\*8 : Si l'appareil HDMI connecté ne prend pas en charge le format HE-AAC, le signal n'est pas transmis.

## Système de protection des droits auteurs (HDCP)

Pour lire du contenu vidéo et audio numérique tel que BD-Vidéo ou DVD-Vidéo via une connexion HDMI, le lecteur et le téléviseur ou le récepteur AV doivent tous deux prendre en charge le système de protection des droits d'auteur, connu sous le nom de HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection System). HDCP est une technologie de protection des droits d'auteur comportant un cryptage des données et une authentification de l'appareil AV connecté. Cet appareil prend en charge la technologie HDCP.

### REMARQUE

Si un périphérique qui ne prend pas en charge la technologie HDCP est connecté, les signaux vidéo et audio ne sont pas sortis correctement. Lisez le manuel de l'utilisateur de votre téléviseur ou récepteur AV pour plus d'informations.

## Renseignements relatifs aux marques commerciales

Cet appareil utilise les technologies suivantes:

	"Blu-ray Disc™" et le logo  sont des marques de commerce de Blu-ray Disc Association.		Windows Media et le logo Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et dans les autres pays.
	"Blu-ray 3D™" et le logo "Blu-ray 3D™" sont des marques de commerce de Blu-ray Disc Association.		DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD et les logos associés sont des marques déposées de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.
	Le logo "BD-LIVE" est une marque de commerce de la Blu-ray Disc Association.		"AVCHD" et le logo "AVCHD" est la marque déposée des corporations Panasonic et Sony.
	"BONUSVIEW" est la marque déposée de l'association des disques blu-ray.		"x.v.Color" et le logo "x.v.Color" sont des marques de commerce de Sony Corporation.
	 est une marque commerciale de DVD Format/Logo Licensing Corporation.		 est une marque de commerce de Eastman Kodak Company.
	HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans les autres pays.		DLNA®, le logo DLNA et DLNA CERTIFIED® sont des marques de commerce, des marques de service ou des marques de certification de Digital Living Network Alliance. Catégorie d'appareil : DMP (Digital Media Player, lecteur de contenu numérique) Fonction du produit DLNA Certified® : RECHERCHE, LIT les types de contenu suivant : audio, images, vidéos (Vérifiez les formats de contenu pris en charge.) Site Web de DLNA : <a href="http://www.dlna.org">www.dlna.org</a> Certains contenus peuvent ne pas être compatibles avec d'autres produits DLNA Certified® (par exemple : les formats en option)
	Java et toutes les autres marques de commerce et logos sont des marques commerciales ou marques déposées de Sun Microsystems, Inc. aux Etats-Unis et dans les autres pays.		YouTube et le logo YouTube sont des marques déposées de Google Inc.
	Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.		Netflix et le logo Netflix sont des marques déposées de Netflix, Inc.
	Fabriqué sous licence sous brevet U.S. #s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 et autres brevets U.S. et internationaux déposés et en instance. DTS et le logo correspondant sont des marques déposées, et DTS-HD, DTS-HD Master Audio   Essential, et les logos DTS sont des marques commerciales de DTS, Inc. Le produit comprend une partie logicielle. © DTS, Inc. Tous droits réservés.		

## Explication des termes

### A

#### **AAC (Advanced Audio Coding, codage audio avancé)**

Il s'agit d'un format de compression des données audio normalisé au plan international. Il possède un taux de compression 1,4 fois plus élevé que le format de compression audio "MP3" adopté pour la norme "MPEG-1".

#### **Adresse IP**

Numéro d'identification attribué à chaque périphérique du réseau.

#### **Adresse MAC**

Code d'identification unique des appareils en réseau tels que les cartes LAN.

#### **Audio primaire**

Ce signal sonore est enregistré dans l'histoire principale des BD-Vidéo.

#### **Audio interactif**

Les sons tels que le clic produit pendant le fonctionnement et enregistré dans le menu initial des BD-Vidéo.

#### **Audio secondaire**

Ce sont les signaux sonores correspondant aux commentaires du réalisateur et à d'autres données enregistrées dans le bonus view du BD-Vidéo.

### B

#### **BD-J (Java)**

Avec les BD-Vidéos, des logiciels divertissants dotés de fonctions encore plus interactives (jeux) et utilisant les applications Java sont disponibles.

#### **BD-LIVE**

L'appareil peut être connecté à Internet pour bénéficier d'un grand nombre de fonctions, y compris du contenu supplémentaire tel que des vidéos ou des sous-titres spéciaux, des jeux en réseau, etc.

#### **Blu-ray disc**

Il s'agit d'un disque composé d'1 couche sur une face possédant une capacité de 25 Go et capable d'enregistrer des films et des jeux vidéo d'une visibilité exceptionnelle.

#### **Bonus View**

Images spéciales pour les BD-Vidéos. Inclut les commentaires du réalisateur, une version de l'histoire développée en parallèle et des images tournées de points de vue différents.

### C

#### **Chapitre**

Il s'agit d'une interruption délibérée introduite par le responsable de l'organisation du menu initial du BD ou du DVD-Vidéo. La fonction de recherche du menu du DVD recherche le début de cette interruption.

#### **Code régional**

Ce code indique le pays, ou la région, dans lequel le BD ou DVD-Vidéo peut être lu.

#### **Commentaire audio**

Il s'agit d'un programme audio inclus en supplément dans un DVD vidéo ou un BD vidéo. Il fait appel à une fonction multi-audio grâce à laquelle un membre de l'équipe, le réalisateur etc., fournit une explication ou un commentaire audio en accompagnement de la vidéo.

#### **Couleur profonde**

Cette technologie permet l'expression d'un nombre de couleurs plus élevé que les 8 bits traditionnels et une reproduction plus fine des couleurs, proche des couleurs naturelles.

### D

#### **Débit binaire**

Ce terme exprime la quantité de données vidéo/audio enregistrées sur un disque lue en 1 seconde.

#### **DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol)**

Cette fonction affecte automatiquement les adresses IP aux périphériques du réseau.

#### **DivX**

Ce codec vidéo (logiciel de compression/décompression vidéo) a été mis au point par la société DivX. La technologie de compression repose sur la norme "MPEG-4 Part 2" (appelée "MPEG-4 ASP"). Il permet de compresser une longue vidéo en un petit fichier tout en conservant une image de haute qualité. Deux versions sont disponibles : la version "DivX" gratuite ou la version "DivX PRO" payante.

#### **DLNA**

Abréviation de Digital Living Network Alliance.

Groupe industriel fondé pour déterminer les spécifications pour la connexion commune des périphériques visuels audio et des ordinateurs dans un réseau domestique et l'utilisation commune des données concernant la musique, la photo et la vidéo.

Cet appareil est basé sur la recommandation DLNA Home Networked Device Interoperability Guidelines.

#### **DNS (Domain Name System)**

Système qui fait correspondre les noms d'hôte sur Internet aux adresses IP.

#### **Dolby Digital (5.1-ch Surround)**

Il s'agit d'un effet stéréophonique développé par Dolby Laboratories. Ce système audio à multicanaux indépendants comporte un maximum de 5.1 canaux.

#### **Dolby Digital Plus**

Il s'agit d'une version développée du Dolby digital représentant une technologie audio numérique d'une qualité sonore remarquable, adoptée en tant qu'audio optionnel pour le disque Blu-ray.

#### **Dolby TrueHD**

Cette technologie de codage sans perte est adoptée en tant qu'audio optionnel pour le disque Blu-ray et prend en charge 7.1 canaux.

#### **DTS**

Abréviation de Digital Theater System, un système audio numérique développé par DTS. La lecture de signaux sonores en raccordant ce système à un appareil tel qu'un amplificateur DTS, produit une position de champ sonore précise et un effet sonore réaliste, comme si vous étiez dans un cinéma.

#### **DTS-HD**

Cette technologie audio propose une qualité sonore supérieure et des fonctionnalités améliorées par rapport au système DTS conventionnel et est adoptée en tant qu'audio optionnel pour les disques Blu-ray. Cette technologie offre une transmission multicanaux, une vitesse de transfert des données supérieure, une fréquence d'échantillonnage élevée et une lecture audio sans perte. Les disques Blu-ray prennent en charge un maximum de 7.1 canaux.

### E

#### **Entrelacement (balayage entrelacé)**

Cette méthode conventionnelle, utilisée pour la projection d'images sur une télévision, affiche 1 trame d'image par moitié, respectivement en 2 champs.

### F

#### **Finaliser**

Il s'agit d'un processus permettant la lecture de disques BD/DVD/CD enregistrés à l'aide d'un enregistreur, par d'autres lecteurs.

#### **Fréquence d'échantillonnage**

L'échantillonnage consiste à effectuer une lecture d'une onde sonore (signal analogique) à intervalles réguliers et à exprimer la hauteur de l'onde lors de chaque lecture dans un format numérisé (produisant un signal numérique).

Le nombre de lectures effectuées en une seconde est appelée "fréquence d'échantillonnage". Plus cette valeur est grande, plus le son reproduit est proche du son original.

### G

#### **Gamme dynamique**

La différence entre le niveau sonore non distordu maximum et le niveau sonore minimum discernable du bruit émit par l'appareil.

## H

**HDCP**

Lors de la transmission de signaux numériques entre plusieurs appareils, cette technologie de protection des droits d'auteur crypte les signaux pour empêcher la copie illicite du contenu.

**HDMI**

Abréviation de High-Definition Multimedia Interface, une interface numérique AV pouvant être connectée à une télévision ou à un amplificateur. Les signaux vidéo et audio peuvent être raccordés à l'aide d'1 seul câble.

## I

**Incrustation d'image**

Cette fonction pour BD-Vidéo vous permet de visualiser le montage ou les commentaires d'une scène dans une fenêtre vidéo secondaire en même temps que l'histoire principale sur l'écran vidéo primaire.

## J

**JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

Il s'agit d'une norme de compression des données photographiques. En raison de sa capacité à réduire la taille d'un fichier avec relativement peu de détérioration de la qualité d'image, ce format est largement utilisé pour enregistrer des images sur les caméras vidéo etc.

## L

**LAN (Local Area Network, ou réseau local)**

Réseau filaire ou sans fil qui relie les appareils entre eux.

**Letterbox 4:3**

Lorsqu'un disque large (16:9) est lu en raccordant une télévision 4:3 à cet appareil, cette fonction lit l'image en affichant une bande noire en haut et en bas de l'écran.

**LFE**

Abréviation de Low Frequency Effect, un canal de sortie accentuant l'effet de basse fréquence sonore. Le son ambiophonique est intensifié par la production de basses profondes de 20 Hz à 120 Hz.

## M

**Masque de sous-réseau**

Valeur sur 32 bits qui définit quels sont les bits d'une adresse IP réservés à une adresse réseau pour son identification sur le réseau.

**Menu Pop up**

Ce menu est enregistré dans les logiciels BD. Ce menu peut être affiché à l'écran et utilisé pendant la lecture d'un BD.

**Mixage réducteur**

Cette fonction réduit le nombre de canaux ambiophoniques pour la lecture des données.

**MP3 (MPEG Audio Layer 3)**

Il s'agit d'un format de compression des données audio normalisé au plan international qui utilise la norme de compression vidéo "MPEG-1". Il compresse le volume de données à environ un onzième de sa taille initiale tout en conservant une qualité de son équivalente à celle d'un CD musical.

**MPEG**

Abréviation de Moving Picture Experts Group, standard international de la méthode de compression audio des films de cinéma. Les images contenues dans les BD les DVD sont enregistrées à l'aide de cette méthode.

## N

**Netflix**

Service de distribution en continu de vidéos proposé par Netflix Inc. aux États-Unis.

## P

**Passerelle par défaut**

Cet appareil est le point d'entrée et de sortie entre un réseau interne et un réseau externe (Internet, etc.).

**PCM linéaire**

Ce signal est un signal PCM (modulation d'impulsion codée) non compressé. Il s'agit du même système que celui du CD audio sauf qu'il utilise les fréquences d'échantillonnage 192 kHz, 96 kHz, et 48 kHz en BD ou DVD et offre un son de qualité supérieure à celui du CD.

**Progressif (balayage séquentiel)**

Il s'agit d'un système de balayage du signal vidéo permettant d'afficher 1 trame de vidéo comme une image. Ce système restitue des images avec moins de bruit de fond comparé au système entrelacé.

**Proxy**

Connexion pour sécuriser l'accès à haut débit et la transmission pour se connecter à Internet depuis un réseau interne.

## R

**Rapport d'aspect**

Il s'agit du rapport de longueur et de largeur de l'écran de télévision. Le rapport d'un écran de télévision conventionnel est de 4:3 et celui d'un grand écran est de 16:9.

**Recadrage plein écran 4:3**

Lorsqu'un disque large (16:9) est lu en raccordant une télévision 4:3 à cet appareil, cette fonction coupe les côtés gauches et droits de l'image à la taille 4:3, en fonction des informations de commande du disque.

## S

**Sous-titre principal**

Ce sous-titrage est enregistré dans la partie principale d'une BD-vidéo.

**Sous-titre secondaire**

Sous-titrage, tel que les commentaires du réalisateur et d'autres données enregistrées dans la partie Bonus View d'un BD-vidéo.

## T

**Titre**

Il s'agit de l'unité du contenu consistant en chapitres du BD ou DVD-Vidéo. Certains BD ou DVD-Vidéo peuvent contenir plusieurs menus.

## V

**Valeurs nominales**

Selon l'âge du téléspectateur, cette fonction restreint la lecture de BD-Vidéo ou de DVD-Vidéo. L'appareil peut être réglé pour restreindre la visualisation par niveaux de 0 à 254 pour les BD-Vidéos, et de 1 à 8 pour les DVD-Vidéos.

**Vidéo principale**

Ce signal vidéo est enregistré dans la partie principale d'une BD-vidéo.

## W

**WMA (Windows Media Audio)**

Il s'agit de la technologie de compression audio mise au point par la société Microsoft.

Les données WMA peuvent être codées à l'aide de Windows Media® Player version 7, 7.1, Windows Media® Player pour Windows® XP et la série Windows Media® Player 9.

Pour coder les fichiers WMA, utilisez uniquement les applications autorisées par la société Microsoft. Si vous utilisez une application non autorisée, le fichier peut ne pas fonctionner correctement.

## X

**x.v.Color**

Cette fonction permet un affichage plus détaillé des couleurs des HDTV. Elle permet l'affichage de couleurs vives et naturelles. "x.v.Color" est une marque déposée de Sony.

## Y

**YouTube**

Site de partage de contenu vidéo géré par YouTube Inc.

# Dépistage des pannes

Si un problème se produit, vérifiez d'abord les points suivants:

## 1. Les connexions sont-elles correctes ?

## 2. L'appareil est-il utilisé conformément aux descriptions du manuel de l'utilisateur ?

## 3. Les autres composants fonctionnent-ils correctement ?

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points énumérés dans le tableau ci-dessous. Si le problème persiste, il s'agit peut-être d'un dysfonctionnement.

Dans ce cas, débranchez immédiatement le cordon d'alimentation et contactez votre revendeur.

### [Généralités]

Symptôme	Cause/Solution	Page
Pas d'alimentation.	• Vérifiez que le cordon d'alimentation CA soit bien branché.	5
	• Branchez le cordon d'alimentation dans la prise murale.	5
	• Vous pouvez activer le dispositif de protection. Débranchez une fois le cordon CA et attendez 5-10 secondes, puis rebranchez-le.	5
La lecture ne commence pas, même lorsque vous appuyez sur ►, ou elle commence mais s'arrête immédiatement.	• Y a-t-il de la condensation à l'intérieur du lecteur ou sur le disque? (Laissez-le éteint pendant 1 ou 2 heures).	2
	• Le disque risque de ne pas être lu correctement s'il est rayé ou sali par des empreintes digitales. Nettoyez le disque ou remplacez-le par un disque non rayé.	48
	• Le disque est-il chargé à l'envers? Insérez le disque correctement, c'est à dire le côté contenant les signaux à lire orientés vers le bas.	6
	• Un disque au format non lisible a-t-il été chargé?	45
	• Aucun disque n'est inséré. Insérez un disque.	6
Pas de retour sur l'écran de démarrage lorsque le disque est extrait.	• Une erreur interne s'est peut être produite. Mettez l'appareil en veille, attendez un instant, puis rallumez-le.	5
Les touches ne fonctionnent pas ou l'appareil ne répond plus	• Les opérations ne sont peut-être pas autorisées par le disque.	13
	• Vous pouvez activer le dispositif de protection. Débranchez une fois le cordon CA et attendez 5-10 secondes, puis rebranchez-le.	5
	• Voir les instructions du disque.	–
L'angle ne change pas.	• Le changement d'angle est impossible si une BD ou DVD-Vidéo n'enregistre pas les angles multiples. D'autre part, plusieurs angles peuvent être enregistrés pour des scènes spécifiques.	20
La lecture ne démarre pas quand le titre est sélectionné.	• Il se peut que la lecture soit interdite à cause des réglages de restriction. Vérifiez les paramètres "Valeurs nominales" dans le menu GUI.	35
Le mot de passe pour le niveau de classement a été oublié.	• Dans le menu de l'interface graphique, effectuez la procédure "Système" – "Initialiser".	34

### [Vidéo]

Symptôme	Cause/Solution	Page
Aucune image n'apparaît.	• Bascule le réglage de l'entrée du téléviseur sur l'entrée externe connectée au lecteur.	5
	• La fonction Pure Direct est-elle réglée sur "Pure Direct 1" ou sur "Pure Direct 2"? Réglez-la sur "Off".	21
	• Vérifiez la connexion du câble vidéo vidéo/composante.	9, 10
	• L'appareil est-il réglé sur "Sortie 24p activée" en appuyant sur <b>HDMI MODE</b> sur la télécommande? Si c'est le cas, aucun signal vidéo n'est sorti sur les prises vidéo et composante vidéo pendant la lecture de certains disques.	22
	• Le réglage de la résolution correspond-il à celle du périphérique connecté?	22
	• La résolution est-elle réglée en fonction du périphérique connecté en appuyant sur la touche <b>RESOLUTION</b> de la télécommande? Effectuez les réglages pour la résolution.	22
L'image ne s'affiche pas ou n'est pas nette.	• Le câble vidéo n'est pas connecté à fond. Connectez le câble vidéo à fond.	9 – 11
	• La borne HDMI OUT est probablement reliée à une borne DVI IN du matériel. La connexion DVI ne prend pas en charge les fonctions HDCP et les signaux audio ne sont pas transmis correctement.	11, 50
	• L'image peut être légèrement perturbée tout de suite après l'avance rapide ou le retour en arrière. Ceci ne constitue pas un dysfonctionnement.	17
L'image d'un disque BD-Vidéo ou DVD-Vidéo est en noir et blanc.	• Connectez la sortie vidéo vidéo/composante de l'appareil directement au téléviseur ou au téléviseur via le récepteur AV. Ne le connectez pas via un VCR (magnétoscope). Certains disques comportent des signaux interdisant la copie, et lorsque de tels disques sont lus via un magnétoscope, le système de protection contre la copie peut perturber l'image.	11
	• Un disque incompatible avec le lecteur ou possédant un numéro de région différent est-il chargé? (Ce lecteur prend en charge les codes régionaux "A" pour les disques BD-Vidéo, "1" ou "ALL" pour les disques DVD-Vidéo).	45
	• L'image s'immobilise en cours de lecture.	48
L'image s'immobilise en cours de lecture.	• Le disque risque de ne pas être lu correctement s'il est rayé ou sali par des empreintes digitales. Nettoyez le disque ou remplacez-le par un disque non rayé.	45
	• Il se peut que les données enregistrées sur le disque soient corrompues.	45
Les sous-titres ne s'affichent pas.	• Les sous-titres ne s'affichent pas si les fichiers BD-Vidéo, DVD-Vidéo ou DivX® n'en contiennent pas.	20
	• Le paramètre de sous-titrage est-il réglé sur "Arrêt"? Utilisez le menu du disque ou <b>SUBTITLE</b> pour régler l'affichage du sous-titrage.	20



## [Audio]

Symptôme	Cause/Solution	Page
Le son HD n'est pas produit.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réglez "Mode audio Blu-ray" sur "Sortie audio HD".</li> </ul>	6, 24
Aucun son n'est émis ou le son est très faible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez les appareils audio raccordés et les connexions des haut-parleurs.</li> <li>Les appareils audio raccordés sont-ils allumés? Est-ce que la sélection de source d'entrée est réglée sur la source à laquelle l'appareil est connecté ?</li> <li>La sortie audio sélectionnée est-elle correcte?</li> </ul>	9 – 12 – 6, 19, 49
Aucun son.	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'appareil est en mode lecture arrière, avance rapide, retour rapide, avance lente, retour lent ou pause. Revenez à la lecture normale.</li> <li>La borne HDMI OUT est probablement reliée à une borne DVI IN du matériel. La connexion DVI ne prend pas en charge les fonctions HDCP et les signaux audio ne sont pas transmis correctement.</li> <li>La fonction Pure Direct est-elle réglée sur "Pure Direct 1" ou sur "Pure Direct 2"? Réglez-la sur "Off".</li> </ul>	19 11, 50 21
Le signal audio interactif n'est pas transmis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Réglez "Mode audio Blu-ray" sur "Sortie audio Mix" en utilisant le menu de réglages Mode.</li> </ul>	6, 24
Le signal audio multi-canal n'est pas transmis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le signal sélectionné est-il le signal audio multi-canal ? Appuyez sur la touche <b>AUDIO</b> de la télécommande pour basculer du signal audio pris en charge par le disque au signal audio multi-canal.</li> </ul>	19
Le signal audio numérique à 192 kHz n'est pas transmis à partir de la borne DIGITAL OUT COAXIAL.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le choix "Sortie audio" – "Réduction" du menu GUI n'est pas réglé sur 192 kHz. Réglez le choix "Réduction" sur 192 kHz.</li> <li>Le contenu gravé sur le disque en cours de lecture est protégé par le droit d'auteur. Même si le choix "Réduction" est réglé sur 192 kHz, le signal audio est transmis au format 48 kHz.</li> </ul>	38 38

## [HDMI]

Symptôme	Cause/Solution	Page
Les signaux vidéo et audio ne sont pas sortis par la connexion HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vérifiez la connexion du câble HDMI.</li> <li>Le voyant "HDMI" est-il allumé sur l'affichage de l'appareil ?</li> <li>La fonction Pure Direct est-elle réglée sur "Pure Direct 1" ou sur "Pure Direct 2"? Réglez-la sur "Off".</li> <li>Vérifiez si le périphérique d'affichage connecté ou l'autre périphérique prend en charge la technologie HDCP. Cet appareil ne sortira pas de signal vidéo si l'autre périphérique ne prend pas en charge la technologie HDCP. Voir le manuel de l'utilisateur du téléviseur, récepteur AV, etc.</li> <li>Vérifiez que le réglage de la résolution vidéo HDMI prend en charge la résolution du périphérique connecté. Lorsqu'il est réglé sur "Auto", cet appareil effectue le réglage automatiquement.</li> </ul>	4 21 21 50 22

Symptôme	Cause/Solution	Page
Les signaux vidéo et audio ne sont pas sortis par la connexion HDMI.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mettez l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.</li> <li>Mettez le dispositif connecté à l'appareil hors tension puis remettez-le sous tension.</li> <li>Débranchez le câble HDMI et rebranchez-le.</li> <li>Pour raccorder l'appareil à un récepteur AV, connectez d'abord l'appareil directement à un téléviseur et vérifiez la sortie vidéo et audio. Si le résultat est correct, reconnectez l'appareil au récepteur AV et vérifiez les réglages du récepteur AV.</li> </ul>	4, 5 4, 5 4, 5 –

## [Dispositif mémoire USB]

Symptôme	Cause/Solution	Page
Impossible de lire mon dispositif mémoire USB.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le format du dispositif mémoire USB ne correspond pas à cet appareil ou le dispositif mémoire USB n'est pas compatible.</li> <li>Le mode de lecture du support est-il réglé sur "MODE USB"? Sélectionnez "USB" avec <b>USB/DISC</b>.</li> </ul>	34 28, 29
Impossible d'afficher (lire) les données enregistrées dans un dispositif mémoire USB.	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'appareil a-t-il initialisé le dispositif mémoire USB avec les formats applicables ? (FAT16/FAT32)</li> <li>Utilisez-vous un concentrateur USB ? Si tel est le cas, connectez le dispositif mémoire USB directement sur un port USB du panneau avant de l'appareil.</li> <li>Utilisez-vous une rallonge USB ? Si tel est le cas, connectez le dispositif mémoire USB directement sur le port USB du panneau avant de l'appareil.</li> <li>Le contenu du dispositif mémoire USB est-il compatible avec cet appareil ? Utilisez le menu "Fichier" pour vérifier que le contenu est compatible avec l'appareil.</li> <li>Lorsqu'un dispositif mémoire USB de 192 Mo ou moins est formaté en FAT32, cet appareil peut ne pas parvenir à le lire. Si cela se produit, formatez-le en FAT16.</li> <li>Cet appareil ne prend pas en charge un dispositif mémoire USB contenant des données cryptées.</li> </ul>	26, 34 26 26, 45 46 26, 45 –
Le dispositif mémoire USB n'est pas reconnu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Certains dispositifs mémoire USB ne fonctionnent pas avec l'alimentation fournie par cet appareil. L'appareil fournit au dispositif mémoire USB une alimentation 5 V/1 A. Utilisez un dispositif mémoire USB compatible avec les spécifications de cet appareil.</li> <li>Vérifiez que le dispositif mémoire USB est solidement connecté au port USB.</li> </ul>	– 26
Les fichiers commençant par "." ne peuvent être lus.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lorsque l'on copie un contenu créé par Mac OS X sur un dispositif mémoire USB, tous les contenus y compris les fichiers cachés sont copiés. Bien que l'extension de ces fichiers soit identique à l'extension du contenu, il ne s'agit pas en réalité d'un contenu. Effacez ces fichiers avec un autre OS tel que Windows.</li> </ul>	–
Impossible de lire BD-LIVE/incrustation d'image.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le dispositif mémoire USB intégrée ont-ils plus de 1 Go d'espace disponible ?</li> <li>Le dispositif mémoire USB a-t-il été initialisé par un appareil ?</li> <li>Le dispositif mémoire USB a-t-il été inséré alors que l'appareil était allumé ? (Insérez le dispositif mémoire USB lorsque l'appareil est en état de veille.)</li> </ul>	15 34 26

**[Disque]**

Symptôme	Cause/Solution	Page
Un disque lisible n'est pas lu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La lentille de la tête de lecture et peut-être sale. Avant de faire appel au service d'entretien, essayez de nettoyer le laser de la tête de lecture à l'aide d'un nettoyant pour lentille disponible dans le commerce. (N'utilisez pas de brosse avec le nettoyant car cela pourrait endommager la lentille.)</li> </ul>	–
Impossible de lire un disque.	<ul style="list-style-type: none"> <li>La procédure de finalisation après enregistrement n'a pas été effectuée correctement. Les disques doivent être correctement finalisés.</li> </ul>	45

**[Réseau]**

Symptôme	Cause/Solution	Page
Impossible de se connecter au réseau.	Le câble LAN n'est pas connecté. Corrigez les connexions du réseau.	27
	L'adresse IP est incorrecte. Corrigez les paramètres du réseau.	36
	La connexion a été bloquée par le pare-feu. Autorisez la connexion avec l'appareil.	27
Impossible de trouver le serveur	Le serveur ne fonctionne pas. Démarrez le serveur.	29
	Le serveur n'a pas authentifié l'appareil. Authentifiez l'appareil du côté du serveur.	27
	L'appareil ne reconnaît pas le serveur. Récupérez de nouveau la liste du serveur.	29
Le lecteur multimédia réseau ne répond pas.	La liste comporte un grand nombre de fichiers et le traitement prend du temps. Attendez que le traitement se termine.	46
	Plusieurs serveurs sont en cours de démarrage ou en train d'effectuer la mise à jour des informations. Attendez que le traitement se termine.	–
	Le lecteur multimédia ne répond plus aux opérations. Appuyez sur Recherche DLNA dans le menu du lecteur média.	29
Impossible d'obtenir la liste des fichiers.	Le serveur crée la liste des fichiers. Cela peut prendre un certain temps pour que le serveur crée la liste des fichiers. Si c'est le cas, attendez que la création de la liste soit terminée.	–
	Le nombre de fichiers pouvant être enregistrés par le serveur a été dépassé. Limitez le nombre de formats de fichiers à la plage qui peut être enregistrée par le serveur. Pour plus de détails, voir le guide de l'utilisateur du serveur.	–
	Des caractères qui ne sont pas pris en charge par le serveur sont utilisés dans des zones telles que le nom du fichier. Limitez le nombre de formats de fichiers à la plage qui peut être enregistrée par le serveur. Pour plus de détails, voir le guide de l'utilisateur du serveur.	–
Impossible de lire les fichiers protégés par DRM.	Le serveur ne prend pas en charge la fonction DRM. Connectez-vous à un serveur qui prend en charge la fonction DRM.	46
	Le serveur n'a pas obtenu la licence DRM. Récupérez au préalable la licence DRM du côté du serveur.	46
La lecture ou le passage au fichier suivant prend du temps.	La taille du fichier est importante. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.	46
	Du contenu protégé par DRM est en cours de lecture. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.	46

Symptôme	Cause/Solution	Page
La liste des fichiers prend du temps pour s'afficher.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il y a un grand nombre de fichiers dans la liste. Pendant la lecture aléatoire, plus le nombre de fichiers dans le serveur est important, plus il faut du temps pour afficher la liste. Réduisez le nombre de serveurs connectés ou réduisez le nombre de fichiers enregistrés sur le serveur.</li> </ul>	–
Impossible d'effectuer la lecture, même si le format de fichier est pris en charge pour la lecture.	Le serveur ne prend pas en charge ce format de fichier. La lecture n'est possible qu'avec les fichiers dont les formats sont pris en charge par l'appareil et le serveur. Voir le guide de l'utilisateur du serveur.	46
	La bande passante du réseau n'est pas suffisante. La communication dans un réseau peut devenir encombrée ; arrêtez la communication des autres périphériques, ou redéfinissez l'architecture de votre environnement réseau.	27, 31
La lecture s'interrompt.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le débit binaire du fichier est trop élevé. La communication dans un réseau peut devenir encombrée ; arrêtez la communication des autres périphériques, ou redéfinissez l'architecture de votre environnement réseau.</li> </ul>	46

**[BD-Live]**

Symptôme	Cause/Solution	Page
La fonction BD-Live ne marche pas.	La connexion réseau n'est pas établie. Effectuez un test de connexion. Si le message "ÉCHEC réseau." s'affiche pendant le test, vérifiez la connexion du câble réseau et les réglages.	36
	Lorsque l'on utilise la fonction BD-LIVE™, la vitesse de transmission de la connexion à haut débit utilisée n'est pas suffisante. Consultez votre Fournisseur d'Accès Internet (FAI) et passez à la vitesse recommandée pour l'utilisation d'une connexion à haut débit.	15
	Vérifiez que le disque prend en charge les fonctions BD-LIVE™.	–
Lecture de vidéo BD-LIVE™ impossible.	Si les fonctions BD-LIVE™ sont inopérantes même après le téléchargement de données sur un dispositif mémoire USB, reformatez le dispositif mémoire USB sur cet appareil.	34
	Le choix "Connexion BD-Live" du menu "Réseau" est réglé sur "Interdit". Réglez-le sur "Autorisé".	36
Lecture de vidéo BD-LIVE™ impossible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le contenu téléchargé dans la mémoire intégrée ou sur le dispositif mémoire USB est fourni dans le cadre d'un contenu BD vidéo par la société de production qui a enregistré le disque. Vous ne pouvez pas copier de contenu vidéo ou audio BD-LIVE™ sur un dispositif mémoire USB et lire ce dernier indépendamment sur un équipement autre que cet appareil.</li> </ul>	15



**[Netflix/YouTube]**

Symptôme	Cause/Solution	Page
La lecture s'interrompt de temps à autre pendant l'utilisation d'un service de diffusion de vidéo en flux continu.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lorsque l'on utilise la fonction Netflix ou YouTube, la vitesse de transmission de la connexion à haut débit utilisée n'est pas suffisante. Consultez votre Fournisseur d'Accès Internet (FAI) et passez à la vitesse recommandée pour l'utilisation d'une connexion à haut débit.</li> </ul>	31

**[Télécommande]**

Symptôme	Cause/Solution	Page
L'appareil ne peut pas être opéré avec la télécommande.	• Dirigez la télécommande directement sur le capteur infrarouge, sur la panneau avant de l'appareil.	44
	• Utilisez la télécommande à moins de 23 ft / 7 m de distance du capteur de télécommande.	44
	• Retirez l'obstacle.	44
	• Remplacez les piles.	44
	• Insérez les piles dans le bon sens, en vérifiant les marques ⊕ et ⊖.	44
	• Faites coïncider le code de signal de la télécommande avec celui de l'appareil.	44
	• Vérifiez que le capteur de télécommande de l'appareil n'est pas exposé directement à la lumière du soleil ou à la lumière puissante d'une lampe fluorescente. Évitez d'exposer le capteur de télécommande à une source lumineuse puissante.	44



- Certaines fonctions peuvent ne pas être utilisées dans des conditions de fonctionnement spécifiques ; ceci ne représente pas un dysfonctionnement de l'appareil. Lisez la description des présentes Manuel de l'utilisateur pour le détail du bon fonctionnement.
- Il se peut que le volume diffère d'un disque à un autre. Ces différences sont dues à la méthode d'enregistrement des signaux sur le disque et ne représentent pas un dysfonctionnement.
- Pendant la lecture programmée, il est impossible de lire les pistes aléatoirement ou de commencer la lecture à partir d'une piste ou d'un fichier particulier.
- Certaines fonctions sont interdites sur certains disques.

# Spécifications

## Performance audio

**Format des signaux :**  
**Disques utilisables / dispositif mémoire :**

NTSC, PAL

- (1) Disque BD-Audio :  
 12 cm 1 face 1 couche, 12 cm 1 face 2 couches  
 (2) DVD-Vidéo / Disque DVD-Audio :  
 12 cm 1 face 1 couche, 12 cm 1 face 2 couches /  
 12 cm 2 faces 2 couches (1 face 1 couche)  
 8 cm 1 face 1 couche, 8 cm 1 face 2 couches /  
 8 cm 2 faces 2 couches (1 face 1 couche)  
 (3) Super Audio CD :  
 12 cm 1 couche / 12 cm 2 couches / 12 cm Hybride  
 (4) Disque compact (CD-DA) :  
 12 cm / 8 cm disque  
 (5) dispositif mémoire :  
 dispositif mémoire USB

**Entrée vidéo :**

Niveau de sortie : 1 Vp-p (75 Ω)

Borne de sortie : Prise à broches, 1 jeu

**Sortie vidéo composant :**

Niveau de sortie Y : 1 Vp-p (75 Ω)

Niveau de sortie Pb/Cb / Niveau de sortie Pr/Cr : 0,648 Vp-p (75 Ω)

Borne de sortie : Prise à broches, 1 jeu

**Sortie HDMI :**

Borne de sortie : Borne de HDMI à 19 broches, 1 jeu

HDMI ver. 1.4a

(Coloris, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD, DTS-HD,3D)

**Sortie audio analogique :**

Niveau de sortie : 2 Vrms (10 kΩ)

Borne de sortie 2 canaux : Prise à broches, 1 jeu

**Caractéristiques de la sortie audio :**

(1) Réponse en fréquence

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| ① BD<br>(PCM Multi-linéaire)  | : 2 Hz - 22kHz (Echantillonnage 48 kHz)<br>: 2 Hz - 44 kHz (Echantillonnage 96 kHz)<br>: 2 Hz - 88 kHz (Echantillonnage 192 kHz)  |
| ② DVD<br>(PCM Multi-linéaire) | : 2 Hz - 22 kHz (Echantillonnage 48 kHz)<br>: 2 Hz - 44 kHz (Echantillonnage 96 kHz)<br>: 2 Hz - 88 kHz (Echantillonnage 192 kHz) |
| ③ Super Audio CD              | : 2 Hz - 40 kHz   |
| ④ CD                          | : 2 Hz - 20 kHz   |

(2) Rapport S/B : 115 dB

(3) Taux de distortion harmonique total : 1 kHz 0,0025 % (BD)

(4) Dynamique : 100 dB (BD)

**Sortie audio numérique :**

Sortie coaxiale des signaux numériques: Prise à broches, 1 jeu

## Généralités

**Alimentation :**

CA 120 V, 60 Hz

**Consommation :**

25 W

**Consommation :**

• Si en mode veille (économie d'énergie) : 0,3 W

(page 34 "Économie d'énergie")

• En veille normale : 0,5 W

**Dimensions externes maximales :**

440 (L) x 109 (H) x 330 (P) mm (17-3/8" x 4-5/16" x 13")

**Poids :**

4,3 kg (9,5 lbs)

\* Dans un but d'amélioration, ces spécifications et la conception sont susceptibles de changements sans préavis.

## Index

 **Chiffres**

3D	
Paramètres de la sortie 3D	38
Paramètres Taille de l'écran TV	38
4:3 LB (Letterbox 4:3)	37, 52
4:3 PS (Recadrage plein écran 4:3)	37, 52

 **A**

AAC	46, 51
Accessoires	1
Adresse IP	36, 51
Adresse MAC	39, 51
Affichage	41
Affichage de la barre d'information	13
Affichage Lecteur média	13
Ajustement de la qualité d'image	23
Audio interactif	6, 24, 51
Audio principal	19, 51
Audio secondaire	24, 51
Autres	
Désactiver Netflix	37
Enregistrement DivX	37
ID de télécommande (Côté appareil principal)	37
Marque audio secondaire	37
Marque d'angle	37
Marque PIP	37
Sous-titrage codé	37
AVCHD	45, 49

 **B**

BD	47, 49
BD-J (Blu-ray Disc Java)	17, 51
BD-LIVE	15, 51
BD-Vidéo	45, 47
Blu-ray Disc	14, 45, 51
Bonus View	14, 51

 **C**

Câble	
Câble audio et vidéo	9, 10, 11, 12, 26
Câble de connexion de la télécommande	28
Câble Ethernet	27
Câble HDMI	4, 11, 26
Câble numérique coaxial	10, 12
Câble vidéo composante	9, 10, 11, 26
Cordon d'alimentation	5
CD	45, 47
CD-R/-RW	45, 47
Chapitre	47, 51
Code régional	45, 51
Commande HDMI	21
Commentaire audio	14, 51
Connecteur DVI-D	11
Connexion	
Amplificateur audio à 2 canaux	12
Appareil d'enregistrement numérique	12
Cordon d'alimentation	5
Dispositif mémoire USB	26
HDMI	4
Récepteur AV	9
Réseau	26
Télécommande	28
Téléviseur	11
Contrôle d'image	23
Couche HD	15, 47
Couleur profonde	51

 **D**

Débit binaire	46, 51
DHCP	36, 51
DISC MODE	30
Dispositif mémoire USB	15, 26, 45
DivX	46, 51
DLNA	27, 29, 51
DNS	36, 51
Dolby Digital	49, 51
Dolby Digital Plus	49, 51
Dolby TrueHD	49, 51
Dossier	47
DTS	49, 51
DTS-HD	49, 51
DVD-Audio	45, 47
DVD-R/-RW/+R/+RW	45, 47
DVD-Vidéo	45, 47

 **E**

Écran du menu accueil	28
Configuration	32
LECTEUR MULTIMÉDIA	29
NETFLIX	31
YouTube	31
Entrelacement	51

 **F**

Fichier	46, 47
Finaliser	45, 51
Fonction de reprise	17
Fonctionnement	
Aléatoire	20
Angle	20
Arrêt	17
Audio principal	19
Avance ralentie/Retour ralenti	19
Avance rapide/retour rapide	17
Chapitre/plage/fichier	17
Image par image	19
Lecture Avance ralentie/Retour ralenti	19
Mode Recherche	18
Pause	17
Programme	20
Repère	18
Répétition	19
Répétition A-B	19
Signal audio principal	19
Sous-titre principal	20
Fonctionnement du menu de l'interface graphique GUI	33
Format audio	49
Fréquence d'échantillonnage	46, 51

 **G**

Gamme dynamique	39, 51
Gradateur	21
Groupe	47

 **H**

HDCP	50, 52
HDMI	4, 22, 37, 52
Couleur profonde HDMI	37
Espace couleur	37

 **I**

Incrustation d'image	14, 24, 52
Informations système	39
Adresse MAC	39

 **J**

JPEG	46, 52
------	--------

 **L**

LAN	27, 52
Langue	
Dialogue	35
Langue IGU	35
Menus de disque	35
Sous-titre	35
Lecture	
BD et DVD-Vidéo	14
CD	16
CD photo Kodak	30
DVD-Audio	16
Fichiers	29
Liste de lecture	30
Super Audio CD	15
LFE	52

 **M**

Masque de sous-réseau	36, 52
Menu Disque	7, 14
Menu Pop up	7, 14, 30, 52
Mixage réducteur	41, 52
Mode répétition	19
MP3	46, 49, 52
MPEG	46, 52

 **N**

Netflix	52
---------	----

 **P**

Panneau arrière	42
Panneau avant	41
Paramètre audio	38, 39
Paramètres généraux	34
Paramètre vidéo	37
Passerelle par défaut	36, 52
PCM linéaire	49, 52
PCM multilinéaire	49
Piste	47
Plan du menu de l'interface graphique	32
Progressif	22, 37, 52
Proxy	36, 52
Pure Direct	21

 **R**

Rapport d'aspect .....	37, 52
Réglage du mode .....	24
Audio secondaire .....	24
Mode audio Blu-ray .....	24
Sous-titre secondaire .....	24
Style de sous-titre .....	24
Vidéo secondaire .....	24
Réglages de la sortie HDMI .....	22
Repère .....	18
Réseau	
Connexion BD-Live .....	36
Connexion Internet .....	36
DHCP .....	36
Informations .....	36
Paramètres du proxy .....	36
Test de connexion .....	36
Résolution vidéo .....	22

 **S**

Sortie audio	
Coaxial .....	38
DRC .....	39
HDMI .....	38
Réduction .....	39
Sous-titre principal .....	20, 52
Sous-titre secondaire .....	24, 52
Super Audio CD .....	45, 47
Système	
Commande HDMI .....	34
Économie d'énergie .....	34
Économiseur d'écran .....	34
Gestion data Blu-ray .....	34
HDMI Gestion de la veille .....	34
Initialiser .....	34
Mise à jour logiciel .....	34
Mode allumage auto .....	34
Notification de mise à jour .....	34

 **T**

Télécommande .....	43
Insertion des piles .....	44
Réglages de la télécommande .....	44
Titre .....	47, 52
TV	
Aspect TV .....	37
Fond d'écran .....	37
Mode progressif .....	37

 **V**

Valeurs nominales .....	35, 52
Changer le mot de passe .....	35
Clé parent Blu-ray .....	35
Clé parent DVD .....	35
Déf.- Code pays .....	35
Vidéo principale .....	14, 52

 **W**

WMA .....	46, 52
-----------	--------

 **X**

x.v.Color .....	52
-----------------	----

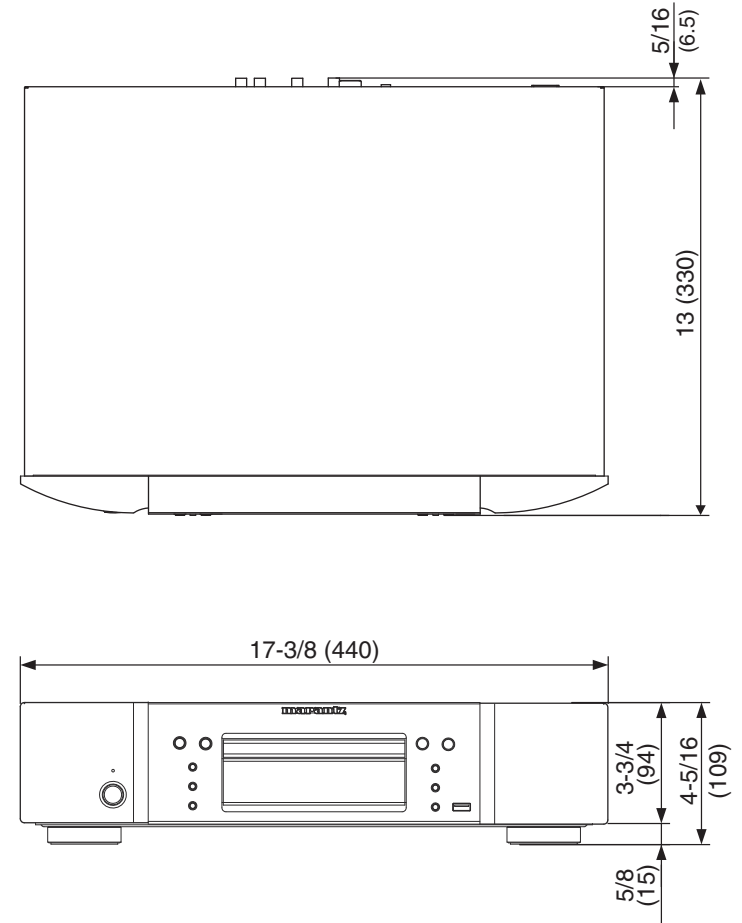
 **Y**

YouTube .....	31, 52
---------------	--------

## Dimensions

---

unit: inches (mm)



**Weight : 9.5 lbs (4.3kg)**