

Q ACOUSTICS

ENCEINTE HIFI

3020I ANTHRACITE X2

MANUEL D'UTILISATION



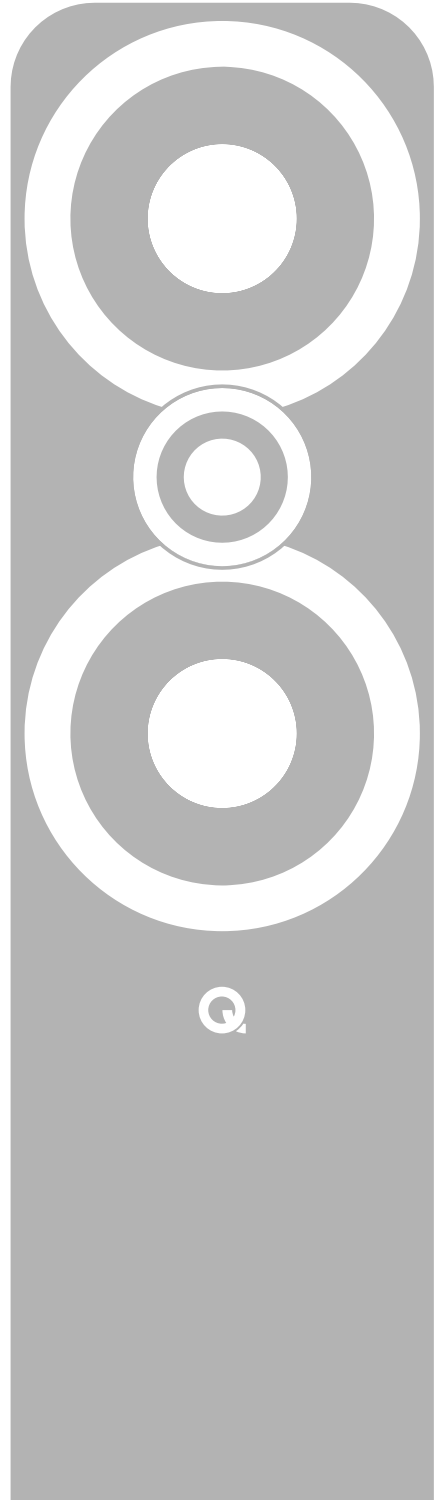
Besoin d'aide ?

Rendez-vous sur votre communauté <https://sav.darty.com>





Série 3000i
MANUEL DU PROPRIÉTAIRE



Conçu et fabriqué au Royaume-Uni.

Mises en garde et avis de sécurité importants

1. Mises en garde et avis de sécurité

Avant de connecter les enceintes, vérifiez si toutes les enceintes actives de votre système sont éteintes au niveau du secteur.

Lorsque vous allumez votre système audio ou changez les sources d'entrée, réglez le bouton de volume principal à un bas niveau. Augmentez progressivement le volume.

Ne faites JAMAIS fonctionner votre système audio au volume maximal. La position du bouton de volume est trompeuse et ne reflète pas la puissance de votre système. Un volume élevé peut provoquer des lésions auditives.

1.1. Instructions

Veillez lire et vous familiariser avec ces instructions avant d'utiliser vos enceintes. En cas d'endommagement résultant du non-respect de ces instructions, la garantie ne sera pas valide. Veillez conserver ces instructions dans un endroit sûr.

Lisez attentivement ces instructions.
Conservez soigneusement ces instructions.
Tenez compte de tous les avertissements.
Veillez suivre toutes les instructions.

N'utilisez pas ce produit à proximité d'eau.

NE connectez PAS vos enceintes à une prise secteur.

N'installez pas le produit près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche d'air chaud, un poêle ou d'autres appareils (notamment des amplificateurs) qui génèrent de la chaleur).

Utilisez uniquement les équipements/accessoires spécifiés par le fabricant.

Débranchez ce produit lors des orages ou lorsqu'il reste inutilisé pendant de longues périodes.

2. Déballage des enceintes



Déballiez entièrement vos enceintes. Sortez les enceintes des cartons en soutenant les caissons. Ne vous servez pas des sacs de protection pour les soulever.

Lorsque vous déplacez les enceintes, ne les tirez pas au sol pour éviter de les endommager.

Soulevez chaque enceinte avant de la déplacer.

Vérifiez soigneusement les enceintes. Si un élément est endommagé ou manquant, indiquez-le au vendeur dès que possible.

Conservez l'emballage en vue d'un éventuel futur transport. Si vous jetez l'emballage, veuillez observer toutes les réglementations relatives au recyclage qui sont en vigueur dans votre région.

3. Installation

- Utilisez uniquement les accessoires fournis avec le produit.
- Pour éviter toute blessure, ce produit doit être fixé au sol en toute sécurité, conformément à la notice d'installation.
- N'utilisez pas de pieds artisanaux. Fixez le pied Q Acoustics adapté en suivant les instructions et en utilisant toutes les pièces de fixation fournies. Le vendeur vous conseillera.
- Si vous faites fonctionner vos enceintes sans leur grille de protection, veillez à les protéger contre d'éventuels dommages.
- **NE démontez PAS** l'enceinte. Cela rendrait la garantie nulle et non avenue.
- Ne connectez pas les bornes de vos enceintes à une prise secteur.
- N'exposez pas vos enceintes à des températures excessivement basses, élevées, à l'humidité ou à la lumière du soleil.
- Ce produit peut être utilisé dans les climats tropicaux et/ou tempérés.

3.1. Humidité

- Pour réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, ce produit ne doit pas être exposé à la pluie, l'humidité, la chute de gouttes ou les éclaboussures.
- N'utilisez pas ce produit à proximité d'eau.

3.2. Entretien

Confiez toute réparation à un technicien d'intervention qualifié. Des réparations sont nécessaires si le produit a été endommagé d'une façon ou d'une autre, par exemple si du liquide a été renversé sur le produit ou si des objets sont tombés dessus, si le produit a été exposé à la pluie ou à l'humidité, ou bien s'il ne fonctionne pas normalement ou s'il est tombé.

4.0. Symboles utilisés sur ce produit

Symbole d'avertissement de danger



Le «point d'exclamation» attire l'attention sur les caractéristiques concernant lesquelles vous devriez lire ce manuel attentivement afin d'éviter des problèmes de fonctionnement et de maintenance.

ATTENTION : Pour empêcher les décharges électriques, insérez à fond la broche large de la prise dans la fente large.

Symbole des équipements électriques et électroniques jetables

Ce symbole indique que lorsque le produit doit être éliminé, il ne doit être jeté avec les autres déchets domestiques mais envoyé à une décharge spéciale pour la récupération et le recyclage des équipements électriques et électroniques.



Veillez à connaître la réglementation locale concernant la collecte séparée des produits électriques et électroniques.

Introduction

Merci d'avoir acheté un produit Q Acoustics.

Ce manuel a pour but de vous guider au cours dans la configuration et l'installation du système et de vous permettre de bénéficier des performances optimales de ce produit.

Veillez lire attentivement les instructions, les mises en garde et avis de sécurité importants avant d'installer et d'utiliser le produit, afin que son fonctionnement soit sûr et satisfaisant.

La série Q Acoustics 3000i est une gamme d'enceintes conçues pour satisfaire les attentes les plus élevées des audiophiles de 2 canaux dédiés et cinéphiles avisés.

La gamme comprend :

3010i : Enceinte bibliothèque compacte équipée d'un haut-parleur de basses de 100 mm (4 pouces).

3020i : Enceinte bibliothèque équipée d'un haut-parleur de basses de 125 mm (5 pouces).

3050i : Colonne avec deux haut-parleurs de basses de 165 mm (6,5 pouces).

3060S : Caisson de basses actif de 150 W avec un haut-parleur de 200 mm (8 pouces)

3090Ci : Canal central avec deux haut-parleurs de basses de 100 mm (4 pouces)

Dans le carton d'emballage, vous trouverez : Le ou les enceinte(s) et le manuel de l'utilisateur.

Les modèles suivants sont livrés avec les éléments supplémentaires suivants :

3050i : Stabilisateur arrière, pointes et embouts de pointe pour chaque haut-parleur. Une clé Allen pour ajuster les pointes une fois celles-ci fixées.

3060S : Un ou plusieurs cordon(s) secteur, des pointes et des embouts de pointe.

Vérifiez soigneusement le produit. Si un élément est endommagé ou manquant, signalez-le au vendeur dès que possible.

Nous espérons que vous apprécierez l'expérience que vous propose Q Acoustics.

Préparation

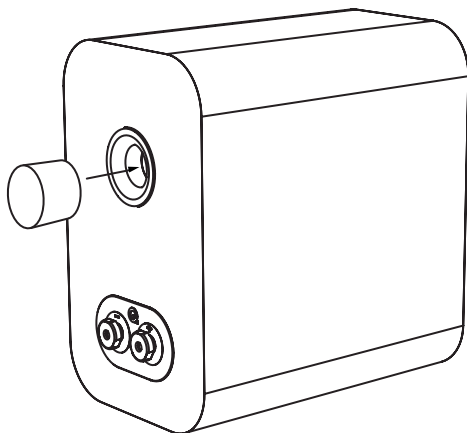


Sortez les enceintes des cartons en soutenant les caissons. Ne touchez pas les haut-parleurs et n'utilisez pas les sacs de protection pour les soulever. Les modèles 3050i et 3060S sont lourds - faites-vous aider pour les soulever si nécessaire.

Bouchons en mousse

Les enceintes de la série 3000i sont orientées vers l'arrière et conçues pour un fonctionnement optimal lorsqu'elles sont placées en retrait, c'est-à-dire à 200 mm environ d'un mur. Si vous positionnez vos enceintes à proximité d'un mur ou dans un coin, les bouchons en mousse doivent être insérés dans les événements arrière. Sinon, les basses pourraient être trop puissantes.

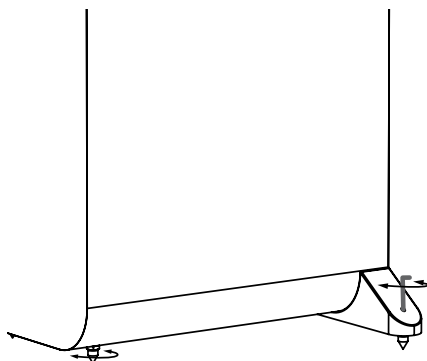
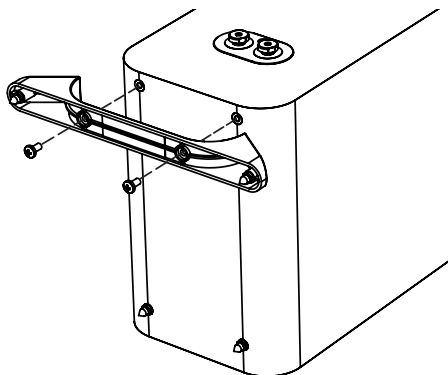
Assurez-vous que les bouchons sont bien ajustés dans les événements sans les insérer trop profondément. Vous trouverez que le niveau des basses est réduit, mais que la définition et l'extension des basses est augmentée. Faites des essais pour déterminer vos préférences et essayez de modifier légèrement la position de l'enceinte pour optimiser le résultat final.



Les pointes sont très pointues. Faites attention !
Ne placez jamais une enceinte équipée de pointes à un endroit qu'elles peuvent abîmer !
Déplacez toujours les enceintes en les soulevant. Ne les traînez jamais !

3050i - Fixez le stabilisateur arrière

Enfoncez les pointes dans des boulons de verrouillage à moitié dans la base et remettez l'enceinte dans le bon sens. (Si l'enceinte repose sur un parquet ou un sol en carrelage, enfoncez un embout de protection sur chaque pointe avant de la remettre droite). Lorsque l'enceinte est dans le bon sens, insérez la clé Allen dans chacune des pointes à l'arrière en commençant par le haut et ajustez-les jusqu'à ce que l'enceinte soit à l'horizontale et stable.



Utilisez les vis fournies pour sécuriser les pieds comme indiqué sur le schéma.

Positionnement



Toutes les enceintes peuvent fonctionner à proximité d'un téléviseur sans en altérer le fonctionnement, à l'exception du 3060S qui ne doit pas fonctionner à moins de 500 mm d'un téléviseur ou de tout type d'équipement sensible aux champs magnétiques. Le fonctionnement des écrans plasma et LCD n'est pas altéré.

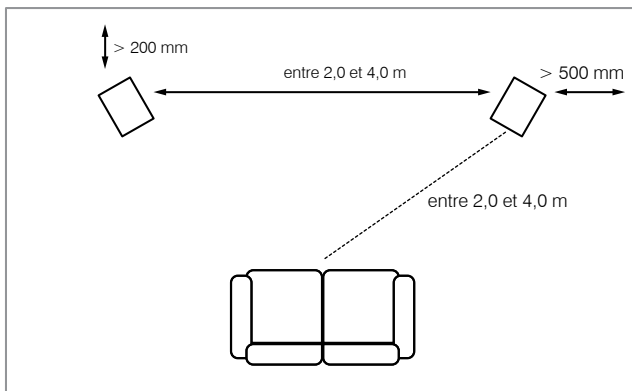
3010i et 3020i

Il est préférable de monter les modèles 3010i et 3020i sur des pieds Q Acoustics ou de les fixer au mur. Si vous utilisez un pied, le haut-parleur d'aigus doit être placé à hauteur d'écoute d'un auditeur assis. Les enceintes fixées au mur peuvent être montées légèrement plus haut et orientées vers le bas. Les enceintes sur pied doivent être considérées comme des enceintes de plancher, à l'exception que l'enceinte peut être placée légèrement en retrait du mur à l'arrière. Il est également possible de les poser sur des étagères.

Un support optionnel conçu spécifiquement pour les modèles Q Acoustics 3010i, 3020i et 3090Ci est disponible chez votre vendeur. Des pieds pour les modèles 3010i et 3020i sont également disponibles. Soyez disposé à faire des essais pour trouver la configuration qui corresponde le mieux à vos goûts dans la pièce où se trouve le système.

3050i

Les enceintes 3050i doivent être placées en retrait, c'est-à-dire à au moins 200 mm d'un mur à l'arrière et à au moins 500 mm d'un mur latéral. Le positionnement des enceintes plus près d'un mur augmentera les basses, mais pourra provoquer un boom sonore et un manque de précision et de détail. Les enceintes doivent être séparées de 2 à 4 m et placées en face de l'auditeur assis. Tournez les enceintes légèrement vers l'intérieur pour une plus grande netteté de l'image stéréo, mais cela pourrait restreindre la source sonore.



Caisson de basses

Les basses fréquences sont principalement omnidirectionnelles. Même s'il est possible de positionner le caisson de basses presque n'importe où, l'image stéréo sera néanmoins meilleure si vous le placez

au même niveau que les enceintes avant et dans une position d'écoute aussi centrale que possible. Ce n'est peut-être pas possible dans un système à canaux multiples. Si vous placez le caisson de basses près d'un mur, les sons graves seront accentués et, par conséquent, ils peuvent être très indistincts et caverneux à certains endroits.

Enceintes à effets

3090Ci

Le modèle 3090Ci est conçu pour fonctionner près d'un téléviseur et doit être placé dans une position centrale par rapport à celui-ci. Il doit être placé juste au-dessus ou en dessous de l'écran. Si vous disposez d'un écran plasma ou LCD, fixez le 3090Ci au mur ou à une autre surface adaptée, juste au-dessus ou en dessous de l'écran, en utilisant le support mural Q Acoustics. À défaut, envisagez de placer le téléviseur sur un caisson avec le 3090Ci posé sur une étagère solide juste sous l'écran.

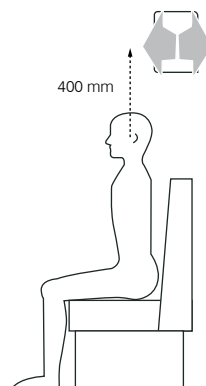


Dolby et le symbole double-D sont les marques commerciales de Dolby Laboratories.

Enceintes d'ambiance

Les laboratoires Dolby recommandent des enceintes à effet 5.1. Les enceintes d'ambiance doivent être montées de chaque côté de l'auditeur, légèrement en retrait par rapport à la hauteur d'écoute. Les enceintes doivent être tournées vers l'intérieur, et montées soit sur les murs latéraux de la pièce ou, si celle-ci est grande, sur des pieds grand format et avec leur entraxe au-dessus de la hauteur d'écoute de l'auditeur assis.

Pour les enceintes montées au plafond, qui sont utilisées dans les installations multicanaux, nous recommandons la distance préconisée de Q Acoustics.



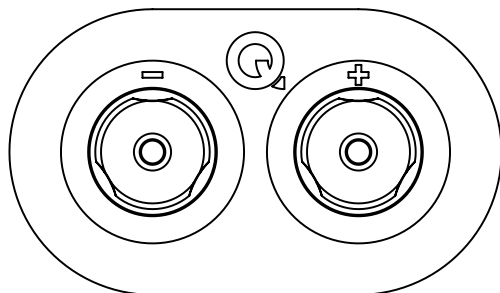
Connexions



Avant de connecter les enceintes, assurez-vous que tous les caissons actifs de votre système sont coupés du secteur. Lorsque vous allumez votre système audio ou changez les sources d'entrée, réglez le bouton de volume principal à un bas niveau. Augmentez progressivement le volume.

Bornes et connecteurs

Les modèles 3010i, 3020i, 3050i et 3090Ci sont équipés de deux répartiteurs terminaux.



3010i, 3020i & 3050i et 3090Ci

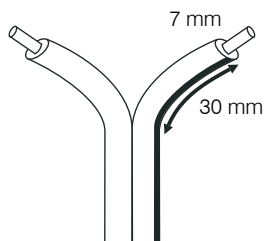
Câbles d'enceinte

Les câbles spéciaux pour enceintes vous offriront une meilleure qualité de reproduction du son que les câbles universels. Utilisez des câbles à forte teneur de cuivre pour les canaux avant et centraux. Les câbles minces réduisent les basses et restreignent la gamme dynamique. Les canaux d'ambiance (à l'arrière) sont moins déterminants.

Un conducteur de câble d'enceinte se distingue par une raie ou une ligne de couleur. Par convention, il est connecté aux bornes positives. Dans l'idéal, les câbles reliant l'amplificateur aux enceintes avant doivent être de la même longueur. Ne joignez jamais des câbles, utilisez des longueurs de câble complètes.

Préparation des câbles

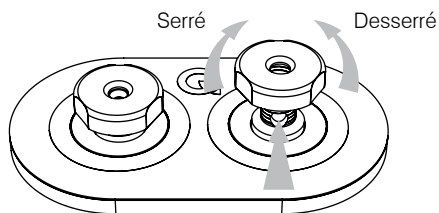
Séparez les fils du câble sur une longueur d'environ 40 mm. Dénudez le fil sur une longueur de 10 mm et torsadez les parties dénudées de manière à réunir les brins libres. Coupez les extrémités du câble en laissant 7 mm de câble dénudé.



Connexion d'une borne

Dévissez la borne en tournant dans le sens antihoraire de manière à découvrir l'orifice de montage situé à la base de la tige de la borne.

Insérez la partie dénudée du câble dans cet orifice. Resserrez complètement la borne à la main. Vérifiez qu'il n'y a pas de fils dénudés susceptibles de toucher des bornes adjacentes. Dans l'Union européenne, l'utilisation de fiches d'enceintes de 4 mm est contraire aux réglementations relatives à la sécurité.

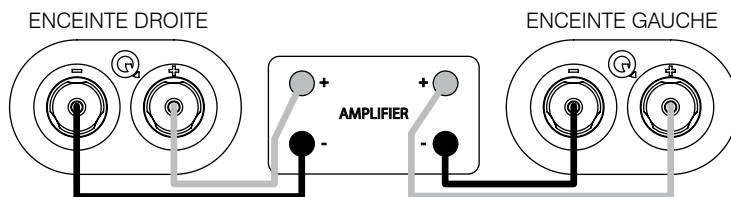


Connexions stéréo

Connexions standard

Connectez la borne ROUGE (+) de l'enceinte DROITE à la borne ROUGE, positive (+), sur le canal DROIT de l'amplificateur. Connecter la borne NOIRE (+) de l'enceinte à la borne NOIRE, négative (-), correspondante de l'amplificateur. Répétez cette procédure pour le canal GAUCHE.

Connexion standard :



Entretien après utilisation

Entretien des caissons



Nettoyez les caissons uniquement avec un chiffon légèrement humide. N'utilisez pas de produits de nettoyage à base de solvants. N'utilisez jamais de produits abrasifs, quels qu'ils soient.

En général, la surface du caisson ne doit être que légèrement époussetée. En cas d'utilisation d'un aérosol ou d'un autre produit de nettoyage, appliquez au préalable le produit sur le chiffon et non pas directement sur le produit. Testez au préalable sur une petite zone, car certains produits de nettoyage peuvent endommager la finition. Évitez d'utiliser les produits abrasifs ou qui contiennent des agents acides ou alcalins. N'employez pas de produits de nettoyage sur les haut-parleurs et évitez de les toucher car vous risquez de les endommager.

Grilles de protection

Les grilles doivent être nettoyées uniquement à l'aide d'une brosse douce, si nécessaire.



Si vous utilisez l'enceinte Q Acoustics sans les grilles, n'oubliez pas de les remettre en place en présence d'animaux domestiques ou d'enfants.

Enceintes

Il est préférable de ne pas toucher aux haut-parleurs étant donné qu'ils s'abîment facilement lorsqu'ils sont exposés.

Garantie

Les enceintes passives Q Acoustics sont garanties contre tout vice de matériau et de main d'œuvre pendant une période de 4 ans (1 an pour le caisson de basses) à compter de la date d'achat. Pendant la période de garantie, Q Acoustics réparera ou remplacera à sa discrétion tout produit s'il s'avère être défectueux après inspection par la société ou son distributeur ou agent agréé.

La mauvaise utilisation et l'usure normale ne sont pas couvertes par la garantie.

Les marchandises à réparer devront être retournées au revendeur, en premier lieu. Si cela n'est pas possible, contactez Q Acoustics ou son distributeur agréé dans votre région afin de déterminer la procédure de garantie appropriée. Si possible, l'emballage d'origine doit être utilisé pour renvoyer le produit, car les dommages subis pendant le transport jusqu'au centre de réparation ne sont pas couverts par la garantie. La garantie n'affecte en aucune façon vos droits légaux.

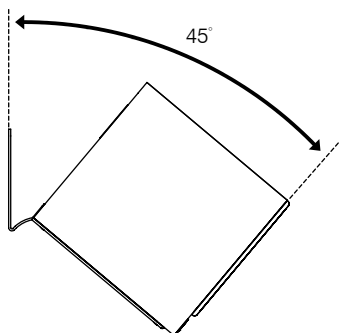
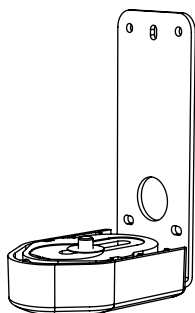
Vous pouvez prolonger la garantie jusqu'à 5 ans (2 ans pour le caisson de basses) en enregistrant votre produit sur le site Web :
www.qacoustics.co.uk/register.

Pour tout renseignement complémentaire, contactez : info@qacoustics.co.uk

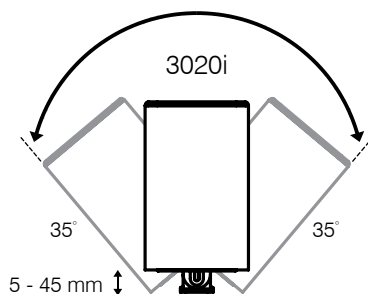
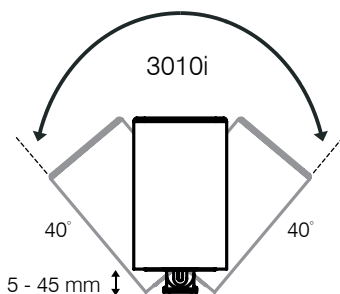
Q Acoustics
Stortford Hall Industrial Park
Bishops Stortford, Herts, Royaume-Uni
CM23 5GZ

Accessoires

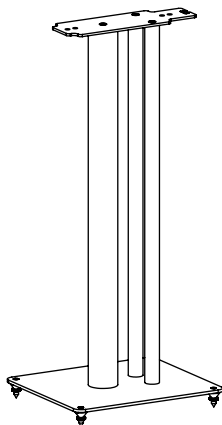
Support mural (simple)
3010i / 3020i / 3090Ci
Noir et blanc



Dimensions (L×H×P): 70 x 159 x 99 mm

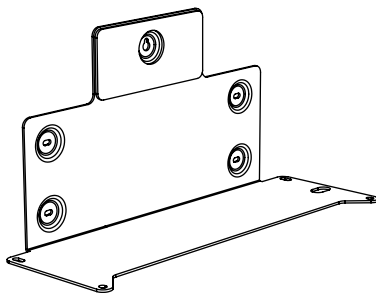


Pieds d'enceinte (paire)
3010i / 3020i
Noir et blanc



Dimensions (L×H×P): 250 x 682 x 290 mm

Support mural pour le caisson de basses
3060S
Noir



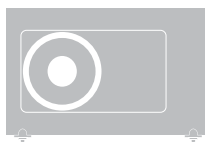
Dimensions (L×H×P): 422 x 222 x 163 mm

Spécifications



Enceintes passives

Type de caisson:	3010i Reflex 2 voies	3020i Reflex 2 voies
Haut-parleur de basses:	100 mm (4.0 in)	125 mm (5.0 in)
Haut-parleur d'aigus:	22 mm (0.9 in)	22 mm (0.9 in)
Réponse en fréquence (+3 dB, -6 dB):	65 Hz - 30 kHz	64 Hz - 30 kHz
Impédance moyenne:	6 Ω	6 Ω
Impédance minimum:	4 Ω	4 Ω
Sensibilité (2,83v@1m):	86 dB	88 dB
Puissance de l'amplificateur stéréo:	15 - 75 W	25 - 75 W
Puissance AV du récepteur: (2 canaux en service)	50 - 125 W	50 - 125 W
Fréquence de répartition:	2.6 kHz	2.4 kHz
Volume utile:	4.0 L (244 cu in)	6.1 L (372 cu in)
Dimensions du caisson (LxHxP): (avec la grille, la borne et les pieds)	150 x 253 x 252 mm (5.9 x 10.0 x 10.0 in)	170 x 278 x 282 mm (6.7 x 11.0 x 11.1 in)
Largeur de l'enceinte:		
Poids (par haut-parleur):	4.1 kg (9.0 lbs)	5.5 kg (12.1 lbs)



Caisson de basses actif

Type de caisson:	3060S Baffle infini
Haut-parleur de basses:	200 mm (8.0 in)
Puissance d'amplificateur:	150 W Class-D
Réponse en fréquence (+3 dB, -6 dB):	35 Hz - 250 Hz
Fréquence de croisement:	35 Hz - 250 Hz (var.)
Volume utile:	10.6 L (647 cu in)
Dimensions du caisson (LxHxP):	480 x 300 x 150 mm (18.9 x 11.8 x 5.9 in) 324 mm (12.7 in) avec les pointes
Poids:	8.5 kg (18.7 lbs)

**3050i**

Reflex 2 voies

2 x 165 mm (6.5 in)

22 mm (0.9 in)

44 Hz - 30 kHz

6 Ω

4 Ω

91 dB

25 - 180 W

50 - 165 W

2.5 kHz

32.4 L (1977 cu in)

310 x 1020 x 310 mm

(12.2 x 40.1 x 12.2 in)

200 mm (7.9 in)

17.8 kg (39.2 lbs)

**3090Ci**

Reflex 2 voies

2 x 100 mm (4.0 in)

22 mm (0.9 in)

75 Hz - 30 kHz

6 Ω

4 Ω

89 dB

25 - 100 W

50 - 165 W

2.7 kHz

6.6 L (403 cu in)

430 x 152 x 216 mm

(16.9 x 6.0 x 8.5 in)

6.0 kg (13.2 lbs)



QACOUSTICS.CO.UK

Nous adoptons une politique d'amélioration continue des produits.
Nous nous réservons le droit de modifier les modèles et les caractéristiques techniques sans préavis.
Ce document contient des informations qui sont susceptibles d'être modifiées sans préavis.